



ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
ZÁKLADNÍ ŠKOLY
SLEZSKÁ OSTRAVA,
ŠKROBÁLKOVA 51, P.O.

Obsah

1	IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	5
2	CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	6
2.1	Úplnost a velikost školy.....	6
2.2	Vybavení školy	6
2.3	Charakteristika pedagogického sboru	7
2.4	Charakteristika žáků.....	7
2.5	Dlouhodobé projekty	8
2.6	Spolupráce s rodiči a jinými subjekty.....	8
3	CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	10
3.1	Zaměření školy.....	10
3.2	Cíle základního vzdělávání	12
3.3	Klíčové kompetence.....	14
3.4	Školní vzdělávací program – 0. ročník.....	18
3.5	Program školní družiny	19
3.6	Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	20
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných	21
3.8	Činnost školního poradenského pracoviště	21
3.9	Průřezová témata.....	22
3.9.1	Osobnostní a sociální výchova	24
3.9.2	Výchova demokratického občana.....	29
3.9.3	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	31
3.9.4	Multikulturní výchova	33
3.9.5	Environmentální výchova.....	35
3.9.6	Mediální výchova	37
4	UČEBNÍ PLÁNY	39
4.1	Učební plán – 1. stupeň	39
4.2	Učební plán – 2. stupeň	40
4.3	Učební plán – vysvětlivky.....	41
5	UČEBNÍ OSNOVY	42
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	42
5.1.1	Český jazyk a literatura	42
5.1.2	Cizí jazyk – anglický jazyk	108
5.1.3	Další cizí jazyk – ruský jazyk	133
5.2	Matematika a její aplikace	150
5.2.1	Matematika.....	150
5.3	Informatika.....	209
5.3.1	Informatika.....	209

5.4	Člověk a jeho svět	243
5.4.1	Prvouka	243
5.4.2	Přírodověda.....	255
5.4.3	Vlastivěda.....	265
5.5	Člověk a společnost.....	280
5.5.1	Dějepis	280
5.5.2	Výchova k občanství.....	292
5.6	Člověk a příroda	312
5.6.1	Fyzika.....	312
5.6.2	Chemie	328
5.6.3	Přírodopis.....	339
5.6.4	Zeměpis.....	354
5.7	Umění a kultura	370
5.7.1	Hudební výchova.....	370
5.7.2	Výtvarná výchova.....	407
5.8	Člověk a zdraví	493
5.8.1	Výchova ke zdraví	493
5.8.2	Tělesná výchova	519
5.9	Člověk a svět práce	581
5.9.1	Pracovní činnosti.....	581
6	HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE	630
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků.....	630
6.1.1	Obecné zásady hodnocení	630
6.1.2	Hodnocení a klasifikace	630
6.1.3	Celkové hodnocení.....	633
6.1.4	Způsob získávání podkladů pro hodnocení.....	634
6.1.5	Zásady pro používání slovního hodnocení.....	635
6.1.6	Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení	635
6.1.7	Hodnocení práce v zájmových útvarech	636
6.1.8	Klasifikace chování	636
6.1.9	Výchovná opatření	637
6.1.10	Sebehodnocení	638
6.1.11	Komisionální a opravné zkoušky	638
6.1.12	Nehodnocení žáka.....	639
6.1.13	Postup do dalšího ročníku.....	639
6.2	Autoevaluace školy	640
6.2.1	Cíle autoevaluace.....	640
6.2.2	Oblasti autoevaluace	640
6.2.3	Nástroje a podklady autoevaluace	640
6.2.4	Autoevaluace učitelů	641

6.2.5	Časové rozvržení evaluačních činností.....	641

1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

Název programu: Škola pro život II.

Název školy: Základní škola Slezská Ostrava,
Škrobálkova 51, příspěvková organizace

Adresa školy: Škrobálkova 300/51, Ostrava – Kunčičky, 718 00

Ředitel školy: Mgr. Natalija Čertanova

Kontakty: sekretariát 596237045
mobilní telefon 602522146
e-mail zs-skrobalkova@seznam.cz
webové stránky <http://www.zs-kuncicky.cz>

IČO 08146497

IZO 181106566

REDIZO 691013578

Zřizovatel Statutární město Ostrava
Městský obvod Slezská Ostrava
Těšínská 35
710 16 Slezská Ostrava

Kontakty 599410099

E-mail: posta@slezska.cz

Č.j. ZSSkrob/ /2023

Platnost dokumentu od 1. 9. 2023

Datum projednání na školské radě: 26.6.2023

Datum projednání v pedagogické radě: 22.6.2023

Podpis ředitele školy:

Razítko školy:

2 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola Slezská Ostrava, Škrobálkova 51, p.o. se nachází v Ostravě – Kunčičkách. Jsme školou státní, úplnou, s prvním až devátým postupným ročníkem a přípravným ročníkem. Zřizovatelem školy je Statutární město Ostrava, Městský obvod Slezská Ostrava. Škola je vzdálena od zastávky MHD (autobus, tramvaj) cca 5 minut. Škola je umístěna na okraji města nebo obce, na rušné ulici. Kapacita školy je 278 žáků, školní družiny 50 žáků, školní výdejny 200 žáků, přípravného ročníku 15 žáků, školní klub 50 žáků.

2.2 Vybavení školy

V budově školy má každá třída svou kmenovou učebnu, 1 třída je vyčleněna pouze pro provoz školní družiny, 1 oddělení školní družiny pracuje v kmenové třídě. Přípravný ročník má samostatnou učebnu. Třídy jsou vybaveny moderní audiovizuální technikou, děti mají k dispozici široký sortiment her a učebních pomůcek.

Odborné učebny:

- učebna cizích jazyků vybavená audiotechnikou
- 2 učebny přírodovědných předmětů vybaveny interaktivní tabulí a notebookem
- 2 učebny výpočetní techniky vybaveny počítači a dataprojektorem, notebooky
- 1 učebna pro hudební výchovu vybavena interaktivní tabulí a hudebními nástroji

Většina tříd na prvním stupni je vybavena hracím koutkem. Třídy jsou prostorné, pro výuku dostatečné, výuka však probíhá i ve třídách menších, které jsou dimenzovány pro nižší počty žáků a nelze zde využít relaxačního či hracího prostoru. Škola má vybudované žákovské a učitelské knihovny.

K pohybovým aktivitám využívají žáci tělocvičny a taneční místnost, která je součástí školního komplexu. Pro hodiny TV lze využít i veřejné hřiště ve vlastnictví města, které je v těsné blízkosti školy. Součástí školy je i oplocená část zahrady s hracími prvky, venkovní učebnou.

Materiální vybavení školy je na velmi dobré úrovni. Kabinety jsou průběžně doplňovány novými učebními pomůckami. Je plně zajištěn výukový software od 1. - 9. třídu. Vyučující mají k dispozici pro výuku moderní audiovizuální techniku, výpočetní techniku a další pomůcky. Vybavení školy postupně modernizujeme a rozšiřujeme. Pro společné akce (porady, školení apod.) je využívána sborovna, kde je k dispozici počítač s tiskárnou, zavedený internet a kopírka. Je zde nábytek určený k vyzvedávání pošty a ukládání školní dokumentace. Dále je zde umístěna lékárníčka a pro potřeby občerstvení lednička a mikrovlnná trouba.

2.3 Charakteristika pedagogického sboru

Snahou vedení školy je, aby pedagogický sbor byl plně kvalifikovaný a aprobovaný. Svě místo v něm mají zkušené, ale i mladí učitelé, muži i ženy. Na škole působí metodik prevence sociálně patologických jevů, výchovný poradce, kariérový poradce, ICT koordinátor, koordinátor ŠVP pro 1. a 2. stupeň, sociální pedagog, školní asistent, asistenti pedagoga.

Všichni učitelé jsou proškoleni v problematice ochrany při mimořádných událostech. Důraz je kladen na další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP). Zaměstnanci školy jsou pravidelně vysíláni na semináře a školení, aby si prohlubovali své znalosti a dovednosti pro práci s dětmi, znalosti svého oboru. Předávají si poznatky a získané vědomosti v rámci metodických sdružení a předmětových komisí. Velký důraz klademe na počítačovou gramotnost pedagogického sboru.

Při výuce a výchově žáků pomáhají na škole asistenti pedagoga a školní asistent, kteří mají ukončenou střední odbornou školu a absolvovali kvalifikační kurz pro asistenty pedagoga. Jejich pracovní náplň je určena doporučením podpůrného opatření žáka.

Školní asistent je zapojen do mimoškolních aktivit a nácviků vystoupení, spolupracuje s různými organizacemi, rodinami.

2.4 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků. Integrace žáků probíhá dle individuálního vzdělávacího plánu s ohledem na specifické potřeby žáků a dle podpůrných opatření vyplývajících z doporučení ŠPZ a dalších odborníků. Škola disponuje technickým i materiálním vybavením v budově školy, zahrnující bezbariérové toalety, plošinu pro vozíčkáře apod. Integrace žáků probíhá s ohledem na specifické potřeby žáků a dle podpůrných opatření vyplývajících z doporučení ŠPZ, zahrnující speciální učebnice pro žáky s lehkým mentálním postižením, kompenzační pomůcky různého charakteru, asistenta pedagoga, individuální vzdělávací plán, úprava obsahu vzdělávání dle minimálních výstupů.

Školu navštěvují žáci od 6 let věku, v přípravném ročníku pak žáci ve věku od 5-ti let.

Ke všem dětem zajišťujeme rovný přístup a

chceme klást důraz na všeobecné a rovné vzdělání pro děti s různými vlohami, nadáním a vlastnostmi,

chceme respektovat žáka jako osobnost,

chceme uplatňovat diferencovaný přístup,

chceme poskytnout širokou nabídku školních i mimoškolních aktivit, ze kterých si bude moci vybrat každý žák,

chceme se plně věnovat všem dětem,

chceme se věnovat dětem intelektově nadaným a vytvářet jim podmínky pro jejich rozvoj a omezit tím přechod na jiné školy,

chceme se věnovat i dětem s dalším druhem nadání (pohybovým, hudebním, manuálním, estetickým),

chceme preferovat sportovní výchovu, vést žáky ke zdravému životnímu stylu,
chceme se věnovat i dětem se speciálními vzdělávacími potřebami (dětem se zdravotním postižením - včetně poruch učení a chování, dětem se zdravotním či sociálním znevýhodněním),
chceme vést žáky k využívání komunikačních a informačních technologií,
chceme posilovat výuku cizích jazyků,
chceme učit žáky takové znalosti a dovednosti, které uplatní při volbě budoucí profesní orientace i v životě.

2.5 Dlouhodobé projekty

Škola spolupracuje s institucemi: místní a regionální instituce:

zapsaný spolek Společná cesta

Multidisciplinární tým Ostrava Kunčičky

Pavučina o.p.s.

obec/město: Magistrát města Ostravy. Městský obvod Slezská Ostrava. Krajský úřad Moravskoslezského kraje

školská rada: Školská rada zřízena při naší základní škole

školské poradenské zařízení: Pedagogicko-psychologická poradna, speciální pedagogická centra, Středisko výchovné péče

Osvěta ve spolupráci s Policií ČR k problematice dopravní výchovy, kriminality mládeže, šikany a drogové závislosti.

Ovoce a mléko do škol

Pořádáme kulturní školní akce nejen pro žáky, ale také pro jejich rodiče a veřejnost. Třídní kolektivy navštěvují v rámci výuky vzdělávací a výchovně preventivní pořady.

Každoročně pořádáme školní výlety, sportovní dny, výuku plavání a jiné aktivity. Škola zajišťuje pestrou nabídku odpolední zájmové – mimoškolní činnosti.

2.6 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Rodiče jsou zváni na veškeré akce konané pro veřejnost, abychom je více zapojili do dění ve škole i v místě bydliště. Jsou zváni na besídky, karnevaly a vystoupení k různým příležitostem.

O činnosti školy jsou rodiče i veřejnost informováni prostřednictvím webových stránek školy, přes systém Bakalář, informačními letáčky a pozvánkami.

Spolupráce s některými rodiči je problematická, proto se naše škola snaží o maximální vstřícnost a snahu o zaujetí rodičů pro dění ve škole. Počet rodičů, kteří navštěvují třídní schůzky, je průměrný. Z tohoto důvodu je rodičům nabízena možnost po domluvě s třídním učitelem kdykoliv navštívit výuku, kde se seznámí s postupy výkladu a procvičování učiva.

Rodiče problémových žáků jsou zváni na výchovné komise, kterých se účastní třídní učitel, výchovný poradce a vedení školy. Cílem těchto setkání je vysvětlit rodičům důvod schůzky a společným hledáním řešení zamezit nárůstu kázeňských či prospěchových problémů jejich dětí

Škola spolupracuje s:

Školskou radou,

ÚMOB Slezská Ostrava – zajišťování vystoupení pro jubilanty, výtvarné soutěže apod.,

Knihovnou Kunčičky – besedy, soutěže, knihovnické lekce pro žáky,

Městskou policií Ostrava – besedy, řešení záškoláctví apod.,

Domovem důchodců – vystoupení sboru k různým příležitostem,

Pedagogicko-psychologickou poradnou – diagnostikování poruch učení a chování,

Odborem sociálních věcí ÚMOB – řešení záškoláctví, trestná činnost,

SPC a PPP – diagnostikování poruch učení a chování,

Dolní oblastí Vítkovic.

3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

3.1 Zaměření školy

Škola je zaměřena na:

předškolní výchovu a výuku v přípravném ročníku

zvládnutí základních vědomostí u žáků méně nadaných

podporu nadaných žáků

integraci dětí s poruchami učení a chování

práci s výpočetní a didaktickou technikou od 1. stupně

širokou nabídku mimoškolních aktivit pro žáky

Pro žáky v posledním roce před zahájením povinné školní docházky chceme i nadále pokračovat v práci v přípravném ročníku. Děti se začleňují do kolektivu, vštěpují si hygienické návyky, získávají základní vědomosti a dovednosti na úrovni předškolního vzdělávání v mateřské škole. Každé dítě má závěrečné zpracování sloužící učitelům 1. ročníku k informovanosti o celkové úrovni dítěte.

Klademe důraz na zvládnutí učiva u všech žáků. Zavádíme do výuky efektivní metody výuky, kterými vedeme žáky ke vzájemné pomoci. Věnujeme zvýšenou péči zaostávajícím žákům a provádíme jejich integraci do třídních kolektivů. Využíváme práce i asistentů pedagoga k individuálnímu přístupu ve výuce, popř. k doučování. Využíváme dílčích úspěchů těchto žáků k další motivaci ve výuce tak, aby nepodléhali strachu z neznalosti a následně nezájmu a pasivitě. V učebních plánech se chceme soustředit převážně na učivo základní, které je důležité pro život. Snažit se o aplikaci vědomostí na konkrétní úkoly ze života. Chceme podporovat i žáky, kteří nemají intelektuální nadání, ale nadání manuální, sportovní, hudební apod. Snažit se o snížení nedostatečného prospěchu v hodnocení na konci školního roku. Docílit toho, aby žáci vycházeli ze školy s úplným základním vzděláním a měli větší šanci uplatnit své vědomosti v rozšířené nabídce učebních oborů a středních škol.

Žáky, kteří mají diagnostikovanou poruchu učení nebo chování, chceme vést v třídních kolektivech ke srovnatelným výsledkům s ostatními žáky. Výuka na základě individuálního přístupu, názorných metodách práce a pomalejšího tempa bude zařazen do speciální pedagogické péče. Škola se věnuje žákům dle doporučení PPP.

Chceme využívat výpočetní techniku v maximální možné míře již od 1. stupně. Naučit žáky základy používání výpočetní techniky včetně internetu. Zadávat úkoly v rámci výuky jednotlivých předmětů, plnit testy s následnou kontrolou a vyhodnocením, vyhledávat konkrétní údaje z internetu, psát a tisknout tematické příspěvky. Na druhé straně se budeme snažit o zlepšení psaného projevu a úpravu sešitů. Pro zpestření výuky chceme nadále využívat učebny s interaktivní technikou a výpočetní technikou co nejmodernější dle možností školy.

Ve školním vzdělávacím programu naší školy je vedle vzdělávání stejně důležitou součástí výchova. Od přípravného ročníku vedeme žáky k dodržování stanovených pravidel, zejména pravidel školního řádu, pravidel vzájemného soužití, slušnosti a respektování se navzájem. Snažíme se o prevenci, podchycení a okamžité řešení kázeňských problémů.

Jedná se hlavně prevenci v oblasti šikany a užívání návykových látek. K eliminaci těchto negativních jevů slouží mimo jiné široká nabídka mimoškolních aktivit. Škola každoročně nabízí žákům zájmové útvary, které mohou využívat žáci od 1. tříd. Kroužky jsou sportovního, hudebního, rukodělného, jazykového aj. zaměření a slouží dětem, které nemohou navštěvovat placené umělecké školy, ale i těm, které zde hledají vyžití a uplatnění svých schopností a zájmů ve volném čase.

Zájmové útvary – jejich nabídka, se mění každým rokem podle zájmu žáků. Je podmíněna momentální skladbou žáků ve třídách a jejich zaujetím pro vybranou zájmovou činnost. Jejich výsledky jsou pak využívány k prezentaci školy na veřejnosti, k poznávání nového nebo jen pro vlastní zájem naučit se něco nového zábavnou formou.

3.2 Cíle základního vzdělávání

1. Umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení	Poznávání vlastních možností Práce s přiměřeným učivem Výuka bez situací nerovností a ponížení Zařazování metod, které podporují zvědavost Komunikační dovednosti, spolupráce Pomoc slabším Práce v motivujícím prostředí Dostatek informačních zdrojů – internet, exkurze, výstavy, besedy... Využívání pochval a kladného hodnocení Osobní příklad
2. Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a řešení problémů	Uplatňovat mezipředmětové vztahy Zařazovat pestré metody výuky, skupinové práce, soutěže apod. Uplatňovat analýzu a syntézu myšlenkových operací Rozvíjet schopnosti logického uvažování
3. Vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci	Klást důraz na verbální i neverbální komunikaci se spolužákem, s dospělými ve škole i mimo školu Dodržovat etiku komunikace – naslouchat, respektovat jiný názor, Práce v týmu
4. Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých	Atmosféra klidu, souhry, přátelského prostředí Plnit povinnosti, přijímat sankce za neplnění Spolupráce ve výuce, vzájemná pomoc

	Využívat skupinové práce
5. Přípravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti	Nést důsledky za svá rozhodnutí, prohřešky a neplnění povinností Nutnost dodržovat mravní hodnoty a slušné jednání Vhodnou formou prosazovat své zájmy Učit se diskuzi Dodržovat školní řád
6. vytvářet u žáků potřebu projevovali pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě	
7. učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný	
8. vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi	
9. pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci	
10. pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života	

3.3 Klíčové kompetence

Co to znamená na ZŠ Škrobálkova	
1. KOMPETENCE K UČENÍ umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení	Během výuky klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem. Podněcujeme žáky k tvořivosti a vyhledávání informací. Zařazujeme úlohy zaměřené na samostatné a logické myšlení. Individuálně přistupujeme k žákům. Žáci se zúčastňují soutěží podle svých možností. Zapojujeme činnosti, při nichž se žáci učí příkladem. Vedeme žáky k sebehodnocení a skupinovému řešení problémů. Vedeme žáky k získávání zkušeností vlastní činností.
2. KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů	K výuce motivujeme žáky výběrem vhodných a zajímavých témat. Ve skupinové práci vedeme žáky k hledání řešení problémových úkolů. Povzbuzujeme žáky při dílčích úspěších. Prezentujeme práce žáků a připravujeme je na soutěže dle jejich schopností a dovedností. Žáci jsou vedeni úměrně věku, k práci na PC a k používání internetu. Vedeme žáky k čerpání informací z různých zdrojů ústních, tištěných, počítačových a k jejich využívání.

3. KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ vést žáky k všestranné a účinné komunikaci	Učíme žáky nebát se projevit svůj názor, přijímat a poslouchat názory druhých. Vedeme žáky k vyjadřování svých myšlenek. Vedeme žáky vyjadřovat se k běžným věcem. Vedeme žáky ke schopnosti dialogu. Učíme žáky správně komunikovat v českém jazyce. Učíme žáky komunikovat v cizích jazycích. Umět užívat ústní i písemné komunikace. Nebát se otázek – vzájemná důvěra. Nebát se vlastních nápadů, stanovisek, umět je obhájit. Uznat svůj omyl i pravdu druhých, začít pracovat na svých postojích. Vyvarovat se nonverbálních projevů – nedívání se do očí, gestikulace rukama apod.
4. KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých	Používáme skupinovou práci žáků, vzájemnou pomoc při učení. Vedeme žáky ke správné komunikaci, upozorňujeme na záporné a negativní jevy v komunikaci. Konzultujeme s žáky jejich výsledky, učíme je pracovat ve skupinách. Žáky vedeme k respektování společně dohodnutých pravidel chování. Chceme žáky naučit základům týmové práce.

5. KOMPETENCE OBČANSKÉ připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovat svá práva a plnit své povinnosti	Žáky motivujeme k aktivní práci v žákovské samosprávě. Organizujeme pro žáky besedy s policií. Vedeme žáky k respektování individuálních rozdílů. Vedeme žáky k poznávání kulturních zvyklostí a tradic této země. Příležitostně učíme žáky třídit odpad (Den Země). Vedeme žáky k sebekontrolě a sebeovládání.
6. KOMPETENCE PRACOVNÍ pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci	Podporovat žákovu silnou stránku. Učit žáky poznávat své meze. Naučit používat získané zkušenosti z vlastní činnosti, z objevování, z experimentů. Seznamovat žáky s teoretickými a reálnými možnostmi a snažit se hledat mezi nimi rovnováhu, využívat k tomu besedy, dialogy, reklamy i pořady TV a Rozhlasu. Doplňovat výuku o klíčové exkurze.
7. KOMPETENCE DIGITÁLNÍ	Pomáhat žákům poznávat a ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, seznamovat se s novými technologiemi, kriticky hodnotit jejich přínos.

pomáhat žákům poznávat a ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívat je při učení i při zapojení do života, umět předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat a uplatňovat získané znalosti a dovednosti při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí	Učit žáky využívat digitální zařízení při učení i v běžném životě, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil si své pracovní postupy a zkvalitnil si výsledky své práce. Učit žáky k vytváření a úpravám digitálního obsahu. Naučit žáky předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat a uplatňovat získané znalosti a dovednosti při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí. Podporovat žáky k samostatnému rozhodování o použití technologie pro určitou činnost a k vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků. Naučit získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah, s volbou postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu. Seznamovat žáky s teoretickými a reálnými možnostmi a snažit se hledat mezi nimi rovnováhu, využívat k tomu besedy, dialogy, reklamy i pořady TV a Rozhlasu. Vést žáky k předcházení situacím v digitálním prostředí s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních. Motivovat žáky k etickému jednání.

3.4 Školní vzdělávací program – 0. ročník

Na naší základní škole je přípravná třída (0. ročník), ve které se věnujeme dětem od 5 let. Přípravný ročník je v provozu od 8.00- 11.30 h. Při výuce získávají děti důležité poznatky a vědomosti, učí se hygienickým základům, zásadám slušného chování, rozvíjí se po stránce fyzické a psychické.

V přípravném ročníku se vychází z Kurikula přípravných ročníků, kde jsou jednotlivá témata rozdělena podle ročních období.

Podzim

Charakteristika ročního období
Ovoce a zelenina
Lesní zvířata
Ptáci
Stromy, keře
Podzim v přírodě
Doprava a bezpečnost

Zima

Charakteristika ročního období
Zimní hry a sporty
Zimní počasí, péče o zdraví, oblékání
Mikuláš
Zvířata v zimě
Vánoční čas, zvyky, obyčeje, rodina
Doprava a bezpečnost
Pracovní profese
Zápis do 1. ročníku ZŠ

Jaro

Předjaří, jaro
květy jara
První poslové-ptáci
Život rostlin
Velikonoce
Mlád'ata
Den matek
Svět zvířat v ZOO
Doprava a bezpečnost
Příroda, květiny, rostliny

Léto

Charakteristika ročního období
Mezinárodní den dětí
Prázdniny se blíží
Čím na dovolenou
Veselou náladu při každém počasí
Na sluníčku u vody
Užíváme si léta
Rozloučení s předškoláky

V obsahu školního kurikula jsou jednotlivé oblasti vzdělávání také rozlišeny na základě vztahů, které si dítě postupně vytváří - ochrana zdraví k sobě samému, k druhým lidem i k okolnímu světu.

Jsou to tyto oblasti:

Dítě a jeho tělo

Dítě a jeho psychika

Dítě a ten druhý

Dítě a společnost

Dítě a svět

Děti jsou také vedeny ke zdravému životnímu stylu. Dodržování zdravého jídelníčku a pitného režimu. Zvyšování tělesné odolnosti a zdatnosti dětí každodenním cvičením. Rozvíjení zájmu o sportovní a tělovýchovné činnosti prostřednictvím dětských her a soutěží. Podporování a rozvíjení tanečního nadání při hudbě, umožňování společných tanečních aktivit. Vhodné motivační působení na rodiče dětí učitelkami a později naopak kladné a motivační působení rodičů na děti. V přípravné třídě jsou děti vedeny tak, aby byly připraveny na vstup do 1. třídy.

3.5 Program školní družiny

Učebny školní družiny se nacházejí v prostorách základní školy, na ulici Škrobálkova, Ostrava - Kunčičky. Jedna třída je určena pouze pro školní družinu. 1 oddělení školní družiny je v kmenové učebně.

Vybavení školní družiny je velmi pěkné, vkusné, útulné, připomínající domácí dětský pokojík. Žáci zde mají různé druhy hraček, od dřevěných, mechanických, stavebnic, skládaček atd. Třídy jsou vybaveny audiovizuální technikou.

Provoz školní družiny je: odpolední od 11:30 hod. do 16:00 hod.

Odpolední provoz je rozdělen na části - osobní hygiena žáků a oběd, a zájmové činnosti s pobytem venku.

Zájmové činnosti řadíme k nejdůležitějším výchovně - vzdělávacím činnostem ve školní družině, které však probíhají za jiných podmínek, než činnost při školním vyučování.

Obsahové zaměření činností školní družiny musí být cílevědomé, musí přihlížet ke stupni a míře únavy dětí z vyučování. Střídá se zde pracovní činnost a odpočinek.

Zájmové činnosti se skládají z, esteticko-výchovné, sportovní a přírodovědné činnosti.

Důležitý je také pobyt venku, k tomu využíváme v jarních a letních měsících školní hřiště, kde se žáci mohou proběhnout, zahrát si míčové hry, soutěživé hry, a tak se u žáků vytváří rovnováha mezi duševním a tělesným zatížením organismu.

Taktéž chodíme na vycházky po okolí a do nedalekého parku (poznávání květin, stromů = přírodovědná činnost, zvuky dopravních prostředků, zpěv ptáků = hudební výchova, kreslení křídami po chodníku = esteticko- výchovná činnost).

Školní družina se zapojuje i do aktivit pořádané školou, různých kulturních akcí, sportovních, výtvarných. Žáci navštěvují různé kroužky: sportovní, pěvecký, výtvarný, taneční, vaření.

Máme zde i akce, které se konají ve dnech mimo vyučování, a na které žáci rádi chodí, a kterých se zúčastňují i někteří rodiče.

Nejdůležitější je však dobrá spolupráce vychovatelů s rodiči, která je zárukou dobrých výsledků ve výchovné práci.

3.6 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Do této skupiny patří žáci, kteří pocházejí z prostředí sociálně nebo kulturně a jazykově odlišného, v němž vyrůstají žáci pocházející z majoritní populace. Na naší škole se počet těchto žáků neustále zvyšuje. Někteří žáci se bez výraznějších potíží integrují, jiní se setkávají s nejrůznějšími problémy, protože jsou ovlivněni svými rodinami a jejich kulturními vzorci, které se projevují v chování, jednání, odlišné hodnotové stupnici, stylu života, pojetí výchovy dětí či přístupu ke vzdělání. Žáci z prostředí s nízkým sociálně kulturním a ekonomickým postavením jsou také častěji ohroženi sociálně patologickými jevy. Proto je nezbytné těmto žákům věnovat specifickou péči.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se může uskutečňovat pomocí individuální integrace nebo ve třídě samostatně zřízené pro tyto žáky.

Dlouhodobým cílem školy by proto měla být integrace těchto žáků a podpora jejich úspěšnosti v majoritní společnosti.

Proto se domníváme, že je třeba se zaměřit především na tyto oblasti:

Rozvoj v oblasti českého jazyka

Rozvoj komunikačních schopností a řečová výchova, využití kroužku dramatické výchovy

Logopedická péče (v přípravném ročníku a na prvním stupni)

Rozvoj sociálních dovedností

Podporovat nadání a talent dětí se speciálními vzdělávacími potřebami vytvářením vhodné nabídky a s využíváním odpovídajících metod při výuce i mimo ni (široká nabídka kroužků školního klubu i mimoškolní činnosti)

Spolupracovat se školami běžného typu, s pedagogicko-psychologickou poradnou, speciálními pedagogickými centry, středisky výchovné péče, psychologickou či psychiatrickou poradnou, speciálními pedagogy, etopedy, policií apod.

Umožnit působení druhého pedagoga ve třídě, asistenta, psychologa, zástupce PPP, SPC apod.

Zajistit individuální péči (na základě individuálního vzdělávacího programu i bez něho)

Zvolit odpovídající metody a formy práce, zajistit specifické učebnice a materiály, kompenzační pomůcky, speciální výukové programy (PC, odborné učebny, možnost vyžití a odreagování přestávkách)

Zajistit pravidelnou komunikaci s rodiči, posilovat vliv rodičů, jejich začlenění do tvorby koncepcí a systému péče o děti se speciálními vzdělávacími potřebami

Zajistit a umožnit těmto dětem orientaci ve městě, ve kterém žijí, a jeho okolí, formou vycházek, výletů (přírodopisné, vlastivědné, historické apod.)

Zajistit přísun informací o různých důležitých tématech (dospívání, volba povolání, stravování, rodina, kultura, trestná činnost apod.) formou besed (kulturní domy, vzdělávací střediska, policie), návštěv divadel, výstav, muzeí, pamětihodností atd.

Naši žáci jsou se souhlasem zákonných zástupců posíláni na vyšetření do školského poradenského zařízení (PPP, SPC). Na základě vyšetření a doporučení jsou pak tito žáci zařazováni do speciální péče, popř. jsou ve výuce zvyhodňováni vzhledem k diagnostikované dysfunkci. V rámci reedukační péče pracuje s dětmi vyškolený pedagog. Reedukace probíhá formou individuální péče na základě individuálního vzdělávacího programu, který vypracovává pedagog, který se věnuje reedukaci ve spolupráci s třídním učitelem. Individuální vzdělávací program obsahuje závěry a doporučení PPP, konkrétní způsoby reedukace, pomůcky, způsob hodnocení a jméno odpovědného pedagoga.

V případě diagnostikované dysfunkce (dysgrafie, dysortografie, dyskalkulie, dyslexie, LMD apod.) jsou o tom informováni příslušní pedagogové, v jejichž hodinách může mít dysfunkce vliv na učební výsledky, a tím i na hodnocení žáka. Při klasifikaci pak přihlížíme ke stupni a druhu specifické poruchy.

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných

Nadané děti potřebují podněty a péči. To, že se prosadí za každých okolností, je mýtus. Zejména mladším dětem je třeba poskytnout podmínky a příležitost prosadit se. Pro vytváření pozitivního klimatu mimořádně nadaným žákům je zapotřebí dostatek vnímavosti ke specifikům žáka. V podmínkách naší školy by byla péče o nadané děti obzvlášť významným úkolem, aby tito žáci nezapadli do průměru.

Proto je nutné se u těchto dětí zaměřit na:

- Vytváření dostatečně podnětného prostředí
- Individuální přístup dalšího pedagoga (asistenta) v hodině
- Dohled a pomoc asistenta pedagoga v přípravě na vyučování
- Uplatnit jejich tvůrčí síly ve školních projektech
- Uplatnění v oborových soutěžích
- Zadávání specifických úkolů
- Vnitřní diferenciaci žáků v některých předmětech
- Případné vynechání ročníků

3.8 Činnost školního poradenského pracoviště

Ve školním poradenském pracovišti pracuje tým ve složení:

- výchovný poradce
- kariérový poradce
- školní metodik prevence
- sociální pedagog
- koordinátor inkluze

Jejich činnost spočívá především v: diagnostika a depistáž, konzultace, poradenství a intervence, metodická práce.

3.9 Průřezová témata

Průřezová témata jsou realizována především formou integrace do normální výuky. Pro účinnost působení průřezových témat je využíváno dalších vhodných doplňujících akcí – výstavy, exkurze, besedy, výukové programy apod. Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých vyučovacích předmětů.

Osobnostní a sociální výchova

Tematické okruhy:

- Osobnostní rozvoj
- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygiena
- Kreativita
- Sociální rozvoj
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Morální rozvoj
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova demokratického občana

Tematické okruhy:

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát
- Formy participace občanů v politickém životě
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Tematické okruhy:

Evropa a svět nás zajímá
Objevujeme Evropu a svět
Jsme Evropané

Multikulturní výchova

Tematické okruhy:

Kulturní difference
Lidské vztahy
Etnický původ
Multikulturalita
Princip sociálního smíru a solidarity

Environmentální výchova

Tematické okruhy:

Ekosystémy
Základní podmínky života
Lidské aktivity a problémy životního prostředí
Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova

Tematické okruhy:

Receptivní činnosti
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
Stavba mediálních sdělení
Vnímání autora mediálních sdělení
Fungování a vliv médií ve společnosti
Produktivní činnosti
Tvorba mediálního sdělení
Práce v realizačním týmu

3.9.1 Osobnostní a sociální výchova

OSOBNOSTNÍ ROZVOJ									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Rozvoj schopností poznávání	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT		CJ/INT	VL/INT PŘV/INT		M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr./INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr./INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr./INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr./INT
Sebepoznání a sebepojetí	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT			PŘV/INT		M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT
Seberegulace a sebeorganizace	ČJ/INT PRV/INT M/INT					M/INT F/INT I/INT	M/INT F/INT I/INT	M/INT F/INT I/INT	M/INT F/INT I/INT

	HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					Z/INT PŘ/INT TV/INT OV/P D/INT	Z/INT PŘ/INT TV/INT OV/P D/INT	Z/INT CH/INT TV/INT OV/P D/INT	Z/INT CH/INT TV/INT OV/P D/INT
Psychohygiena	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT
Kreativita	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT D/INT

SOCIÁLNÍ ROZVOJ									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Poznávání lidí	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT			VL/INT PŘV/INT CJ/INT		M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT
Mezilidské vztahy	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT			PŘV/INT	PŘV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT
Komunikace	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT				PŘV/INT VL/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT

	PČ/INT TV/INT					TV/INT OV/INT D/INT CJ/INT	TV/INT OV/INT D/INT CJ/INT	CH/INT TV/INT OV/INT D/INT CJ/INT	CH/INT TV/INT OV/INT D/INT CJ/INT
Kooperace a kompetice	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT

MORÁLNÍ ROZVOJ									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Řešení problému a rozhodovací dovednosti	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ.pr./INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT
Hodnoty, postoje, praktická etika	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT CH/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT CH/INT OV/INT TV/INT D/INT

Průřezová témata Osobnostní a Sociální výchovy se prolínají všemi předměty na 1. stupni, proto nejsou opakovaně vyplněny všechny rubriky těchto ročníků.

Vysvětlivky:

INT – integrace do vzdělávacího oboru; P - samostatný vyučovací předmět

3.9.2 *Výchova demokratického občana*

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Občanská společnost a škola	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT TV/INT VL/INT	ČJ/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT
Občan, občanská společnost a stát	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	ČJ/INT VL/INT	ČJ/INT PŘV/INT	Z/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT	Z/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT
Formy participace občanů v politickém životě	PRV/INT	PRV/INT	PRV/INT			D/INT OV/INT	D/INT OV/INT	D/INT OV/INT	Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT

				VL/INT					
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT			M/INT F/INT I/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT I/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT I/INT CH/INT D/INT OV/INT PŘ/INT	M/INT F/INT I/INT CH/INT Z/INT D/INT OV/INT
				VL/INT	PŘV/INT				

3.9.3 *Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech*

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Evropa a svět nás zajímá			CJ/INT	ČJ/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	VL/INT CJ/INT TV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT ČJ/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT CH/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT PŘ/INT CH/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT
Objevujeme Evropu a svět			CJ/INT	ČJ/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	ČJ/INT PŘV/INT PŘV/INT	M/INT F/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT Z pr./INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT
Jsme Evropané				ČJ/INT		F/INT	F/INT Z/P	F/INT Z/INT	F/INT Z/P

			CJ/INT	VL/INT CJ/INT	VL/INT CJ/INT	D/INT	PŘ/INT OV/INT CJ/INT D/INT Z pr./INT	OV/INT CJ/INT CH/INT D/INT	OV/INT CJ/INT CH/INT D/INT

3.9.4 Multikulturní výchova

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Kulturní difference	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT CJ/INT	ČJ/INT PČ/INT CJ/INT TV/INT VL/INT HV/INT	ČJ/INT CJ/INT TV/INT HV/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT ČJ/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT
Lidské vztahy	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PŘV/INT TV/INT	ČJ/INT PŘV/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT TV/INT CJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT CJ/INT
Etnický původ	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT	VV/INT PŘV/INT	Z/INT OV/INT	Z/INT OV/INT	I/INT Z/INT OV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT D/INT

				TV/INT VL/INT	VL/INT TV/INT	D/INT TV/INT	D/INT TV/INT	TV/INT PŘ/INT ČJ/INT	TV/INT
Multikulturalita	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT CJ/INT	ČJ/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	 CJ/INT TV/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT
Princip sociálního smíru a solidarity	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT VL/INT TV/INT	 TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT

3.9.5 Environmentální výchova

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Ekosystémy		PRV/SP	PRV/SP	PŘV/INT VV/INT TV/INT	PŘV/INT CJ/INT VV/INT TV/INT	F/P Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	F/IP Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	F/P Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	F/P I/INT Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT
Základní podmínky života	PRV/INT	PRV/SP	PRV/SP	PŘV/INT TV/INT	 VV/INT TV/INT	M/INT F/P Z/INT D/INT OV/INT TV/INT PŘ/INT	M/INT F/P D/INT OV/INT TV/INT PŘ/INT	M/INT F/P D/INT OV/INT TV/INT CH/INT PŘ/INT	M/INT F/P I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT CH/INT PŘ/INT
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	PRV/INT	PRV/SP	PRV/SP	PŘV/INT	PŘV/INT	F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT	F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT	F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT ČJ/INT	F/P I/INT Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT

Vztah člověka k prostředí	PRV/INT	PRV/SP	PRV/SP PČ/INT	PŘV/INT VV/INT	PŘV/INT PČ/INT	M/INT F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT ČJ/INT	M/INT F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT ČJ/INT	M/INT F/P Z/INT CH/INT D/INT OV/INT PŘ/INT ČJ/INT	M/INT F/P I/INT Z/INT CH/INT D/INT OV/INT PŘ/INT

3.9.6 Mediální výchova

RECEPTIVNÍ ČINNOSTI									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT TV/INT	ČJ/INT TV/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT CH/INT OV/INT TV/INT D/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT CH/INT OV/INT TV/INT D/INT
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	ČJ/INT TV/INT	ČJ/INT TV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT CH/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT CH/INT
Stavba mediálních sdělení	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT			I/INT	I/INT	I/INT	I/INT F/INT Z/INT
Vnímání autora mediálních sdělení	PRV/INT	PRV/INT	PRV/INT		ČJ/INT	I/INT	I/INT	I/INT	I/INT

	ČJ/INT	ČJ/INT	ČJ/INT		HV/INT	D INT	D/INT	D/INT	Z/INT D/INT
Fungování a vliv médií ve společnosti	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT	ČJ/INT	I/INT OV/INT D/INT PŘ/INT	I/INT OV/INT D/INT	I/INT OV/INT D/INT CH/INT	I/INT OV/INT D/INT CH/INT Z/INT ČJ/INT
PRODUKTIVNÍ ČINNOSTI									
Tvorba mediálních sdělení	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT		ČJ/INT	I/INT D/INT	I/INT D/INT	I/P D/INT	I/P F/INT Z/INT D/INT ČJ/INT
Práce v realizačním týmu	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT M/INT	ČJ/INT M/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT

4 UČEBNÍ PLÁNY

4.1 Učební plán – 1. stupeň

Oblasti	Předměty	Počet vyučovacích hodin za týden v ročníku					Časová dotace
		1.	2.	3.	4.	5.	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	8+1	8+2	7+2	5+1	5+2	33+8
	Cizí jazyk – Anglický jazyk			3	3	3	9
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4+1	4+1	4+1	4+1	20+4
Informatika	Informatika			0+1	1	1	2+1
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2			6
	Vlastivěda				1+1	1+1	2+2
	Přírodověda				2	1+1	3+1
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5
	Výtvarná výchova	1	1	1	2	2	7
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5
Povinné předměty		19+1	19+3	21+4	22+3	21+5	102+16
Celkem vyučovacích hodin		20	22	25	25	26	118

4.2 Učební plán – 2. stupeň

Oblasti	Předměty	Počet vyučovacích hodin za týden v ročníku				Časová dotace
		6.	7.	8.	9.	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4+1	3+1	4	4+1	15+3
	Anglický jazyk	3	3	3	3	12
	Ruský jazyk		2	2	2	6
Matematika a její aplikace	Matematika	4	3+1	4	4+1	15+2
Informatika	Informatika	1	1+1	1+1	1+1	4+3
Člověk a společnost	Dějepis	1+1	2	2	1+1	6+2
	Výchova k občanství	1	1	1	1	4
Člověk a příroda	Fyzika	2	1	1	1	5
	Chemie			2	2	4
	Přírodopis	2	1+1	2	1+1	6+2
	Zeměpis	1+1	2	1+1	1	5+2
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	4
	Výtvarná výchova	2	1+1	1	1	5+1
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
	Výchova ke zdraví	0+1	0+1	1	1	2+2
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	0+1	1	1	1	3+1
Povinné předměty		24+5	24+6	29+2	27+5	104+18
Celkem vyučovacích hodin		29	30	31	32	122

4.3 Učební plán – vysvětlivky

1. stupeň

Volná disponibilní časová dotace 16 hodin

Posílení výuky v předmětech – 16 hodin

Český jazyk – 1., 2., 3., 4., 5. ročník - 8 hodin

Matematika – 2., 3., 4., 5. ročník - 4 hodiny

Informatika – 3. ročník – 1 hodina

Vlastivěda – 4., 5. ročník – 2 hodiny

Přírodověda – 5. ročník - 1 hodina

2. stupeň

Volná disponibilní časová dotace 18 hodin

Posílení výuky v předmětech

Český jazyk 6., 7., 9. ročník - 3 hodiny

Matematika 7., 9. ročník - 2 hodiny

Informatika 7., 8., 9. ročník - 3 hodiny

Dějepis 9. ročník - 1 hodina

Přírodopis 7., 9. ročník - 2 hodiny

Zeměpis 6., 8. ročník - 2 hodiny

Výtvarná výchova 7. ročník – 1 hodina

Výchova ke zdraví 6., 7. ročník - 2 hodiny

Pracovní činnosti 6. ročník - 1 hodina

5 UČEBNÍ OSNOVY

5.1 Jazyk a jazyková komunikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Tato vzdělávací oblast aktivně podporuje verbální komunikaci v mateřském a cizím jazyce. Při výuce tohoto předmětu je důraz kladen zejména na komunikační dovednosti žáků. Jestliže je předmět tradičně dělen na tři oblasti – jazyková výchova (mluvnice), komunikační a slohová výchova (sloh) a literární výchova, pak právě zaměření na komunikační dovednosti a rozvoj čtenářské gramotnosti, předpokládá propojení všech těchto oblastí. Hlavní penzum znalostí a dovedností stále tkví v oblasti mluvnice, jsou zde získané znalosti a dovednosti rozvíjeny a uplatňovány zejména v hodinách slohu, ale i literatury.

Je realizována v povinných vyučovacích oborech Český jazyk a literatura a Cizí jazyk. Všechny tyto vyučovací obory a předměty mají za úkol rozvíjení vyjadřovacích schopností jako základu vzdělávání i v dalších mimojazykových oblastech. Učí žáky porozumět jazykovým sdělením psaným i mluveným tak, aby byli schopni text reprodukovat. Na základě jazykových a komunikačních dovedností umožňuje žákovi poznávat vlastní i cizí kultury. Rovněž přispívá k osobnostnímu a sociálnímu rozvoji a sebeuplatnění v praktickém životě. Přípravuje žáka na adekvátní využívání znalostí různých jazykových rovin a prostředků s ohledem na komunikační prostředí a situace v praxi.

Učí žáky ovládat technologie, později je využívají k samostatnému vyhledávání informací, tvorbě prezentací, k psaní textů a především ke komunikaci. Na významu nabývá čtení a orientace v elektronických textech. Neopominutelné je osvojení dovedností, které žákům umožní využití textových editorů při psaní vlastních textů. Pro některé žáky se znevýhodněním navíc využití digitálních technologií představuje podporu při jejich školní práci.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Český jazyk a literatura

Cizí jazyk (Aj, Rj)

5.1.1 *Český jazyk a literatura*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a literatura má v 1. ročníku komplexní charakter. Od 2. ročníku je členěn do tří složek:

Komunikační a slohová výchova

Jazyková výchova

Literární výchova

Komunikační a slohová výchova - žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, třídit je a kriticky posuzovat jejich obsah. V této složce předmětu se učí žáci vytvářet vlastní texty, jsou vedeni k analýze textů a jejich hodnocení. Cílem předmětu v této oblasti je přejít od schopnosti vnímání textu, přes jeho interpretaci k vlastní literární produkci žáků.

Jazyková výchova – prohlubuje osvojování spisovné podoby českého jazyka, připravuje žáka na adekvátní využívání znalostí různých jazykových rovin prostředků. Vede žáky k přesnému a logickému myšlení a ke srozumitelnému vyjadřování v psaném i mluveném projevu.

Literární výchova – učí žáka rozlišovat základní literární druhy na základě četby, získávat a rozvíjet čtenářské návyky a formulovat vlastní názor o přečteném díle, ovlivňuje žákovy postoje a hodnoty. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	8+1	8+2	7+2	5+1	5+2	4+1	3+1	4	4+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce českého jazyka a literatury je využívána i multimediální a počítačová učebna, školní knihovna i další podnětná prostředí. Během výuky českého jazyka a literatury jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže a programy podporující zájem žáků o český jazyk a literaturu – soutěže, kulturní akce související s probíraným obsahem literární výchovy. V průběhu školního roku žáci navštíví také knihovnu.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé českého jazyka a literatury využívají následující společné postupy, metody a formy práce uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků:

1. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

vede žáky ke stálému zdokonalování čtení;

vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci;

stanovuje dílčí vzdělávací cíle v pravopisu;

motivuje žáky k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu;

seznamujeme žáky s možnostmi uplatnění poznatků a dovedností získaných v daném předmětu v praktickém životě, rozvíjíme jejich schopnosti uplatnit se v daném oboru, pomáháme s přípravou k dalšímu vzdělávání; pracujeme s různými typy textů (odborné texty, texty umělecké; klademe důraz na čtení s porozuměním, učíme žáky interpretaci textu; vedeme k rozpoznání zákonitostí různých typů textů); prostřednictvím vhodných témat (např. výtah ve slohu) v rámci vyučování rozvíjíme schopnost žáků učit se; podněcujeme děti k vlastní literární tvorbě, umožňujeme jim účastnit se soutěží, prezentujeme jejich práce na internetových sítích, nástěnkách školy;

učíme žáky vyhledávat informace z různých zdrojů (tištěných i elektronických), zpracovávat a třídit je, aby je byli schopni následně využít v praxi; používáme slovníky, tabulky a přehledy učiva, nenásilně vedeme žáky k používání jazykovědných a literárněvědných termínů;

propojujeme nejen hodiny mluvnice, slohu a literatury, ale včleňujeme do výuky poznatky žáků z dalších vzdělávacích oblastí, abychom pomohli žákům vytvořit si komplexní pohled na danou problematiku, rozšířit jim obzory, naučili je přemýšlet v souvislostech;

diskutujeme s žáky, motivujeme k diskusi; učíme žáky kriticky hodnotit práci svoji i ostatních a získaných poznatků využít ve své tvůrčí činnosti, v praxi; vytváříme modelové situace, ve kterých využíváme různé komunikační prostředky; vedeme žáky k sebehodnocení, ke schopnosti obhajoby výsledků jejich práce.

Žák:

vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení;

vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě;

operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy;

poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
směřuje žáky k řešení zadaných problémů, vede žáky ke spolupráci a respektu;
postupuje od jednoduchých problémů ke složitějším;
umožňuje žákům vyhledávat nové informace, třídit je a propojovat s učivem;
pracujeme s takovými texty, na základě kterých žák pochopí problém a vyzkouší si různé možnosti jeho řešení;
motivujeme žáky k vyhledávání informací pro různé možnosti řešení problémů;
vybízíme ke srovnání s obdobnými problémovými situacemi a využití podobného řešení při jejich zdolávání;
dramatizujeme texty;
besedujeme;
vytváříme možnosti vyzkoušet si řešení problémů v modelových problémových situacích;
vybízíme žáky ke kritickému myšlení, k utváření závěrů a jejich obhájení;
učíme žáky uvědomovat si zodpovědnost za svá rozhodnutí, vedeme je k sebekritice, sebehodnocení.

Žák:

rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností;
vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému;
samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení;
kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu;
směřuje žáky k vyjadřování svých myšlenek a názorů;
podporuje přátelskou atmosféru ve třídě i mezi třídami;
vedeme žáky k přesné, výstižné a kultivované stylizaci a vyjadřování myšlenek, a to jak ve slohových pracích, referátech, tak i v mluvních cvičeních a obhajobě projektů a názorů;
vytváříme modelové situace a podmínky pro formulování myšlenek, jejich obhajobu;
učíme žáky diskutovat - naslouchat promluvám ostatních, kriticky zhodnotit správnost a

přiměřenost těchto promluv, zaujímat k nim obhajitelné stanovisko, tolerovat názory ostatních;

seznamujeme žáky se všemi složkami komunikace, vysvětlujeme jejich význam a funkci v lidské komunikaci, poukazujeme na jejich využitelnost v praktickém životě;

ve výuce využíváme PC; prostřednictvím práce seznamujeme žáky s fungováním informačních a komunikačních technologií spojených s činností médií;

vytvářením modelových situací vedeme k využití získaných komunikativních dovedností v praktickém životě.

Žák:

formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu;

naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje;

rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění;

využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem;

využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů;

vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu;

vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky;

zařazuje skupinovou práci;

rozvíjíme u žáků schopnost pracovat v týmu;

vedeme žáky k tomu, aby vyjádřili vlastní názor, ale zároveň respektovali názor druhých, byli schopni plnit přijatou roli, měli co nabídnout;

rozvíjíme u žáků ohleduplnost, empatii, vedeme je k tvorbě a dodržování pravidel diskuse;

umožňujeme každému z dětí poznat radost z úspěchu volbou rozličných úkolů.

Žák:

účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce;

prispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají, dělají;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí;
vede žáky k respektování přesvědčení druhých lidí;

vysvětluje žákům základní společenské normy;

umožňuje žákům prezentovat výsledky jejich práce;

na příkladu literárních a filmových hrdinů rozebíráme životní příběhy lidí, vybízíme k vcítění se do situace, vedeme k zaujímání správných názorů; odmítáme xenofobní názory;

prostřednictvím zařazování vhodných témat do výuky, ale i díky exkurzím a návštěvám rozličných akcí různých kulturních institucí v bližším i vzdálenějším okolí vedeme žáky k pochopení kulturního a historického dědictví našeho národa; rozvíjíme tak u žáků kladný postoj k umění, vedeme žáky k uvědomění si nezastupitelnosti umění v životě člověka, podporujeme jejich tvořivost jak v hodinách českého jazyka a literatury, tak i mimo ně – zapojení do aktivit v souvislosti s vydáváním školního časopisu, prezentace jejich práce na veřejnosti, účast v soutěžích.

Žák:

respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí;

chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu;

respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky k organizování a plánování učení;

zajímá se, jak žákům vyhovuje jeho způsob výuky;

požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů;

při výuce nabádáme žáky k uvědomění si nutnosti ochrany životního prostředí, kulturních a společenských hodnot ať už samotnou činností, či volbou vhodných témat;

vybízíme žáky k přemýšlení a aktivnímu řešení jejich vlastního rozvoje, jejich přípravy na budoucnost; pomáháme s přípravou na další vzdělávání v dané oblasti, vedeme je k tvorbě a dodržování pravidel diskuse.

Žák:

přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot;

využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí

vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací

učí žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)

klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů

podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi

učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdělení výsledků samostatné nebo společné práce

motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu

umožňuje žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)

vede žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

Mezipředmětové vztahy

Matematika

Vlastivěda

Hudební výchova

Informatika

Výtvarná výchova

Anglický jazyk

Prvouka

Přírodověda

Tělesná výchova

Pracovní činnosti

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Mediální výchova (MV)

2. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

podněcuje zájem žáků o jazyk a literaturu tím, že je motivuje k tomu, aby se účastnili různých jazykových, literárních a recitačních soutěží;

motivuje je k vlastní literární tvorbě;

volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací ze zdrojů nejen tištěných, ale také elektronických;

zadáva jim vhodné úkoly k rozvíjení tvořivých schopností

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

vede žáky k samostatné práci s odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji pomocí zadávání vhodných úloh na řešení stylizačních problémů;

zadáva žákům úkoly, které souvisí s realizací etnografické exkurze a vede je k tomu, aby z mnoha variant volili efektivní řešení

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;

do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

zařazuje řečnické cvičení do výuky, čímž vede žáky k získávání sebedůvěry pro vystupování na veřejnosti;

zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

vhodně vybírá obsahově i jazykově hodnotné texty, kterými žákům přibližuje význam české literatury jako národního kulturního dědictví

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

zadáva vhodná slohová témata, která podněcují žáky k úvahám o jejich budoucí profesi a životě jako takovém;

do výuky zařazuje také úkoly na procvičování některých slohových útvarů (životopis, žádost), které jsou důležité nejen pro pracovní uplatnění, ale také při absolvování pracovního pohovoru.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí

vede žáka k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.

vede žáka k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb; k využití jich při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;

učí žáka získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat data a informace

vede žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů

navozuje různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváří příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky

vede žáky ke slušnému chování a respektu k ostatním; při práci s informačními zdroji vede žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-3-1-01 ČJL-3-1-02	➤ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ➤ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti ➤ čte elektronické texty s porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)	➤ praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné a plynulé ➤ rozvoj znělého hlasu, artikulování ➤ hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací ➤ interpunkční znaménka ➤ slova, uspořádání slov ve větě ➤ čtení jednoduchých elektronických textů	OSV - rozvoj schopností poznávání M, PRV
Naslouchání			
ČJL-3-1-03 ČJL-3-1-06	➤ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru ➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	➤ praktické naslouchání, poslech ➤ porozumění přečteným větám ➤ dialog: mluvčí a posluchač, vhodné komunikační prostředky a výrazy, zdvořilostní obraty	VDO - občanská společnost a škola DOV
Mluvený projev			
ČJL-3-1-04 ČJL-3-1-05 ČJL-3-1-07 ČJL-3-1-11	➤ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev, ➤ řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	➤ správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace ➤ rozvíjení znělého hlasu, správné dýchání, tempo řeči, výslovnost ➤ vyjadřování závislé na komunikačních situacích - omluva, žádost, vzkaz, zpráva, blahopřání	OSV – komunikace

	➤ snaha o tvorbu příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ vyprávění pohádky dle obrázkové osnovy, spojování obsahu textu s ilustrací ➤ vyprávění jednoduchého příběhu	
Písenný projev			
ČJL-3-1-08 ČJL-3-1-09	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správně tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písenný projev ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici. ➤ dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ hygienické návyky správného psaní, grafický materiál a zacházení s ním plynulý a úhledný písenný projev ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písenného projevu ➤ orientace v digitálním prostředí ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic	usazení dětí (úchop tužky/pera, vzdálenost od očí apod.) M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-3-2-01	➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	➤ sluchové rozlišení hlásek ➤ výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk ➤ poznávání hlásek a písmen: A, O ➤ pojem řádek, sloupec, tečka, otazník ➤ poznávání hlásek a písmen: E, U, I, Á, Ó, É, Ú, Í, M	OSV - rozvoj schopností poznávání

		➤ analýza a syntéza slabik se souhlas.: M ➤ čtení otevřených slabik ➤ artikulování, srozumitelné mluvení ➤ nové hlásky a písmena: L, S, P, T ➤ čtení otevřených slabik a slova z nich složená ➤ čtení slabik a vět, písmeno psané, tištěné ➤ pojem: článek, nadpis, čárka, vykřičník, tečka ➤ opakování všech písmen, slabik, slov písmeno: Y, y ➤ pojem: věta, otazník ➤ hlásky a písmena: J - Y, hláska N, n ➤ nové hlásky a písmena: D, K, R, V ➤ dvojhlásky ou, au ➤ rozlišování a čtení nových hlásek a písmen: Z, H, Š, C ➤ rozlišování a čtení nových hlásek a písmen: Č, B, Ž, Ř, G ➤ čtení slov se dvěma souhláskami na konci ➤ slova, uvědomělé čtení krátkých vět, zřetelná výslovnost ➤ slabikotvorné r, l ➤ nové hlásky a písmena: F, Ch ➤ skupiny: di, ti, ni – čtení slabik, slov a vět s těmito skupinami ➤ plynulé čtení slov, čtení textů skupina dě, tě, ně ➤ hlásky a písmena: d', t', ň ➤ skupina bě, pě, vě, mě ➤ správná intonace vět	

Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-3-2-02 ČJL-3-2-03	➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná ➤ porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ slova a pojmy ➤ poznávání písmen abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám ➤ třídění slov ➤ tvorba jednoduchých textů	
Tvarosloví			
ČJL-3-2-05	➤ užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	➤ souvislý mluvený projev ➤ význam slov	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání, tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-3-3-01 ČJL-3-3-02 ČJL-3-3-04	➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřeně věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	➤ přednes vhodných literárních textů ➤ zážitkové čtení a naslouchání, poslech literárních textů ➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ tvořivé činnosti s literárním dílem, dramatizace pohádky, povídky, básně ➤ zavádění říkanek k písmenům, uvolňovacím cvikům	OSV – poznávání lidí

Základní literární pojmy			
ČJL-3-3-03	➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	➤ literární druhy a žánry - rozpočítadlo, říkanka báseň, pohádka ➤ verš, rým, přirovnání ➤ spisovatel, básník, kniha ➤ režisér, herec, divadelní představení	

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL -3-1-02p	➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti ➤ Čte elektronické texty	➤ Hlasité čtení jednoduchých vět ➤ Čtení jednoduchých vět v elektronické podobě	M, PRV
ČJL-3-1-04p ČJL-3-1-08p	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	➤ Správné použití slovního přízvuku ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV
ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-10p	➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ Orientace na klávesnici, psaní písmen	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Čtení slabik a vět	OSV

ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-08p	➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky ➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménach ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ Člení slova na slabiky, správné vyslovování ➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-3-3-01p	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
ČJL-3-3-02p	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-3-1-01 ČJL-3-1-02	➤ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ➤ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti ➤ čte elektronické texty s porozuměním	➤ praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu ➤ věcné čtení - čtení jako zdroj informací ➤ čtení hlasité a tiché ➤ slovní přízvuk ➤ oslovení, pozdrav, prosba, poděkování, omluva ➤ popis zvířete, osoby	M, PRV

		➤ adresa ➤ dopis ➤ čtení digitálních textů	
Naslouchání			
ČJL-3-1-03 ČJL-3-1-06	➤ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru ➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích ➤ klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání ➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek ➤ vhodný výběr textů	VDO - občanská společnost a škola
Mluvený projev			
ČJL-3-1-04 ČJL-3-1-05 ČJL-3-1-07 ČJL-3-1-11	➤ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev ➤ řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh ➤ snaha o tvorbu příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace ➤ rozvíjení znělého hlasu správné dýchání, tempo řeči, interpunkční pauzy ➤ souvislé jazykové projevy, základní komunikační pravidla ➤ dialog na základě obrazového materiálu ➤ vytvoření jednoduchého textu	OSV – komunikace OSV – řešení problémů DOV
Písemný projev			
ČJL-3-1-08 ČJL-3-1-09 ČJL-3-1-10	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správně tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písemný projev, dodržuje kvalitativní znaky písma ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, opisuje podle	➤ hygienické návyky správného psaní grafický materiál a zacházení s ním ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu odstraňování individuálních nedostatků písemného projevu ➤ plynulý a úhledný písemný projev, opis, přepis, diktát	uvolňovací cviky, kontrola usazení dětí, kontrola úchopu tužky/pera M, PRV

	předlohy, přepisuje, převádí slova a věty z mluvené podoby do psané ➤ upevňuje dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici	➤ orientace na klávesnici, psaní písmen, slov, jednoduchých vět	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-3-2-01	➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	➤ sluchové rozlišení hlásek ➤ výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk	OSV - rozvoj schopností poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-3-2-02 ČJL-3-2-03	➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ slova a pojmy ➤ slova nadřazená, podřazená, souřadná a slova stejného a opačného významu; ➤ třídění slov; seznamování se s některými slovními druhy ➤ abeceda ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk ➤ texty vhodné k digitálnímu čtení	OSV – sebepoznávání a sebepojetí
Tvarosloví			
ČJL-3-2-05	➤ užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary známých slov	➤ souvislý mluvený projev ➤ význam slov	

Skladba			
ČJL-3-2-07	➤ rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	➤ věta, pořádek slov a vět v textu	
Pravopis			
ČJL-3-2-08	➤ odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách ➤ slova se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, slova s ů/ú, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	➤ souhlásky tvrdé, měkké, obojetné a pravopis po těchto souhláskách ➤ písmeno ě – slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, pravopis ů/ú, pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování ➤ párové souhlásky uvnitř a na konci slov ➤ věta ➤ druhy vět ➤ slova a pojmy ➤ slova nadřazená, podřazená, souřadná a slova stejného a opačného významu, vícevýznamovost ➤ slovní druhy ➤ přepis vět, přepis textu	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání, tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-3-3-01 ČJL-3-3-02 ČJL-3-3-04	➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřeně věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	➤ přednes vhodných literárních textů ➤ zážitkové čtení a naslouchání, poslech literárních textů ➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ tvořivé činnosti s literárním dílem, dramatizace ➤ vlastní výtvarný doprovod	

Základní literární pojmy			
ČJL-3-3-03	➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ literární druhy a žánry - rozpočítadlo, říkanka básně, pohádka, bajka, povídka ➤ verš, rým, přirovnání ➤ spisovatel, básník, kniha ➤ režisér, herec, divadelní představení	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL -3-1-02p	➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti ➤ čte přiměřeně složité elektronické texty s porozuměním	➤ Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací ➤ Čtení jednoduchých digitálních textů	M, PRV,
ČJL-3-1-04p ČJL-3-1-08p	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	➤ Správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace, základy techniky mluveného projevu. ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV

ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-10p	➤ Píše písmena a číslice- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovedností a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ Orientace na klávesnici	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Rozeznává samohlásky a souhlásky ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Výslovnost samohlásek a souhlásek ➤ Čtení slabik a vět ➤ Členění slova na slabiky, správné vyslovování	OSV
ČJL-3-2-08p	➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménech	➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-3-3-01p	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
ČJL-3-3-02p	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-3-1-01 ČJL-3-1-02	➤ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ➤ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií ➤ čte jednoduché elektronické texty ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu ➤ věcné čtení - čtení jako zdroj informací ➤ čtení hlasité a tiché ➤ slovní přízvuk ➤ čtení jednoduchých digitálních textů s porozuměním	M, PRV
Naslouchání			
ČJL-3-1-03 ČJL-3-1-06	➤ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru ➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích ➤ klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání ➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek ➤ hledání vhodných digitálních textů	OSV – mezilidské vztahy

Mluvený projev			
ČJL-3-1-04 ČJL-3-1-05 ČJL-3-1-07 ČJL-3-1-11	➤ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev ➤ řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh ➤ tvoří příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace ➤ rozvíjení znělého hlasu správné dýchání, tempo řeči, interpunkční pauzy ➤ souvislé jazykové projevy, základní komunikační pravidla ➤ dialog na základě obrazového materiálu ➤ mimojazykové prostředky řeči ➤ vytvoření jednoduchého příběhu v digitální podobě	OSV – komunikace DOV
Písemný projev			
ČJL-3-1-08 ČJL-3-1-09 ČJL-3-1-10	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správně tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písenný projev, dodržuje kvalitativní znaky písma ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, opisuje podle předlohy, přepisuje, převádí slova a věty z mluvené podoby do psané ➤ upevňuje návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků a symbolů na klávesnici ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi ➤ využívá digitální technologie při tvorbě vlastního sdělení	➤ hygienické návyky správného psaní grafický materiál a zacházení s ním ➤ tvary písmen, úprava zápisu ➤ plynulý a úhledný písenný projev, opis, přepis, diktát ➤ žánry písenného projevu – adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis ➤ jednoduchý digitální písenný projev	M, PRV

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-3-2-01	➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	➤ sluchové rozlišení hlásek ➤ výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk ➤ člení slova na slabiky, správné vyslovování, správné dělení slov na konci řádku	OSV – rozvoj schopnosti poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-3-2-02	➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ nauka o slově – slovo a skutečnost, synonyma, antonyma, slova příbuzná ➤ vhodný výběr digitálních textů	OSV – sebepoznávání a sebepojetí
Tvarosloví			
ČJL-3-2-03 ČJL-3-2-04 ČJL-3-2-05	➤ porovnává a třídí slova podle zobecněného významu ➤ rozlišuje slovní druhy v základním tvaru ➤ užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	➤ souvislý mluvený projev ➤ význam slov ➤ poznávání a rozlišování slovních druhů ➤ skloňování podstatných jmen ➤ rozlišování jednotného, množného ➤ čísla, rodu středního, ženského a mužského	
Skladba			
ČJL-3-2-06 ČJL-3-2-07	➤ spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	➤ věta a souvětí, spojení dvou a více vět, pořádek vět v textu, spojky a spojovací výrazy ➤ druhy vět	

	➤ rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		
Pravopis			
ČJL-3-2-08	➤ odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	➤ vyjmenovaná slova ➤ pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování ➤ tvrdé a měkké souhlásky (psaní i/y) ➤ párové souhlásky uvnitř a na konci slov ➤ synonyma a antonyma ➤ abeceda ➤ vyjmenovaná slova po B, L, M, P, S, V, Z ➤ podstatná jména ➤ slovesa ➤ časování v čase přítomném, minulém a budoucím ➤ slovní druhy – podstatná jména, slovesa, spojky ➤ předložky a spojky ➤ věta a souvětí ➤ opakování	písničky na dané gramatické jevy
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání			
ČJL-3-3-01 ČJL-3-3-02	➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu	➤ reprodukce textu, přednes básně nebo prózy ➤ pověsti místní a regionální ➤ hledání podstaty příběhů a jejich smyslu ➤ seznamování se s dětskou literaturou ➤ líčení atmosféry příběhu	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-3-3-04	➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	➤ tvořivé činnosti s literárním dílem volná reprodukce textu, dramatizace pohádky, povídky, básně ➤ přednes vhodných literárních textů ➤ vyprávění podle vlastní osnovy	OSV – kooperace a kompetence
Základní literární pojmy			
ČJL-3-3-03	➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	➤ literární druhy a žánry - říkanka báseň, pohádka, bajka, povídka ➤ verš, rým, přirovnání ➤ spisovatel, básník, kniha ➤ režisér, ➤ herec, divadelní představení	

1. stupeň			
Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-1-01p ČJL -3-1-02p	➤ Čte s porozuměním jednoduché texty ➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti	➤ Praktické čtení ➤ Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací	OSV M, PRV,
ČJL-3-1-04p ČJL-3-1-08p	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním,	➤ Správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace, základy techniky mluveného projevu. ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV

	včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií	➤ Jednoduché digitální texty	
ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-10p	➤ Píše písmena a číslice- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Převání slova z mluvené do psané podoby ➤ Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Rozeznává samohlásky a souhlásky ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Výslovnost samohlásek a souhlásek ➤ Čtení slabik a vět ➤ Členění slova na slabiky, správné vyslovování, správné dělení slov na konci řádku	
ČJL-3-2-08p	➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménech	➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-3-3-01p	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
ČJL-3-3-02p	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-5-1-01 ČJL-5-1-02 ČJL-5-1-03	➤ čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ➤ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává ➤ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ➤ čte elektronické texty s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací	➤ plynulé čtení přiměřeně náročných textů ➤ praktické čtení, tiché čtení s porozuměním ➤ věcné čtení, čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ klíčová slova, vnímání podrobnosti, hledání významu ➤ orientace v textu ➤ digitální texty s hlubším porozuměním	práce s naučnou literaturou – encyklopedie
Naslouchání			
ČJL-5-1-04 ČJL-5-1-08	➤ reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta ➤ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání ➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek	OSV – mezilidské vztahy

Mluvený projev			
ČJL-5-1-05 ČJL-5-1-06 ČJL-5-1-07	➤ vede správně dialog, telefonní rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku ➤ dokáže si poradit v běžném společenském styku ➤ rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě ➤ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ➤ tvoří příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) ➤ vyjadřování závislé na komunikační situaci - omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, ➤ základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování ➤ digitální příběhy	OSV – komunikace DOV
Písemný projev			
ČJL-5-1-09 ČJL-5-1-10	➤ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ➤ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti ➤ upevňuje návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků a symbolů na klávesnici ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi	➤ technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu ➤ žánry písenného projevu - omluvenka, zpráva, inzerát, popis, jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování ➤ automatizace práce spojené s digitalizací	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-5-2-01	➤ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	➤ slova a pojmy, význam slov, hlásková podoba slova ➤ slova jednoznačná a mnohoznačná, ➤ antonyma, synonyma, homonyma	OSV – rozvoj schopnosti poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-5-2-02 ČJL-5-2-04	➤ rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku ➤ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací ➤ tvoří vlastní příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ stavba slova, kořen, předpona, přípona, koncovka, předpona x předložka ➤ slova spisovná a nespisovná, spisovné tvary slov v psaném i mluveném projevu, slova citově zabarvená ➤ vhodný výběr digitálních textů	OSV – sebepoznávání a sebepojetí
Tvarosloví			
ČJL-5-2-03	➤ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	➤ slovní druhy a jejich třídění ➤ mluvnické kategorie sloves a podstatných jmen ➤ číslovky	
Skladba			
ČJL-5-2-05 ČJL-5-2-06 ČJL-5-2-07	➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty ➤ odlišuje větu jednoduchou od souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	➤ skladba, základní skladební dvojice práce s větou ➤ stavba věty, věta jednoduchá, souvětí ➤ uspořádání vět jednoduchých do souvětí ➤ spojovací výrazy	

	➤ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		
Pravopis			
ČJL-5-2-08 ČJL-5-2-09	➤ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ➤ zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	➤ vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná ➤ koncovky podstatných jmen ➤ vlastní jména	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání			
ČJL-5-3-01	➤ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	➤ rozvoj techniky čtení ➤ čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ tiché čtení s porozuměním ➤ nalézání příčin událostí a porozumění jim	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-5-3-02 ČJL-5-3-03	➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ přednes vhodných literárních textů ➤ dramatizace textu ➤ ilustrace k přečtenému, vlastní výtvarný doprovod ➤ moje oblíbená knížka ➤ vyprávění pohádky ➤ podstata příběhu a jeho smysl ➤ dobrodružný román, próza s dobrodružnou tematikou ➤ kulturní život v regionu ➤ přednes úryvku prózy	OSV – kooperace a kompetence návštěvy knihovny, divadelních a filmových představení

Základní literární pojmy			
ČJL-5-3-04	➤ při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ druhy a žánry dětské literatury ➤ literatura umělecká a věcná literatura v proměnách času lidová slovesnost, ➤ divadlo, film, kulturní život v regionu, kulturní instituce v okolí ➤ využití slovníků online	
1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-1-05p ČJL-5-1-10p	➤ Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích ➤ Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií	➤ Techniky mluveného projevu ➤ Žánry písemného projevu – tiskopisy, přihláška, dotazník	OSV - komunikace M, PRV,
ČJL-5-1-07p ČJL-5-1-09p	➤ V mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ➤ Popíše jednoduché předměty, činnosti a děje	➤ Vyjadřování závislé na komunikační situaci, omluva, prosba, zpráva, oznámení ➤ Technika psaní – čitelný písemný projev	OSV DOV
ČJL-5-1-09p ČJL-5-1-09p	➤ Opisuje a přepisuje jednoduché texty ➤ Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy	➤ Technika psaní – formální úprava textu	MKV

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-2-03p ČJL-5-2-06p	➤ Pozná podstatná jména a slovesa ➤ Dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího	➤ Slovní druhy a jejich třídění ➤ Stavba věty, jednoduchá souvětí	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p	➤ Dramatizuje jednoduchý příběh	➤ Rozvoj techniky čtení	
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p ČJL-5-3-02p ČJL-5-3-04p	➤ Vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤ Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤ Rozlišuje prózu a verše ➤ rozlišuje pohádkové prostředí od reálného ➤ ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu	➤ Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Poslech literárních textů	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-5-1-01 ČJL-5-1-02 ČJL-5-1-03	➤ čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ➤ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává ➤ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ➤ čte elektronické texty s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací	➤ plynulé čtení přiměřeně náročných textů ➤ praktické čtení, tiché čtení s porozuměním ➤ věcné čtení, čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ klíčová slova, vnímání podrobnosti, hledání významu ➤ orientace v textu ➤ plynulé čtení digitálních textů ➤ vhodný výběr digitálních textů	práce s naučnou literaturou – encyklopedie
Naslouchání			
ČJL-5-1-04 ČJL-5-1-08	➤ reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta ➤ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání ➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek	MKV – lidské vztahy

	➤ využívá vybrané formy elektronické komunikace, respektuje pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci ➤ odlišuje vlastní a cizí obsah, k vnímání problematiky autorství	➤ divadlo - konflikt a jeho řešení /komedie, tragédie/ kabaret, pantomima ➤ film – hraný, animovaný ➤ poezie, próza ➤ respektování pravidel elektronické komunikaci ➤ vnímání autorské problematiky	
Mluvený projev			
ČJL-5-1-05 ČJL-5-1-06 ČJL-5-1-07	➤ vede správně dialog, telefonní rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku ➤ dokáže si poradit v běžném společenském styku ➤ rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě ➤ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) ➤ vyjadřování závislé na komunikační situaci - omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, ➤ základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování ➤ výběr slovníků online	OSV – komunikace DOV
Písemný projev			
ČJL-5-1-09 ČJL-5-1-10	➤ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ➤ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi	➤ technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu ➤ žánry písemného projevu - omluvenka, zpráva, inzerát, popis, jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-5-2-01	➤ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	➤ slova a pojmy, význam slov, hlásková podoba slova ➤ slova jednoznačná a mnohoznačná, ➤ antonyma, synonyma, homonyma	OSV – rozvoj schopnosti poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-5-2-02 ČJL-5-2-04	➤ rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku ➤ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací ➤ tvoří vlastní příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ stavba slova, kořen, předpona, přípona, koncovka, předpona x předložka ➤ slova spisovná a nespisovná, spisovné tvary slov v psaném i mluveném projevu, slova citově zabarvená ➤ tvoření vlastních příběhů v digitální formě	OSV – sebepoznávání a sebepečení
Tvarosloví			
ČJL-5-2-03	➤ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	➤ slovní druhy a jejich třídění mluvnické kategorie sloves a podstatných jmen ➤ ohebné slovní druhy - podst. jména - určování, ➤ vzory rodu mužského a ženského ➤ skloňování př. jmen přív. ➤ shrnutí přídavných jmen, ➤ zájmena - poznávání, druhy ➤ skloňování zájmen ➤ slovní druhy – neohebné ➤ spojky, částice, citoslovce	

Skladba			
ČJL-5-2-05 ČJL-5-2-06 ČJL-5-2-07	➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty ➤ odlišuje větu jednoduchou od souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí ➤ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje ➤ vyhledává základní informace v doporučených digitálních zdrojích, porovnávat informace z různých zdrojů	➤ skladba, základní skladební dvojice práce s větou ➤ rozvíjející větné členy ➤ stavba věty, věta jednoduchá, souvětí ➤ spojovací výrazy ➤ podmět vyjádřený a nevyjádřený ➤ vhodný výběr digitálních zdrojů	
Pravopis			
ČJL-5-2-08 ČJL-5-2-09	➤ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ➤ zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	➤ vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná ➤ koncovky podstatných a přídavných jmen tvrdých a měkkých ➤ shoda přísudku s podmětem ➤ přímá řeč	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání			
ČJL-5-3-01	➤ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	➤ rozvoj techniky čtení ➤ čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ tiché čtení s porozuměním ➤ nalézání příčin událostí a porozumění jim	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-5-3-02 ČJL-5-3-03	➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ přednes vhodných literárních textů ➤ dramatizace textu ➤ ilustrace k přečtenému, vlastní výtvarný doprovod	OSV – kooperace a kompetence návštěvy knihovny, divadelních a filmových představení
Základní literární pojmy			
ČJL-5-3-04	➤ při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ druhy a žánry dětské literatury ➤ literatura umělecká a věcná literatura v proměnách času lidová slovesnost, ➤ divadlo, film, kulturní instituce v okolí ➤ výběr slovníků online	EGS – Jsme Evropané

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-1-05p ČJL-5-1-10p	➤ Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích ➤ Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování číst krátké texty s porozuměním včetně textů elektronických a reprodukovat je	➤ Techniky mluveného projevu ➤ Žánry písemného projevu – tiskopisy, přihláška, dotazník ➤ Reprodukce jednoduchého elektronického textu a jeho reprodukce	OSV - komunikace M, PRV,

ČJL-5-1-07p ČJL-5-1-09p	➤ V mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ➤ Popíše jednoduché předměty, činnosti a děje ➤ Tvoří otázky a odpovídá na ně využívat vybrané formy elektronické komunikace, popsat pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci	➤ Vyjadřování závislé na komunikační situaci, omluva, prosba, zpráva, oznámení ➤ Technika psaní – úhledný, čitelný a přehledný písemný projev ➤ Jednoduchá elektronická komunikace	OSV DOV
ČJL-5-1-09p	➤ Opisuje a přepisuje jednoduché texty ➤ Píše správně a přehledně jednoduchá sdělení ➤ Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy ➤ Ovládá hůlkové písmo, psát správně a přehledně jednoduchá sdělení i v elektronické podobě	➤ Technika psaní – formální úprava textu ➤ Jednoduchá sdělení v elektronické podobě	MKV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-2-03p ČJL-5-2-06p ČJL-5-2-08p	➤ Poznává podstatná jména a slovesa ➤ Dodržuje pořádek slov ve větě, poznává a určuje druhy vět podle postoje mluvčího ➤ Rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik ➤ určuje samohlásky a souhlásky ➤ seřadí slova podle abecedy ➤ správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-vě-vě-mě ➤ správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky	➤ Slovní druhy a jejich třídění ➤ Stavba věty, jednoduchá souvětí ➤ Vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná	OSV

LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p	➤ Dramatizuje jednoduchý příběh	➤ Rozvoj techniky čtení	
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p ČJL-5-3-04p	➤ Vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤ Čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy ➤ Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤ Rozlišuje prózu a verše ➤ rozlišuje pohádkové prostředí od reálného ➤ ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu	➤ Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Poslech literárních textů	OSV, kooperace a kompetence

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-09	➤ umí převyprávět obsah ➤ naučí se vyvodit poučení ➤ dodrží časovou posloupnost ➤ dokáže vyjadřovat vlastní postoje a pocity ➤ umí odlišit podstatné informace od méně podstatných ➤ umí sestavit osnovu ➤ umí rozlišit druhy dopisů ➤ dokáže odlišit celek od detailů ➤ samostatně a efektivně pracuje s jazykovými příručkami ➤ vytváří výpisky a výtah z textů vyhledaných v digitalizovaném prostředí ➤ pracuje s digitalizovanými jazykovými příručkami	➤ vypravování ➤ popis ➤ výpisky, výtah ➤ zpráva, oznámení ➤ dopis ➤ komunikace ➤ encyklopedická hesla	D – Řecko, Řím OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace VV- náčrt popisovaného předmětu nebo děje OSV- poznávání lidí
Naslouchání			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03	➤ učí se rozpoznat subjektivní a objektivní sdělení ➤ dokáže vyjadřovat vlastní postoje ➤ rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	➤ komunikace ➤ popis ➤ vypravování	
ČJL-9-1-08	➤ vyhledá hlavní myšlenku textu	➤ výpisky, výtah	

	➤ umí vyhledat klíčová slova ➤ rozlišuje fakta a informace od názorů a hodnocení		
Mluvený projev			
ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06	➤ umí převyprávět obsah ➤ při mluveném projevu užívá vhodně dynamiku (hlasitost), tempo, větný přízvuk a melodii, pauzy ➤ mluvený projev doprovází vhodnými gesty a mimikou ➤ v mluveném projevu zohledňuje prostředí a adresáty projevu ➤ vyjadřuje se srozumitelně, věcně a jazykově správně	➤ vypravování ➤ popis	OSV- komunikace
Písemný projev			
ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-10	➤ při psaném projevu zohledňuje prostředí a adresáty projevu ➤ v psaném projevu se vyjadřuje srozumitelně, věcně a jazykově správně ➤ vhodně užívá spisovných jazykových prostředků ➤ napíše dopis v digitální podobě (v textovém editoru)	➤ vypravování ➤ popis ➤ dopis	-rodinné i osobní příhody -OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-9-2-01 ČJL-9-2-05	➤ umí užívat intonaci, melodii, tempo, pauzy – dává důraz na správných místech v projevech ➤ umí odlišit spisovný a nespisovný jazykový projev ➤ umí říci jedno a totéž více způsoby	➤ přízvuk slovní a větný ➤ členění souvislé řeči ➤ spisovná výslovnost samohlásek a souhlásek	HV – melodie, důraz, tempo, pauzy LIT. - dramatické čtení, dramatizace ukázek

Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02	➤ zaznamenává stavbu slova ➤ označí předponu, kořen, příponu, koncovku ➤ rozpozná způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov	➤ stavba slova ➤ funkční morfémy ➤ obohacování slovní zásoby	
Tvarosloví			
ČJL-9-2-04	➤ dokáže určit jednotlivé slovní druhy ➤ zná jejich charakteristiku ➤ umí slovní druhy určit ve větě ➤ určuje mluvnické kategorie u podstatných jmen a sloves ➤ určuje druh a vzor u přídavných jmen ➤ určuje druh zájmen a číslovek	➤ tvarosloví – základní tvaroslovné kategorie ohebných druhů	
Skladba			
ČJL-9-2-06	➤ určuje základní a rozvíjející větné členy ve větě ➤ ovládá shodu podmětu s přísudkem ➤ procvičuje základní větné členy pomocí online cvičení	➤ podmět a přísudek ➤ tvoření vět	
Pravopis			
ČJL-9-2-03 ČJL-9-2-07	➤ ovládá pravopis ➤ dokáže samostatně pracovat s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny ➤ pracuje s digitalizovanou podobou jazykových příruček	➤ psaní bě-, bje-; vě-, vje-, vě-; mě-, mně- ➤ psaní předpon s, z, vz ➤ psaní předložek s/se, z/ze ➤ psaní i, í; y/ý	OSV- rozvoj schopností poznávání

Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-08	➤ uvede základní útvary národního jazyka	➤ jazyk a jeho útvary ➤ spisovná výslovnost ➤ tvoření slov, tvaroslovný rozbor	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-9-3-01 ČJL -9-3-04	➤ uvede základní znaky poezie a prózy ➤ po tematické stránce reprodukuje a shrne literární text ➤ popíše jednoduše výstavbu básně ➤ přednáší z paměti literární texty přiměřené věku a náročnosti ➤ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	➤ básně ➤ prozaické texty	Jazyková tvořivost – básně podle tvaru písmen v abecedě.
Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-08	➤ dokáže výstižně formulovat své dojmy z navštíveného divadelního nebo filmového představení ➤ formuluje věcně a jednoduše myšlenku literárního díla ➤ dokáže v textu odlišit literární jazyk a jazyk běžné komunikace ➤ rozezná, zda se jedná o hodnotnou či konzumní literaturu	➤ divadelní představení ➤ básně ➤ prozaické texty	Návštěva divadelního či filmového představení. MV- fungování a vliv médií na společnost
Základy literární teorie a historie			
ČJL-9-3-09 ČJL-9-3-07	➤ vyhledá informace z literární teorie a historie v tištěných a elektronických katalozích, encyklopediích a učebnici	➤ studijní čtení ➤ prozaické texty	

	➤ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-3-06	➤ rozpozná lyrický a epický text ➤ uvede základní znaky poezie a prózy	➤ základy literární teorie a historie – bajky, pověsti, eposy, pohádky, balady	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním; reprodukuje text	➤ Umí číst s porozuměním	
ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk ➤ nalézat s pomocí klíčových slov informace na internetu	➤ Komunikace verbální, neverbální ➤ Slovní projev, tempo, intonace	
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma ➤	➤ Umí utvořit osnovu svého textu ➤ Rozpoznává jednotlivé jazykové prostředky	
ČJL-9-2-03p	➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu	

ČJL-9-2-04p	➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa	➤ Skloňování vlastních jmen ➤ ➤	
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace	• Mluvený projev – osobní komunikace, otázky a odpovědi ➤ Zásady kultivovaného projevu	
ČJL-9-2-06p	➤ rozezná větu jednoduchou od souvětí	➤ Skladba – věta jednoduchá a souvětí	
ČJL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a předložkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem	• Nauka o slově – pravopis po obojetných souhláskách ➤ Tvarosloví - vyjmenovaná slova a slova příbuzná	
ČJL-9-3-01p	➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku	➤ Práce s textem - hlavní myšlenka	
ČJL-9-3-03p	➤ ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Poslech a reprodukce – soustředěný poslech, dramatizace, recitace	
ČJL-9-3-06p	➤ rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Literární druhy a žánry – poezie, próza, divadelní hra, literatura pro děti a mládež	
ČJL-9-3-09p	➤ dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře	➤ Literární druhy a žánry – poezie, próza ➤ Práce s textem – výklad přiměřeného textu, hlavní myšlenka	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-08	➤ vyhledá odpovědi na své otázky v učebnici nebo odborné literatuře ➤ používá správnou výbavu jízdního kola ➤ dokáže odlišit celek od detailu ➤ umí sestavit osnovu ➤ dokáže při čtení rozlišit přímou i nepřímou řeč ➤ Využívá základy studijního čtení, vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a poznámky. Klíčová slova vyhledává také v digitalizovaném prostředí	➤ vypravování ➤ popis (výbava jízdního kola a cyklisty) ➤ líčení ➤ charakteristika	VV – náčrt popisovaného předmětu nebo krajiny DOV
Naslouchání			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03	➤ ve sdělení odliší s pomocí učitele fakta a názory autora ➤ umí odlišit podstatné informace od méně významných ➤ umí převyprávět obsah ➤ rozliší komunikační záměr autora a rozpozná subjektivní a objektivní sdělení v textu	➤ vypravování ➤ popis ➤ líčení ➤ charakteristika ➤ komunikace	

	➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		
Mluvený projev			
ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07	➤ umí do popisu krajiny zahrnout vlastní pocity, které v něm vyvolává ➤ rozlišuje charakteristiku a popis ➤ rozezná charakteristiku přímou a nepřímou, používá vhodná pojmenování lidských vlastností ➤ umí sestavit osnovu ➤ umí popsat předmět, osnovu nebo děj ➤ umí převyprávět obsah ➤ dokáže vyjadřovat vlastní postoje ➤ pomocí diskuse dokáže vyjadřovat vlastní postoje, dokáže argumentovat	➤ líčení ➤ charakteristika ➤ popis ➤ vypravování	OSV- sebepoznání a sebepojetí

Písemný projev			
ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-10	➤ umí napsat žádost, používá v ní ustálené obraty, zná formální úpravu žádosti ➤ umí napsat vlastní životopis, zná formální úpravu životopisu a účel životopisu ➤ umí sestavit osnovu ➤ dodržuje časovou posloupnost v textu ➤ dokáže rozlišit přímou a nepřímou řeč ➤ dokáže odlišit podstatné informace od méně významných ➤ podle svých schopností dokáže správně gramaticky, věcně i kompozičně vytvořit slohový útvar dle zadání učitele ➤ napíše strukturovaný životopis v textovém editoru ➤ využije digitální zdroje a vyhledá žádost	➤ žádost ➤ životopis ➤ vypravování ➤ výtah	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-01	➤ rozlišuje slova jednoznačná a mnohoznačná ➤ rozlišuje slovo od sousloví ➤ umí používat synonyma a homonyma, slova citově zabarvená a odborné výrazy ➤ spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova ➤ připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci pro spolužáky	➤ slova jednoznačná, mnohoznačná ➤ synonyma, homonyma, antonyma ➤ slova citově zabarvená ➤ odborné výrazy ➤ slova cizího původu	
Tvarosloví			
ČJL-9-2-04	➤ určuje mluvnické kategorie u sloves včetně slovesného rodu a vidu	➤ slovesa, slovesný rod a vid ➤ neohebné slovní druhy	OSV – rozvoj schopností poznávání

	➤ umí stupňovat příslovce ➤ zná neohebné slovní druhy ➤ rozpozná vlastní i nevlastní předložky ➤ rozliší spojky podřadící a souřadící		
Skladba			
ČJL-9-2-06	➤ ve větě určí základní a rozvíjející větné členy ➤ rozezná druhy vedlejších vět ➤ vhodně užívá přístavek ➤ vyjádří větný člen vedlejší větou a obráceně ➤ procvičuje základní a rozvíjející větné členy pomocí online cvičení	➤ rozvíjející větné členy ➤ přístavek ➤ tvorba věty ➤ druhy vedlejších vět	
Pravopis			
ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-03	➤ ovládá pravopis i, í, y, ý ve vyjmenovaných slovech, v koncovkách podstatných a přídavných jmen a ve shodě podmětu s přísudkem ➤ samostatně pracuje s pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny	➤ shoda podmětu s přísudkem	
Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-08 ČJL-9-2-05	➤ zná základní tvary národního jazyka ➤ přiřadí vybrané evropské jazyky do příslušných skupin pomocí běžných informačních zdrojů (učebnice, INF) ➤ rozezná a dokáže utvořit příklady ve spisovném jazyce, obecné češtině a nářečí	➤ útvary národního jazyka ➤ příbuznost jazyků	

	➤ Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-04 ČJL-9-3-09	➤ interpretuje smysl a funkci literárního díla ➤ je schopen vyjádřit ponaučení z příběhu a toto ponaučení chápe ➤ umí rozlišit skutečnost od fikce ➤ rozlišuje vyjadřování v poezii a próze ➤ tvoří vlastní literární text ➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, knihovně i v dalších informačních zdrojích	➤ báje a eposy ➤ bajky ➤ básně, slovní hříčky ➤ pohádky, balady, romance	D- křesťanství, Židé Návštěvy místní knihovny
Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-05	➤ seznamuje se s osudy slavných, poznává jejich životy a uvědomuje si jejich přínos pro lidstvo, učí se cílevědomosti ➤ prostřednictvím ukázek poznává českou historii a historické osobnosti a vývoj českého jazyka ➤ rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora ➤ formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení a názory na umělecké dílo ➤ rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní	➤ starší česká literatura ➤ příběhy slavných	VV- řecké a římské umění Návštěvy výstav, divadel. kulturních akcí

Literární druhy a žánry			
ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07	➤ zařadí vybraná díla k literárnímu druhu a žánru ➤ na základě vlastní četby uvede významné představitele probíraných literárních žánrů ➤ uvádí základní literární směry a její významné představitele v české a světové literatuře ➤ připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci pro spolužáky ➤ v prezentaci dodržuje zásady duševního vlastnictví	➤ báje a eposy ➤ legenda ➤ romance, balady ➤ regionální literatura	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním; reprodukuje text	➤ Čtení - tiché čtení s porozuměním, prohlubování čtenářských dovedností	
ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk ➤ nalézá s pomocí klíčových slov informace na internetu, které se týkají řešeného problému	➤ Komunikace verbální, neverbální ➤ Slovní projev, tempo, intonace ➤ Mluvený projev – osobní komunikace, otázky a odpovědi ➤ Mluvený projev - zásady dorozumívání, zásady kultivovaného projevu	
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené	➤ Umí utvořit osnovu svého textu ➤ Rozpoznává jednotlivé jazykové prostředky ➤ Umí dělit text na odstavce	

	osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma	➤ Synonyma, homonyma, antonyma ➤ Písemný projev – korespondence, písemná komunikace s úřady (i využití PC)	
ČJL-9-2-03p	➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu psaní zeměpisných a vlastních jmen	
ČJL-9-2-04p	➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa	Tvarosloví – pádové otázky a vzory podstatných jmen Tvarosloví – časování sloves, osobní zájmena ➤ Určování času ➤	
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i psaném projevu včetně elektronické komunikace	Mluvený projev – osobní komunikace, otázky a odpovědi ➤ Mluvený projev - zásady dorozumívání, zásady kultivovaného projevu	
ČJL-9-2-06p	➤ rozezná větu jednoduchou od souvětí	➤ Větné ekvivalenty, typy přísudků ➤ Rozvíjející větné členy, věty vedlejší	
ČJL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a předložkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem	➤ Skupiny obje/obě, mně/mě,- nn-, n- ➤ Předpony s-,z-,vz-, předložky ➤ Psaní velkých písmen, psaní i/y ➤ Skladba – základní větné členy, shoda podmětu s přísudkem a pravopis koncovek přičestí minulého	
ČJL-9-3-01p	➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku	➤ Práce s textem - hlavní myšlenka	
ČJL-9-3-03p	➤ ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Poslech a reprodukce – soustředěný poslech, reprodukci přečteného	
ČJL-9-3-06p	➤ rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Literární druhy a žánry - poezie, próza, významní autoři české a světové literatury	

ČJL-9-3-09p	➤ dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře	➤ Slovníky, encyklopedie	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-08	➤ ve čteném a slyšeném projevu odlišuje fakta od názorů a hodnocení, fakta ověří pomocí odborné literatury ➤ v jazykových projevech odliší subjektivní a objektivní sdělení ➤ čte komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj ➤ umí vyhledat klíčová slova v textu ➤ samostatně připraví a prezentuje svůj referát na zadané téma ➤ posoudí informační zdroje k danému tématu za pomoci otázek	➤ charakteristika ➤ studijní čtení ➤ kritické čtení ➤ výklad ➤ referát a recenze ➤ přihláška, ➤ pozvánka ➤ objednávka	MV- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Naslouchání			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02	➤ dokáže se zamyslet nad daným tématem, zpracovat osnovu a obhájit svůj názor na základě argumentace ➤ rozezná v textu subjektivní a objektivní hodnocení	➤ úvaha	

Mluvený projev			
ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07 ČJL-9-1-09	➤ umí do popisu krajiny zahrnout vlastní pocity, které v něm vyvolává ➤ vytváří a osvojí si pravidla vedení diskuse, využívá zásad komunikace a pravidel dialogu ➤ aktivně se do diskuze zapojuje ➤ vytváří koherentní text ➤ vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků	➤ líčení ➤ výklad	
Písemný projev			
ČJL-9-1-10	➤ rozlišuje charakteristiku a popis ➤ rozezná charakteristiku přímou a nepřímou ➤ používá vhodná pojmenování lidských vlastností ➤ umí napsat vlastní životopis, zná formální úpravu životopisu a účel životopisu ➤ logicky a přehledně zpracovává referát ➤ gramaticky, kompozičně a věcně napíše slohové útvary dle zadání učitele ➤ vytvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil	➤ charakteristika ➤ výtah ➤ životopis	MV- stavba mediálních sdělení
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02	➤ rozpozná a uvede obohacování slovní zásoby	➤ obohacování slovní zásoby ➤ víceslovná pojmenování ➤ tvorba slov	

Tvarosloví			
ČJL-9-4-04	➤ určuje mluvnické kategorie u sloves ➤ seznámí se se skloňováním obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen	➤ podstatná jména, slovesa ➤ skloňování slov přejatých, cizích ➤ skloňování zájmen ➤ slovesný vid dokonavý, nedokonavý ➤ spojení předložek s pády ➤ další neohebné slovní druhy	
Skladba			
ČJL-9-2-06	➤ určí druh podmětu – vyjádřený, nevyjádřený, všeobecný ➤ určí druh přísudku – slovesný, jmenný se sponou ➤ rozezná druhy vedlejších vět ➤ rozezná poměry mezi větami hlavními ➤ správně navazuje věty a odstavce ➤ graficky znázorní stavbu souvětí	➤ větný ekvivalent ➤ základní větné členy ➤ rozvíjející větné členy ➤ druhy příslovečného určení ➤ druhy přívlastků, přístavek ➤ druhy vět vedlejších ➤ souvětí podřadné, interpunkce ➤ souvětí souřadné ➤ významové poměry u několikanásobných větných členů, vět	OSV- rozvoj schopností poznávání
Pravopis			
ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-03	➤ ovládá pravopis (psaní i/y, í/ý ve vyjm. sl.); shoda přísudku s podmětem ➤ píše správně interpunkci v souvětí a ve větě jednoduché ➤ samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny ➤ procvičuje pravopisné jevy pomocí online cvičení, webových stránek a aplikací	➤ pravopisná cvičení ➤ skupiny obje/obě, mně/mě, s-,z-, vz- ➤	

Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-08 ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-01	➤ zná útvary nespisovné češtiny ➤ seznámí se s indoevropskými jazyky ➤ z vybraných ukázek přiřadí správně české a moravské nářečí ➤ využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace ➤ spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova ➤ shromáždí materiál pro prezentaci, dodrží autorské právo	➤ obecná čeština, dialekt, interdialekt, nářečí	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-9-03-01 ČJL-9-03-03 ČJL-9-03-04	➤ prostřednictvím ukázek poznává antickou historii a antické osobnosti a autory ➤ stručně reprodukuje smysl přečteného díla v kontextu doby, ve kterém vzniklo, charakterizuje postavy ➤ umí v textu najít neobvyklé jazykové prostředky ➤ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených základů literární teorie	➤ antická literatura ➤ lidová tvorba ➤ středověká literatura – kroniky, legendy ➤ renesance - poezie ➤ baroko - JAK	

Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-03-01 ČJL-9-03-02 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-08	➤ charakterizuje rysy individuálního stylu autora ➤ rozlišuje vyjadřování v próze a v poezii ➤ přednáší z paměti literární texty přiměřené věku a náročnosti ➤ rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní ➤ porovnává různá ztvárnění téhož námětu	➤ básně a humor v literatuře	
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-03-07 ČJL-9-03-06 ČJL-9-3-09	➤ odliší komedii a tragédii ➤ v dramatickém textu označí a pojmenuje jeho základní rysy ➤ zná klíčové představitele NO, zná vrcholná díla doby ➤ rozlišuje základní literární druhy a žánry ➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	➤ drama ➤ literatura NO ➤ literatura 2. pol. 19. st. ➤ příběhy s humorem a smutky	OV – uvědomuje si sounáležitost k národu

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním; reprodukuje text	➤ Umí číst plynule a s porozuměním	

ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk ➤ nalézá s pomocí klíčových slov informace na internetu	➤ Komunikace verbální, neverbální ➤ Čeština jako součást slovanských jazyků	
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma	➤ Umí vytvořit osnovu svého textu ➤ Umí použít jednotlivé jazykové prostředky ➤ Umí dělit text na odstavce	
ČJL-9-2-03p	➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu psaní zeměpisných a vlastních jmen	
ČJL-9-2-04p	➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa	➤ Obohacování slovní zásoby ➤ Skloňování cizích slov a jmen ➤ Tvoření slov odvozováním ➤ Slovesný vid ➤ Slova neohebná	
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk	➤ Vrstvy jazyka ➤ Jazykové prostředky	
ČJL-9-2-06p	➤ rozezná větu jednoduchou od souvětí	➤ Věta jednoduchá, souvětí, větné ekvivalenty, Typy přísudků, rozvíjející větné členy, ➤ Věty vedlejší, ➤ Souvětí podřadné, souřadné. Vztahy mezi VH ➤ Interpunkce	
ČJL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a předložkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem	➤ Skupiny obje/obě, mně/mě,- nn-, n- ➤ Předpony s-,z-,vz-, předložky ➤ Psaní velkých písmen, psaní i/y ➤ Psaní slov cizího původu	

ČJL-9-3-01p	➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku	➤ Osnova textu, hlavní a vedlejší postavy ➤ Hlavní idea díla ➤	
ČJL-9-3-03p	➤ ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Poslech a reprodukce – soustředěný poslech, reprodukce přečteného, recitace, čtenářský zážitek vyjádřený vlastní kresbou	
ČJL-9-3-06p	➤ rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Literární druhy a žánry – poezie, próza, divadelní hra, významní autoři české a světové literatury	
ČJL-9-3-09p	➤ dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře ➤ rozpoznává v modelových situacích manipulativní techniky v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci ➤	➤ Slovníky, encyklopedie, práce s masmédií	
2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-01	➤ čte kriticky jazykové texty v médiích, rozpozná jistou manipulaci v komunikaci ➤ odlišuje ve čtené, slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení	➤ kritické (analytické, hodnotící) čtení ➤ slohotvorní činitelé	Tvorba reklamy MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Mluvený projev			
ČJL-9-01-05 ČJL-9-01-08 ČJL-9-01-02 ČJL-9-01-04 ČJL-9-01-06 ČJL-9-01-07	➤ užívá vhodné jazykové prostředky vzhledem k adresátovi a ke komunikačnímu záměru ➤ zpracuje si stručné poznámky z textu a s oporou o text přednese referát ➤ rozlišuje subjektivní a objektivní a sdělení, záměr ➤ dorozumívá se kultivovaně ➤ v mluveném projevu vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků ➤ zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace ➤ zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór, diskusi dokáže řídit, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektuje jejich různost	➤ referát ➤ mluvený projev ➤ výtah ➤ výklad ➤ rozhovor ➤ proslov ➤ diskuse	
Písemný projev			
ČJL-9-1-08 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-10	➤ samostatně zpracuje referát, výklad i úvahu ➤ dle zadání napíše slohový útvar správně po stránce grafické, kompoziční i věcné ➤ přehledně rozvíjí myšlenku textu ➤ využívá prostředky nadvětného spojování ➤ umí napsat vlastní životopis, zná jeho formální úpravu i účel ➤ nalezne s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového	➤ publicistika, fejeton ➤ reportáž ➤ úvaha ➤ referát ➤ vypravování ➤ životopis	Životní hodnoty, postoje. MV- tvorba mediálního sdělení

	informačního portfolia (včetně obrázků a videa); s oporou o ně sestaví referát/ úvahu		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-01	➤ popíše význam přeneseného pojmenování ➤ v textu dokáže vyhledat ustálené rčení a vysvětlit jeho význam ➤ chápe významové vztahy mezi slovy ➤ spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	➤ vývoj českého jazyka v čase ➤ metafora, metonymie ➤ tvoření a význam slov ➤ synonyma, antonyma, homonyma ➤ odborné termíny, sousloví	
Tvarosloví			
ČJL-9-2-04	➤ správně užívá slova přejatá a jejich tvary ➤ zná neohebné slovní druhy ➤ zpracuje výkladové prezentace (na téma slovní druhy) za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě ➤ posoudí prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a soudržně	➤ ohebné i neohebné slovní druhy ➤ psaní slov cizího původu ➤ přechodníky	
Skladba			
ČJL-9-2-06	➤ dodržuje správně slovosled v české větě ➤ rozezná ve větě základní i rozvíjející větné členy	➤ základní a rozvíjející větné členy ➤ vedlejší věty, přístavek ➤ poměry mezi větami	

	➤ rozezná poměry mezi větami ➤ graficky znázorní stavbu souvětí ➤ určí druhy vedlejších vět ➤ učivo procvičuje pomocí online cvičení, webových stránek a aplikací	➤ věta jednoduchá a souvětí, větný ekvivalent ➤ interpunkce ve větě jednoduché ➤ zásady českého slovosledu	
Pravopis			
ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-03	➤ správně píše slova přejatá ➤ užívá správně interpunkci v souvětí ➤ předpony s/se, z/ze, vz/vze a předložky s/se, z/ze ➤ samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny	➤ pravopis syntaktický ➤ pravopis lexikální	OSV- rozvoj schopností poznávání
Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-08	➤ ví, co je to jazykověda a jaké jsou její disciplíny ➤ ví, co je jazyková kultura a dbá na správnost jazykového projevu ➤ umí volit vhodná slova při proslovu, uvědomuje si důležitost přípravy proslovu ➤ rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu	➤ poučení o jazyce ➤ zařazení českého jazyka do rodiny jazyků	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-9-3-04	➤ podle získaných zkušeností a schopností vytvoří vlastní literární text	➤ vlastní tvorba	

Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-09	➤ interpretuje hlavní myšlenku díla ➤ projevuje zájem navštěvovat divadla a filmová představení ➤ popíše kompozici literárního díla ➤ rozezná hodnotnou literaturu od braku – svůj názor zdůvodní ➤ rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora ➤ porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování ➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně, dalších informačních zdrojích	➤ literatura 20. století ➤ lyrika, epika, drama 20. století ➤ filmografie ➤ masmédia	D – dějiny 20. století
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07	➤ rozezná základní literární druhy a žánry ➤ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	➤ romány, povídky, novely ➤ absurdní dramata ➤ druhy poezie ➤ proklínání kulturně estetických oborů	
2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním, reprodukuje text	➤ Prozaické texty	

ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ Komunikuje v běžných situacích, v komunikaci používá spisovný jazyk ➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace	➤ Mluvený projev, komunikace	OSV- komunikace
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ Píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis, napíše žádost, popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup, vypráví podle předem připravené osnovy a s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma ➤ zapojuje se do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór	➤ Životopis ➤ Žádost ➤ Popis pracovního postupu ➤ Popis osoby ➤ Vypravování ➤	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-9-2-03p	➤ Orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu	
ČJL-9-2-04p	➤ Poznává a určuje slovní druhy ➤ Skloňuje podstatná a přídavná jména ➤ Poznává osobní zájmena ➤ Časuje slovesa	➤ Slovní druhy ➤	OSV- rozvoj schopností poznávání
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ Rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i psaném projevu včetně elektronické komunikace	➤ Spisovná, obecná čeština, dialekt	HV – melodie, důraz, tempo, pauzy
ČJL-9-2-06p	➤ Rozeznává větu jednoduchou od souvětí	➤ Základní skladební dvojice	
ČJL-9-2-07p	➤ Správně píše slova s předponami a předložkami ➤ Ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ Zvládá pravopis podle shody podmětu s přísudkem	➤ Lexikální pravopis	

LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-9-3-01p	➤ Orientuje se v literárním textu, najde hlavní myšlenku	➤ Interpretace textu	
ČJL-9-3-03p	➤ Ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Prozaické texty	
ČJL-9-3-06p	➤ Rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Pohádky, bajka, balada, povídka, román	
ČJL-9-3-09p	➤ Dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury, má pozitivní vztah k literatuře	➤ Návštěva knihovny, divadelních představení, filmů	

5.1.2 Cizí jazyk – anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk přináší svým obsahem do vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Výuka anglického jazyka je na prvním stupni realizována od třetího ročníku jako předmět povinný a jejím primárním cílem je vložit žákům nástroj komunikace při kontaktu s lidmi z různých zemí světa tak, aby obstáli v běžných situacích, které přináší reálný život. Prioritou výuky je rozvoj schopností žáka porozumět se a potlačit jazykovou bariéru. K dosažení výše uvedeného cíle je nácvik řečových dovedností, a to jak receptivních, produktivních, tak i interaktivních. K osvojení uvedených dovedností slouží využití slovní zásoby jednotlivých tematických okruhů a komunikativních situací v rozsahu učiva jednotlivých ročníků. Důraz se klade na všechny čtyři složky jazyka – čtení, poslech, mluvení, psaní. Hodiny jsou zaměřeny na rozvoj poslechu s použitím autentických nebo adaptovaných nahrávek pro danou jazykovou úroveň, jsou využívány vhodné a přiměřené texty ke čtení, rovněž psaná podoba jazyka směřuje od schopnosti napsat jednoduchá slova a slovní spojení až k celému odstavci a souvislému textu.

Žáci mají možnost využívat Informatiku jako prostředku k procvičování dané látky, přístupu k cizojazyčným informacím a komunikaci v autentickém prostředí s využitím svých jazykových dovedností. Na 2. stupni navazuje výuka plynule na předcházející období. Žáci poznávají života kulturní tradice anglicky mluvících zemí.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu *Poslech s porozuměním* si žáci osvojují dovednost porozumět jednoduchým a krátkým textům, které jsou pronášeny zřetelně. V dalším tematickém okruhu *Mluvení* žáci odpovídajícím způsobem reagují na formální i neformální situace z běžného života. V tematickém okruhu *Čtení s porozuměním* si žáci osvojují dovednost, porozumět textu, orientovat se v něm a vyhledat požadované informace. V tematickém okruhu *Psaní* si žáci osvojují dovednost reagovat na jednoduchá písemná sdělení, umí se písemně vyjádřit k tématům, která jsou jim blízká, zvládnou napsat jednoduchý text.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Cizí jazyk se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci, v 1. a 2. ročníku jako volitelný předmět.

	1. stupeň					2. stupeň			
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin povinných	0	0	3	3	3	3	3	3	3

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky anglického jazyka jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků o anglický jazyk (interaktivní výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách anglického jazyka se žáci názorně seznamují s reáliemi, životem a kulturními tradicemi anglicky mluvících zemí. Rozvíjejí své komunikační a receptivní dovednosti a využívají osvojené teoretické znalosti k praktickému propojení v konkrétních situacích reálného života. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé anglického jazyka využívají následující postupy, metody a formy práce:

1. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- nabízí vhodné způsoby a metody práce přiměřené věku žáků a jejich schopnostem;
- vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci;
- seznamuje žáky se smyslem a cílem učení;
- motivuje žáky k samostatnému vyhledávání informací v různých zdrojích;
- vyhledává s žáky nástroje k odstraňování problémů při komunikaci v angličtině.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- předkládá problémové úkoly a dbá, aby se v nich žáci orientovali;
- umožní žákům vyhledávat vhodné informace a poskytuje jim přístup k informačním zdrojům;
- vede žáky k hledání řešení a zvládání problémových úkolů;
- podporuje žáky, aby se nebáli mluvit anglicky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k výstižnému a souvislému projevu;
- vytváří dostatek příležitostí pro komunikaci mezi žáky;
- vede žáky, aby uměli projevit svůj názor a poslouchat druhé;
- vede žáky k aktivitám, které mohou být vykonávány individuálně, ve dvojicích, či skupině;
- využívá relaxačních forem práce a podporuje přátelskou atmosféru ve třídě.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje skupinovou práci;
- dbá na to, aby se žáci podíleli na stanovení pravidel pro práci ve skupinách, aby je respektovali;
- vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti;
- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
- vede žáky k tomu, aby si v jednoduchých situacích vyžádali pomoc a dovedli poskytnout radu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k respektování individuálních odlišností, poznávání kulturních zvyklostí a tradic země, jejíž jazyk se učí;
- napomáhá žákům rozhodnout se zodpovědně podle dané situace;
- vede žáky k prezentaci vlastních myšlenek a názorů, k diskusi, ke vzájemnému naslouchání.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- napomáhá při cestě ke správnému řešení;
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků;
- vede žáky k využívání získaných zkušeností z vlastní činnosti (dialogy, scénky apod.);
- podporuje silné stránky žákovy osobnosti a učí děti silné stránky rozvíjet.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí

vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací

učí žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)

klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů

podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi

učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce

motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu

umožňuje žákům využívání online slovníků

2. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, práce se slovníky, krátkodobé projekty, výukové programy, praktické vyučování, audioorální metoda), při těchto aktivitách používají žáci angličtinu jako reálný prostředek komunikace;

využívá různých forem práce (skupinková práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací a slovní zásoby umožňuje žákům najít vhodný učební styl;

díky vhodné organizaci výuky umožňuje žákům studovat jednoduché cizojazyčné texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování, což vede k rozšiřování slovní zásoby;

motivuje žáky k samostatnému vyhledávání pojmů a neznámých výrazů v různých typech slovníků (elektronické, výkladové, obrazové apod.);

obohacuje komunikaci v cizím jazyce pomocí odhadování slov z kontextu, používáním synonym a opisů;

motivuje žáky k účasti na soutěžích a besedách, kdy žáci mohou uplatnit své jazykové znalosti v praxi, a tím se zdokonalit;

vedeme žáky ke sledování jejich pokroku při používání vhodných online nástrojů (např. Evropské jazykové portfolio) a motivujeme je k využívání těchto nástrojů k dosahování vyšších úrovní podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

poskytuje žákům řešit zadané úkoly, ve kterých zjišťují údaje, a to tak, aby je mohli použít ve finální podobě (scénce, dialogu apod.);

nepřekládá anglické instrukce v učebnicích, se kterými žáci pracují;

poskytuje žákům možnost samostatně řešit jazykovou bariéru v rámci projektů;

simulací situací z reálného života učí žáky reagovat odpovídajícím způsobem;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vybírá cvičení, ve kterých si žáci procvičují různé druhy komunikace s ohledem na praktické využití v reálném životě;

umožňuje žákům vyjádřit se ústní i písemnou formou (referáty, projekty, samostatná práce apod.);

poskytuje žákům možnost komunikovat pomocí Internetu, kdy si žáci vyměňují e-maily s vrstevníky ze zahraničí;

podporuje a rozvíjí u žáků schopnost vést konverzaci na dané téma, aktivně zapojit do diskuze ostatní žáky;

při rozvoji řečových dovedností dbá na správnou výslovnost a intonaci;

usiluje o podporu komunikativních dovedností žáků prostřednictvím různých digitálních technologií, vedeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti

motivuje žáky k aktivnímu vyjádření jejich názoru a komentáře, popřípadě reakci na názory jiných v modelových situacích na sociálních sítích prostřednictvím digitálních technologií

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

navozuje při výuce pracovní atmosféru, která vede žáky ke vzájemné pomoci při zadaných aktivitách, k naslouchání a respektování druhých;

organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle jazykových znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny;

navozuje situaci z reálného života, kdy žáci musí spolupracovat s ostatními a jsou zodpovědní za svůj přístup celému kolektivu;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

zařazuje autentické materiály, které vedou žáky k pochopení a respektování kulturních tradic v anglicky mluvících zemích;

vede žáky k účasti na kulturních a vzdělávacích akcích, pořádaných školou, v cizím jazyce (divadlo, filmová představení, koncerty apod.);

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky k využití svých jazykových znalostí v reálném životě;

zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek, kalkulátoru a informačních a komunikačních technologií;

vhodnou volbou jazykových úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozbořem vede žáky k tomu, aby si efektivně sestavili časový plán;

zařazením informačních a komunikačních technologií do výuky vede žáky k tomu, aby získali informace o profesích, kde je angličtina nezbytným předpokladem pro uplatnění jedince v pracovním procesu, a tím je motivuje a směřuje k možnému výběru budoucího povolání;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

klade důraz na osvojení cizího jazyka při současném využívání digitálních technologií, učíme žáky vyhledávat informace v daném cizím jazyce a tyto informace vyhodnocovat a dále zpracovávat

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova (MKV)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			
CJ-3-1-01 CJ-3-1-02 CJ-3-1-03 CJ-3-1-04 CJ-3-1-05 CJ-3-1-06	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně ➤ zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky, setkal a k učení využívá digitální aplikace ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu, pracuje s digitálním slovníkem ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen ➤ pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu, využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci ➤ přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení ➤ píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky(pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ➤ slovní zásoba - základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, pokyny při výuce a při hře, doporučená slovní zásoba v rozsahu slovníku používané učebnice, práce se slovníkem ➤ tematické okruhy - domov, jídlo, zvířata, oblékání, rodina, škola, dopravní prostředky ➤ mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ použití internetového překladače a obrázků ➤ interaktivní promítání k probíranému tématu ➤ použití internetové aplikace Wocabee ➤ interaktivní procvičování probraného učiva	OSV – komunikace MKV – kulturní difference

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-3-1-01p	➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ verbální a neverbální reakce ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ pozdravy, čísla 1-5 ➤ písničky a rytmičná říkadla, ➤ pozdravy, barvy, dům	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-1-01 CJ-5-1-02 CJ-5-1-03	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ doporučená slovní zásoba učebnice ➤ poslechová cvičení a texty z učebnice ➤ písničky a rytmičná říkadla ➤ používá internetové stránky	OSV - sebepoznání a sebepojetí EGS - Evropa a svět nás zajímá Hv, Vv

MLUVENÍ			
CJ-5-2-01 CJ-5-2-02 CJ-5-2-03	➤ zapojí se do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	➤ konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice ➤ základní gramatické struktury a typy vět ➤ odpovědi na dané otázky ➤ slovosled ➤ základní fráze ➤ ústní reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace ➤ používá internetové stránky ➤ tématické okruhy: počasí, kalendářní rok, , příroda, počasí, nákupy, volný čas	OSV - komunikace OSV - kooperace a kompetence
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-3-01 CJ-5-3-02	➤ vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ➤ rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	➤ texty dané učebnice ➤ otázky zjišťující základní informace z textu ➤ slovník učebnice ➤ anglicko–český a česko–anglický ➤ slovník ➤ jednoduché texty z internetových stránek	MKV - princip sociálního smíru a solidarity
PSANÍ			
CJ-5-4-01 CJ-5-4-02	➤ napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ➤ vyplní osobní údaje do formuláře	➤ písemná reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace ➤ materiál učebnice, pracovního sešitu ➤ vyplnění základních informací o sobě ➤ formulář, jméno, věk, národnost, adresa, země ➤ vyplňuje gramatická cvičení na internetových stránkách	MV – fungování a vliv médií na společnost projekty

1. stupeň Ročník: čtvrtý– minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-5-1-01p	je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ Je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	OSV
CJ-5-1-01p	➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	➤ doporučená slovní zásoba učebnice	OSV
CJ-5-1-02p CJ-5-2-01p CJ-5-2-02p CJ-5-2-03p CJ-5-3-02p	➤ rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ pozdraví a poděkuje ➤ sdělí své jméno a věk ➤ vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ doporučená slovní zásoba učebnice ➤ základní gramatické struktury a typy vět ➤ odpovědi na dané otázky ➤ vyplnění základních informací o sobě ➤ abeceda ➤ volný čas ➤ rodina ➤ jídlo ➤ zvířata ➤ město ➤ zaměstnání ➤ počasí.	OSV

	➤ je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka		

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-1-01 CJ-5-1-02 CJ-5-1-03	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ doporučená slovní zásoba učebnice ➤ poslechová cvičení a texty z učebnice ➤ písničky a rytmička říkadla ➤ používá internetové stránky k poslechu jednoduchých textů	OSV - sebepoznání a sebepojetí EGS - Evropa a svět nás zajímá Hv, Vv
MLUVENÍ			
CJ-5-2-01 CJ-5-2-02 CJ-5-2-03	➤ Zapojí se do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	➤ konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice ➤ základní gramatické struktury a typy vět ➤ odpovědi na dané otázky ➤ slovosled ➤ základní fráze ➤ ústní reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace	OSV - komunikace OSV - kooperace a kompetence
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			

CJ-5-3-01 CJ-5-3-02	➤ vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ➤ rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	➤ texty dané učebnice ➤ otázky zjišťující základní informace z textu ➤ slovník učebnice ➤ anglicko – český a česko – anglický slovník ➤ používá internetové stránky ke čtení jednoduchých textů	MKV – kulturní difference
PSANÍ			
CJ-5-4-01 CJ-5-4-02	➤ napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ➤ vyplní osobní údaje do formuláře	➤ ústní a písemná reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace ➤ materiál učebnice, pracovního sešitu ➤ vyplnění základních informací o sobě ➤ formulář, jméno, věk, národnost, adresa, země ➤ používá formuláře z internetových stránek ➤ Tematické okruhy: ➤ Číslo 1-100. Abeceda. Rodina. Dny v týdnu, lidské tělo, povolání, volný čas, ➤ Školní předměty. Zvířecí mazlíčci. Čas. Dům a město. Oblečení, popis-vzhled.	MV – fungování a vliv médií na společnost projekty

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstup			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-3-1-01p	➤ „Je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ poslechová cvičení a texty z učebnice	OSV

CJ-5-1-01p	➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	➤ doporučená slovní zásoba učebnice	OSV
CJ-5-1-02p CJ-5-2-01p CJ-5-2-02p CJ-5-2-03p CJ-5-3-02p	➤ rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ pozdraví a poděkuje ➤ sdělí své jméno a věk ➤ vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka	➤ denní režim ➤ osobní údaje ➤ měsíce v roce, data narozeniny ➤ poslechová cvičení a texty z učebnice ➤ písně, říkadla, jazykolamy ➤ pozdravy a poděkování	OSV

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			

CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat ➤ napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby ➤ používá internetové stránky	
MLUVENÍ			
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	➤ tematické okruhy – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí	
PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci	

CJ-9-4-03	➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (přihlášky, dotazníky apod.)	komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ Škola a třída ➤ Volný čas ➤ nakupování ➤ Moje rodina ➤ Denní režim ➤ V restauraci ➤ Stravovací návyky	OSV

2. stupeň Ročník: sedmý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat ➤ napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby	
MLUVENÍ			
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	➤ tematické okruhy – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí	

PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (přihlášky, dotazníky apod.)	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ Me and my life ➤ Survival ➤ Food and health ➤ High-tech ➤ City and country ➤ What's the matter?	OSV

1. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby	
MLUVENÍ			

CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života ➤ pravidla diskuse online; korektní a nekorektní vystupování; vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti ➤ komunikuje v modelových situacích (pro sociální sítě) o osvojovaných tématech	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace ➤ rozvíjí své jazykové prostředky a jazykové dovednosti prostřednictvím online výukových aplikací nebo instalovaného softwaru (Word Manager aj.) ➤ pro práci s textem využívá Wikipedii	➤ tematické okruhy – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, společnost a její problémy, moderní technologie a média, cestování, vesmír, realie zemí příslušných jazykových oblastí ➤ softwarové aplikace, jejich ovládání, terminologie k práci s novými technologiemi v daném jazyce	
PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci	

CJ-9-4-03	➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení	komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ napíše komentář a vyjádří souhlas nebo nesouhlas s textem blogu nebo jiným komentářem	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ rozumí slovům a	➤ Family histories ➤ Teen life ➤ My, myself and I ➤ It's a mystery ➤ Space ➤ Imagine that!	OSV MKV
CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ rozumí slovům a ➤ jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤	

1. stupeň Ročník: devátý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat ➤ používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli aj.) podporující výuku cizího jazyka ➤ vyhledává doplňující informace k osvojovaným tématům na internetu	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby ➤ digitální nástroj, znalost terminologie v daném jazyce, práce s prohlížečem	
MLUVENÍ			
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	➤ tematické okruhy – volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, počasí, příroda a město, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí	

PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	MV – fungování a vliv médií na společnost projekty

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů. ➤ Rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby. ➤ Odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu).	➤ Social circles ➤ New horizons ➤ Respect ➤ Travel ➤ Heritage ➤ Our world	OSV MKV

	➤ Reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

1. stupeň - 1. období: očekávané výstupy

ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

žák

je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka

1. stupeň - 2. období: očekávané výstupy

POSLECH S POROZUMĚNÍM

žák

rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností

rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování

MLUVENÍ

Žák

pozdraví a poděkuje

sdělí své jméno a věk

vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

Žák

rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

Žák

je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka

2. stupeň: očekávané výstupy

POSLECH S POROZUMĚNÍM

Žák

rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů

rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby

MLUVENÍ

Žák

odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

Žák

rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák-reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby.

5.1.3 Další cizí jazyk – ruský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Další cizí jazyk je vymezen jako součást vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace.

Prispívá k chápání a objevování skutečností, poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v rámci Evropy a světa, snižuje jazykové bariéry, umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice a prohlubuje mezinárodní porozumění. Předmět se ubírá směrem ke schopnosti dorozumět se s cizinci v běžných každodenních situacích. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností, čemuž je podřízena i výuka gramatiky. Gramatika, výslovnost a slovní zásoba vycházejí z fonetické a gramatické normy ruského jazyka.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk je rozdělen na čtyři tematické okruhy.

V tematickém okruhu Poslech s porozuměním si žáci osvojují dovednost porozumění jednodušším původním textům (např. na internetových stránkách) tak, aby zůstal zachován kontakt s "reálnou" ruštinou. V dalším tematickém okruhu Mluvení žáci odpovídajícím způsobem reagují na formální i neformální situace z běžného života. Důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků (dorozumění se v běžných životních situacích).

V tematickém okruhu Čtení s porozuměním si žáci osvojují dovednost, porozumět textu, orientovat se v něm a vyhledat požadované informace. V tematickém okruhu Psaní si žáci osvojují dovednost reagovat na jednoduchá písemná sdělení zvládnutím elementárních prvků výuky, a to: osvojení znalosti azbuky, první čtení, jednoduché fráze, umí se písemně vyjádřit k tématům, která jsou jim blízká, zvládnou napsat jednoduchý text. Vzhledem k tomu, že se jedná o žáky 2. stupně, musí být přizpůsobena slovní zásoba.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Další cizí jazyk se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. stupeň					2. stupeň			
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin povinných	0	0	0	0	0	0	2	2	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Další cizí jazyk – Ruský jazyk je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky ruského jazyka jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků o ruský jazyk (interaktivní výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, dialogy, výklad, poslech, četba, písemná i ústní reprodukce textu, samostatná práce

– se slovníkem, vyhledávání informací, práce s autentickými materiály, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách ruského jazyka se žáci názorně seznamují se základními reáliemi anglofonních zemí, se životem a kulturními tradicemi rusky mluvících zemí (geografické a historické skutečnosti, svátky, zvyky apod.). Tyto znalosti jsou pak dále prohlubovány ve vyšších ročnících v koordinaci s výukou zeměpisu, dějepisu a případně i literatury. Kromě toho žáci průběžně rozvíjejí své komunikační a receptivní dovednosti a využívají osvojené teoretické znalosti k praktickému propojení v konkrétních situacích reálného života.

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

k probuzení zájmu žáka o studium dalšího cizího jazyka

k zvládnutí základního problému, a to je azbuky, jako odlišného písma

vyřešení problému zvládnutí slovní zásoby, protože se jedná o žáky 2. stupně a musí tak být přizpůsobena slovní zásoba

ke zvládnutí základních ústních a písemných výstupů ve formě dialogů a krátkých vypravování

průběžnému seznamování se základními reáliemi zemí, ve kterých se mluv rusky (geografické a historické skutečnosti, svátky, zvyky apod.). Tyto znalosti jsou pak dále prohlubovány v koordinaci s výukou zeměpisu, dějepisu a případně i literatury těchto zemí

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé ruského jazyka využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, práce se slovníky, krátkodobé projekty, výukové programy, praktické vyučování, audioorální metoda);

využívá různých forem práce (skupinková práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací a slovní zásoby umožňuje žákům najít vhodný učební styl;

díky vhodné organizaci výuky umožňuje žákům studovat jednoduché cizojazyčné texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování, což vede k rozšiřování slovní zásoby;

motivuje žáky k samostatnému vyhledávání pojmů a neznámých výrazů v různých typech slovníků (elektronické, výkladové, obrazové apod.);

obohacuje komunikaci v cizím jazyce pomocí odhadování slov z kontextu, používáním synonym a opisů;

zadáváním přiměřeného množství domácích úkolů vede žáky k uvědomění si nutnosti pravidelné domácí přípravy při učení se cizímu jazyku;

využíváním vhodných autentických materiálů (textů, nahrávek, videí) vede žáky k poznání smyslu a cíle učení se cizího jazyka;
vede žáky k realizaci vlastních nápadů (např. projekty, referáty, hry...);
motivuje žáky k účasti na soutěžích a besedách, kdy žáci mohou uplatnit své jazykové znalosti v praxi, a tím se zdokonalit;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

poskytuje žákům možnost samostatně řešit jazykovou bariéru v rámci projektů;
simulací situací z reálného života učí žáky reagovat odpovídajícím způsobem;
při projektech vede žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů;
uvádí žáky do různých komunikačních situací, v nichž si mohou ověřit své schopnosti efektivně řešit nastalé problémy;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vytváří žákům dostatek prostoru k tomu, aby se mohli ústně i písemně projevovat;
zařazuje metody, které vedou žáky ke schopnosti reprodukovat přiměřeně obtížný text, či konverzaci;
vybírá cvičení, ve kterých si žáci procvičují různé druhy komunikace s ohledem na praktické využití v reálném životě;
umožňuje žákům vyjádřit se ústní i písemnou formou (referáty, projekty, samostatná práce apod.);
poskytuje žákům možnost komunikovat pomocí Internetu, kdy si žáci vyměňují e-maily s vrstevníky ze zahraničí;
podporuje a rozvíjí u žáků schopnost vést konverzaci na dané téma, aktivně zapojuje žáky do diskuse, přiměje je k obhajobě vlastních názorů;
při rozvoji řečových dovedností dbá na správnou výslovnost a intonaci;
využívá médií ke zkvalitnění schopností porozumět mluvenému i psanému slovu v cizím jazyce a k rozšíření pole komunikačních možností;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

navozuje při výuce pracovní atmosféru, která vede žáky ke vzájemné pomoci při zadaných aktivitách, k naslouchání a respektování druhých;
organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle jazykových znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny;

navozuje situaci z reálného života, kdy žáci musí spolupracovat s ostatními a jsou zodpovědní za svůj přístup celému kolektivu;
zdůrazňuje pravidla spolupráce a nutnosti vzájemné pomoci;
navozuje situace vedoucí k uvědomění si specifických vlastností a schopností každého jedince;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

zařazuje autentické materiály, které vedou žáky k pochopení a respektování kulturních tradic v ruský mluvících zemích;
vede žáky k účasti na kulturních a vzdělávacích akcích, pořádaných školou, v cizím jazyce (divadlo, filmová představení, koncerty apod.);
podporuje smysl žáků pro tvořivou činnost prostřednictvím práce na složitějších projektech;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky k využití svých jazykových znalostí v reálném životě;
zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek a informačních a komunikačních technologií;
vhodnou volbou jazykových úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozбором vede žáky k tomu, aby si efektivně sestavili časový plán;
při drobných projektech vyžaduje od žáků zpracování určitých vizuálních podkladů pro prezentaci výsledků své práce (práce na PC, výtvarné techniky – lepení, stříhání, malování...);
umožňuje žákům na množství příkladů pochopit význam používání různých komunikačních metod;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

klademe důraz na osvojení cizího jazyka při současném využívání digitálních technologií, učíme žáky vyhledávat informace v daném cizím jazyce a tyto informace vyhodnocovat a dále zpracovávat
vede žáky, aby běžně používali digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít

vede žáky, aby získali, vyhledávali, kriticky posuzovali, spravovali a sdíleli data, informace a digitální obsah, k tomu volili postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu

žáci vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků

žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce

žáci pochopí význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznámí se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání

žáci předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV) - Komunikace

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS) - Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané

Multikulturní výchova (MKV) - Kulturní difference, Multikulturalita

Environmentální výchova (EVMV) - Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova (MV) - Tvorba mediálního sdělení

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03 DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03 DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03 DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	➤ POSLECH S POROZUMĚNÍM ➤ - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ - rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ - je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ - rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) - rozumí jednoduchým pokynům učitele ➤	➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře ➤ Jazykové prostředky: ➤ Pohyblivý přízvuk sloves учить, посмотреть. ➤ Porovnání intonace oznamovacích a tázacích vět. ➤ Intonace zvolacích vět. ➤ Souhrnné opakování azbuky	EGS – Evropa a svět nás zajímá MKV – Kulturní difference OSV – komunikace

	➤ MLUVENÍ ➤ - se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ - pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ - sdělí své jméno a věk ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ - rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ - rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ - rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ PSANÍ ➤ - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ - stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ Změny intonace otázek podle jejich smyslu. ➤ Pohyblivý přízvuk slovesa учиться. ➤ Výslovnost не, те в přejatých slovech. ➤ Změny intonace otázek podle jejich smyslu ➤ Výslovnost nepřízvučných samohlásek. ➤ Výslovnost měkkých a tvrdých souhlásek. ➤ 1. pád číslovek 11–20. ➤ spojení один год; два, три, четыре года; ять лет. ➤ Časování sloves жить, знать, говорить v přítomném čase. ➤ 1. pád číslovek 30–90 a 100–900. ➤ Podstatná jména po číslovkách. ➤ Podstatná jména (брат, мама) v 1. – 3. pádě j. č. ➤ Osobní zájmena v 1. a 3. pádě. ➤ Časování sloves звонить, быть, учить, посмотреть. ➤ Věty typu: Папа – врач. Он врач. ➤ Věty typu: У тебя есть брат? У меня есть брат. У меня нет брата. Это не бабушка, а тетя. ➤ Osobní zájmena v 1. – 3. pádě. ➤ Přívlastňovací zájmena v 1. pádě j. č. a mn. č. ➤ Časování sloves работать, учиться. ➤ Tematické okruhy: ➤ Вы говорите по-русски? ➤ bydlení - odkud kdo je, kde kdo bydlí	

	➤ - reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osob	➤ kolik je komu let ➤ který jazyk kdo zná a který se učí ➤ pozvání na návštěvu, omluva ➤ В гостях ➤ Pozvání na oslavu narozenin ➤ Opravy, upozornění na omyl ➤ telefonní rozhovor ➤ upřesnění, kde kdo bydlí ➤ Наша семья ➤ členové rodiny ➤ další příbuzní ➤ sourozenci ➤ kdo kde studuje, chodí do školy	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-3-02p DCJ-9-4-02p	➤ POSLECH ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) rozumí	➤ základní výslovnostní návyky – poslech jednoduchých písní, říkadel, jednoduchých slovních spojení a popřípadě frází ➤ základní slovní zásoba – jednotlivá základní slovíčka (např. zvířata, barvy, lidské tělo, jídlo, rodina, škola, volný čas – sportovní hry /pouze názvy sportů shodné s českým označením/ apod.) ➤ práce se slovníkem	

	otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) ➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele ➤ MLUVENÍ ➤ Pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlasí ➤ Sdělí své jméno a věk ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ Rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ PSANÍ ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ poslech s porozuměním ➤ základní výslovnostní návyky, základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů (rodina, škola, volný čas – sportovní hry /pouze názvy sportů shodné s českým označením/, zvířata, barvy, lidské tělo, jídlo) ➤ základní gramatické struktury – věta jednoduchá v přítomném čase, tvorba otázky a záporu, odpovědi na otázky ➤ čtení - grafická podoba jazyka – pasivně ➤ ➤ písemné sdělení s dopomocí slovníku	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03 DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03 DCJ-9-3-01	➤ POSLECH S POROZUMĚNÍM ➤ - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ - rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a	➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálů určeným pro výuku	MKV – kulturní difference OSV – komunikace MV - tvorba mediálního sdělení

DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03 DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ - je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ - rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) - rozumí jednoduchým pokynům učitele ➤ MLUVENÍ ➤ - se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ - pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ - sdělí své jméno a věk ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ - rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ základní komunikace v hodině ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře ➤ Jazykové prostředky: ➤ Procvičení výslovnosti ж а ш. ➤ Procvičení výslovnosti ч. ➤ Časování sloves работать, учиться. ➤ Věty typu: Папа работает врачом. Сестра стала учительницей. ➤ 7. pád j. č. vybraných podstatných jmen. ➤ Názvy profesí mužů a žen. ➤ 4. pád osobních zájmen. ➤ Časování slovesa хотеть. ➤ Rozlišování slovesných tvarů нравится, нравятся; интересуется, интересуют ➤ I. a II. časování sloves typů читать, жить, говорить, учить. ➤ Slovesa se skupinou –ова–/–ева–. ➤ Zvratná slovesa. ➤ Slovesa se změnou kmenových souhlásek typů: писать, ходить. ➤ Slovesné vazby играть на чём, играть во что. ➤ Procvičení výslovnosti ж а ш	

	➤ - rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ - rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ PSANÍ ➤ - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ - stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ - reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osob	➤ Řadové číslovky v 1. a 6. pádě. ➤ Minulý čas. ➤ Vyjádření vykání. ➤ Předložkové vazby odlišné od češtiny: по, после. ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzorů магазин, портфель, школа, неделя v j. č. ➤ Skloňování podle vzoru фотография v 1., 2., 3. a 6. pádě j. č. ➤ Tematické okruhy: ➤ Наша семья ➤ kdo kde pracuje ➤ Профессия ➤ čím kdo chce (nechce) být, čím se kdo chce (nechce) stát ➤ popsat povolání ➤ popsat, co koho zajímá (nezajímá), co se komu líbí (nelíbí) ➤ Свободное время ➤ kdo má koho (co) rád ➤ co kdo rád dělá ➤ volný čas ➤ pozvání ➤ přijmutí a odmítnutí pozvání ➤ В школе В кабинете директора школы Первый день в чешской школе ➤ v jaké škole a v jaké třídě se kdo učí ➤ čas - kdy co začíná, v jakém měsíci se co stalo ➤ kdo kde byl a co dělal.	

		➤ На занятіях и після занятій На переміне На уроке. Дóма після занятій ➤ školní předměty, z jakého předmětu bude psát test ➤ rozvrh hodin ➤ co děláte na hodinách a o přestávce ➤ známkování	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-3-02p DCJ-9-4-02p	➤ POSLECH ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) ➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele ➤ MLUVENÍ ➤ Pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlasí	➤ základní výslovnostní návyky – poslech jednoduchých písní, říkadel, jednoduchých slovních spojení a popřípadě frází ➤ základní slovní zásoba – jednotlivá základní slovíčka (např. zvířata, barvy, lidské tělo, jídlo, rodina, škola, volný čas – sportovní hry /pouze názvy sportů shodné s českým označením/ apod.) ➤ práce se slovníkem ➤ základní výslovnostní návyky – poslech jednoduchých písní, říkadel, jednoduchých slovních spojení a popřípadě frází	

	➤ Sdělí své jméno a věk ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ Rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ PSANÍ ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ základní slovní zásoba – jednotlivá základní slovíčka (např. zvířata, barvy, lidské tělo, jídlo, rodina, škola, volný čas – sportovní hry /pouze názvy sportů shodné s českým označením/ apod.) ➤ práce se slovníkem ➤ čtení - grafická podoba jazyka – pasivně ➤ písemné sdělení s dopomocí slovníku	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03 DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03 DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03 DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	➤ POSLECH S POROZUMĚNÍM ➤ - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ - rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤	➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálů určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ základní komunikace v hodině i ze strany žáka ➤ práce se slovníkem	MKV – etnický původ OSV – komunikace EVMV – vztah člověka k prostředí EGS – jsme Evropané

	➤ MLUVENÍ ➤ - se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ - rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ - rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ ➤ PSANÍ ➤ - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ - stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤	➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře ➤ Jazykové prostředky: ➤ Opakování výslovnosti ди, ти, ни ve slovech cizího původu. ➤ Čtení předložek zakončených na souhlásku s následujícím slovem začínajícím samohláskou (из Амэрики, от Ольги, в Англии). ➤ Opakování výslovnosti ц а ж. ➤ Výslovnost skupin souhlásek дц, тс а тьс (двадцать, нравится, нравиться). ➤ Intonace vět, jimiž se vyjadřuje obdiv (Какой красивый парк!). ➤ Opakování intonace rozkazovacích, tázacích a zvolacích vět. ➤ Časování sloves ехать (поехать, приехать), мочь (помочь). ➤ Budoucí čas. Infinitivní věty typu: Как пройти (проехать, попасть) к..., добратся до...? Кому позвонить? Что купить? Где выйти? ➤ Надо + infinitiv (Надо учить языки.). ➤ 3. pád podstatného jména (зájмена) + надо + infinitiv (Мне надо купить учебник.).	

		➤ 1. a 2. pád mn. č. podstatných jmen vzorů магазин, портфель, школа. ➤ Pohyblivé -o-, -e- u podstatných jmen. ➤ 4. pád mn. č. neživotných a životných podstatných jmen. ➤ Časování slovesa искать. ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzoru место v j. č. ➤ Nesklonná podstatná jména. ➤ Složené tvary 2. a 3. stupně přídavných jmen. ➤ 1., 2. a 4. pád mn. č. podstatných jmen друг а брат. ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzoru фотография v j. č. a v 1., 2. a 4. pádě mn. č. ➤ 1., 2. a 4. pád mn. č. podstatných jmen vzoru место. ➤ Rozkazovací způsob. ➤ Tematické okruhy: ➤ Как туда попасть? На чём мы поедём? ➤ Дoprava - jak se orientovat ve městě ➤ otázky a odpovědi jak se kam dostat, který autobus (která tramvaj) kam jede ➤ čím kdo jede (pojede, jel), помос. ➤ В торговом центре ➤ obchod - nákupy, kolik co stojí ➤ co komu sluší (nesluší) ➤ co kdo viděl v obchodě a ve městě. ➤ Где и как мы живём Новая квартира ➤ bydlení - stěhování ➤ byt a místnosti	

		➤ nábytek ➤ život ve městě a na vesnici ➤ porovnávání věcí ➤ možnost/nemožnost, nutnost. ➤ Добро пожаловать в наш город! ➤ město ➤ zajímavá místa ve svém městě ➤ odpovědi na otázky	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-3-02p DCJ-9-4-02p	➤ POSLECH ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) ➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele ➤ MLUVENÍ ➤ Pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlasí	➤ základní výslovnostní návyky – poslech jednoduchých písní, říkadel, jednoduchých slovních spojení a popřípadě frází ➤ základní slovní zásoba – jednotlivá základní slovíčka (např. zvířata, barvy, lidské tělo, jídlo, rodina, škola, volný čas – sportovní hry /pouze názvy sportů shodné s českým označením/ apod.) ➤ práce se slovníkem ➤ poslech s porozuměním ➤ základní výslovnostní návyky – poslech jednoduchých písní, říkadel, jednoduchých slovních spojení a popřípadě frází	

	➤ Sdělí své jméno a věk ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ Rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ PSANÍ ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ základní slovní zásoba – jednotlivá základní slovíčka (např. zvířata, barvy, lidské tělo, jídlo, rodina, škola, volný čas – sportovní hry /pouze názvy sportů shodné s českým označením/ apod.) ➤ práce se slovníkem ➤ čtení - grafická podoba jazyka – pasivně ➤ písemné sdělení s dopomocí slovníku ➤	

5.2 Matematika a její aplikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je v základním vzdělávání založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. Učí žáky ovládat technologie, později je využívají k samostatnému vyhledávání informací, tvorbě prezentací, řešení matematických operací pomocí digitálních technologií. Pro některé žáky se znevýhodněním navíc využití digitálních technologií představuje podporu při jejich školní práci.

Oblast zahrnuje vyučovací předmět:

Matematika

5.2.1 Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu *Čísla a početní operace* na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh *Číslo a proměnná*, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmičké porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit s reálnou situací). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu *Závislosti, vztahy a práce s daty* žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

V tematickém okruhu *Geometrie v rovině a v prostoru* žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v

rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou *Nestandardní aplikační úlohy a problémy*, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Tyto úlohy by měly prolínat všemi tematickými okruhy v průběhu celého základního vzdělávání. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh, jejichž obtížnost je závislá na míře rozumové vyspělosti žáků, posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky a digitální nástroje (kalkulátory, vhodný počítačový software, tabulkové editory, matematické aplikace, výukové programy, online výukové platformy) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Matematika se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	4	4+1	4+1	4+1	4+1	4	3+1	4	4+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Matematika je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce matematiky je využívána i multimediální a počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky matematiky jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže a programy podporující zájem žáků o matematiku (interaktivní výstavy, exkurze apod.).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách matematiky se žáci názorně seznamují s přechodem od konkrétního k abstraktnímu, s tvůrčím přístupem při řešení podnětných úloh, s výhodami spolupráce při řešení problémů, s nutností přesného vyjádření myšlenek a s jejich obhajobou. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé matematiky využívají následující postupy, metody a formy práce:

1. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

klade důraz na přesné a stručné vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky;
podněcuje žáky k rozborům a zápisům při řešení úloh;
zařazujeme do vyučování úlohy z praktického života;
nabízí různé metody práce, rozmanité pomůcky a tím dosahujeme zajímavosti výuky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

podporuje nalézání různých variant řešení zadaných úloh;
směřuje žáky k provádění rozboru problému a plánu řešení;
podporuje rozvoj kreativity při řešení problémových úloh;
umožňuje žákům hodnotit výsledky své práce.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

zadáva úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
umožňuje žákům vzájemně si radit a pomáhat;
vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

vede žáky ke kritickému usuzování, srozumitelné a věcné argumentaci;
zařazuje skupinovou práci a učí žáky pravidlům práce v týmu;
hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok a úspěch.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

vede žáky k ohleduplnosti, taktu a respektování druhých lidí;

podle potřeby pomáhá žákům v činnostech a umožňuje jim, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky;

pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

zadáva úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů;

vede žáky ke správnému využívání techniky a pomůcek;

požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

hledání souvislostí, chybějící data žáci vyhledávají i v doporučených digitálních zdrojích, samostatně hledají cesty, které vedou k vyřešení předložených úloh.

učíme žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem

vedeme žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů

motivujeme žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru)

klademe důraz na používání kalkulačky, např. při provádění kontroly odhadů

Žák:

ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby

využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti

samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít – získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu

vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce

chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání

předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních, při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí

2. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

postupnou abstrakcí a zobecňováním vede žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů;

umožňuje žákům díky vhodné organizaci výuky studovat jednoduché matematické texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování;

pomocí modelování situací rozvíjí představivost žáků, používá metodu řízeného experimentu pro budování pojmů v mysli žáků;

prací s chybou jako pozitivním prvkem vede žáky k hlubšímu zamyšlení nad použitým postupem a správností výpočtu;

zadáva vhodné slovní úlohy a příklady z běžného života a tím motivuje žáky k využívání matematických poznatků a dovedností v praxi;

používá v hodinách digitální technologie a tím vede žáky k využívání digitálních zdrojů a prostředků k vyhledávání informací, modelování, simulacím, výpočtům a znázorňování.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

vhodně formulovanými a přiměřeně obtížnými úkoly vede žáky k důkladné analýze, k plánu řešení, k volbě vhodného postupu při řešení problému (využití tradičních i digitálních prostředků), k odhadu a vyhodnocení reálnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;

na základě pokusů nebo zkušeností žáků rozvíjí jejich logické myšlení, úsudek a tvoření hypotéz, které žáci ověřují nebo vyvracejí pomocí protipříkladů;

prostřednictvím vhodně volených příkladů vede žáky k osvojení induktivního a deduktivního přístupu při řešení problému.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

důslednou kontrolou žákova projevu podporuje u žáků používání odborné terminologie a kultivaci jazyka matematiky;

důslednou kontrolou podporuje u žáků čtení slovních úloh s porozuměním, správnou matematizaci problémů a interpretaci výsledků;

cíleně využívá příležitosti k tomu, aby žáci tradičními i digitálními prostředky prezentovali ostatním postupy řešení úloh a srozumitelně vysvětlili, proč daný postup zvolili;

vhodně využívá cizí jazyk (zejména angličtinu) a ICT, aby připravil žáky pro vstup do soudobé společnosti a vědeckého světa matematiky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

vytvářením vhodných příležitostí k aktivní diskusi vede žáky k obhajobě vlastního názoru, k jeho případné změně na základě zjištění nových informací;

organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle matematických znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

zařazuje občanské problémy do matematických úloh a tím žáky motivuje k uplatnění matematiky v různých oborech lidské činnosti (např. informatika, finanční gramotnost, statistika a její interpretace) a k zamyšlení nad věrohodností informací (např. dotazníková šetření).

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

pestrým výběrem netradičních úloh rozvíjí u žáků schopnost využívat znalosti a dovednosti z různých oborů;

zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek, kalkulatoru a digitálních technologií;

vhodnou volbou úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozbořením vede žáky k tomu, aby si efektivně naplánovali plnění úkolů.

vytváří situace, kdy využití digitálních technologií napomůže žákovi k efektivnímu řešení matematického problému;

vede žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků.

Strategie vedoucí k rozvoji digitální kompetence

Učitel:

učí žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem;

vede žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů;

vede žáky k tomu, aby zapojovali do řešení úloh a problémů v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnosti digitální technologie, porovnávali využití tradičních a digitálních prostředků, diskutovali o nich;

umožňuje žákům využívat digitálních pomůcek při modelování matematických situací a řešení matematických úloh i problémů a volit efektivní postupy;

nabízí příležitosti k tomu, aby žáci navrhovali vlastní statistická šetření v oblastech jejich zájmů, posuzovali získaná data, výsledky prezentovali, zobecňovali a diskutovali o metodách a výsledcích.

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLA A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 20 ➤ vytvoření souborů s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02 M-3-1-03	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ čtení a psaní čísel v oboru 0 - 20 ➤ porovnávání čísel vztahy větší, menší, rovno, první, poslední ➤ znaménka <, >, =, +, - ➤ číselná řada, osa ➤ orientace na číselné ose	OSV – komunikace ČJ – čtení zápisu VV – výtvarné ztvárnění číslic Pč-modelování číslic
Vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	➤ sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku ➤ záměny sčítanců, sčítání 3 sčítanců	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	➤ řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti

		➤ řešení slovních úloh s využitím vztahů o n-více a o n-méně	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01 M-3-2-02	➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času ➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života	➤ údaje na hodinách ➤ jednotky času (den, hodina, minuta, sekunda) ➤ obchod apod.	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny ČJ - obchod
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-03	➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ tabulky ➤ posloupnosti čísel	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01 M-3-3-02	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	➤ trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh	OSV – kreativita

Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	➤ krychle, kvádr, koule, válec ➤ stavby ze stavebnic	PČ – modelace útvarů, těles

1. stupeň			
Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLA A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01p	➤ porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20	➤ obor přirozených čísel 0 – 5 ➤ vytvoření souborů s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02p M-3-1-02p	➤ čte, píše a zapisuje číslíce v oboru do 20, numerace do 100 ➤ zná matematické operátory +, -, =, <, > a umí je zapsat	➤ čtení a psaní čísel v oboru 0 - 5 ➤ porovnávání čísel vztahy větší, menší, rovno, první, poslední ➤ znaménka +, -, =, <, >	OSV – komunikace ČJ – čtení zápisu VV – výtvarné ztvárnění číslíce Pč-modelování číslíc
Vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04p	➤ sčítá a odčítá s užitím názoru do 20	➤ sčítání a odčítání v oboru do 5 s užitím názoru	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí,

			Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05p	➤ řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 ➤ umí rozklad čísel v oboru do 20	➤ slovní úlohy v oboru 0 – 5 ➤ rozklad čísel v oboru do 5	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-02p – –	➤ modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek ➤ zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu ➤ uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi	➤ pojmy: všechny, stejně, více, méně, první, poslední ➤ malý, velký ➤ orientace v prostoru ➤ obchod	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika ČJ - obchod
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-03p	➤ doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20	➤ posloupnost čísel v oboru 0 - 5 ➤ tabulky	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01p	➤ pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit	➤ základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh)	OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 100 ➤ počítání po jedné a po desítkách v oboru do 100 ➤ vytvoření souborů s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02 M-3-1-03	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ čtení a zápis čísel v oboru do 100 ➤ porovnávání čísel ➤ číselná řada a číselná osa	OSV – komunikace ČJ – čtení zápisu VV – výtvarné ztvárnění číslice
Násobilka, vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	➤ sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do 100 ➤ sčítání a odčítání násobků deseti ➤ násobení jako opakované sčítání ➤ názorné násobení a dělení na souborech prvků ➤ řady násobků čísel do 100 ➤ dělení v oboru probraných násobílek	OSV - kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena

Písenné algoritmy početních operací			
M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	➤ řešení slovních úloh s využitím známých operací ➤ řešení slovních úloh s dvěma početními výkony ➤ slovní úlohy se vztahy o více, o méně ➤ slovní úlohy se vztahy n-krát více a n-krát méně	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01 M-3-2-02	➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času ➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života	➤ čtení údajů na hodinách ➤ jednotky času (den, hodina, minuta) ➤ obchod apod. ➤ počítání s penězi	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-03	➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ tabulky ➤ posloupnosti čísel	

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01 M-3-3-02	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	➤ úsečka a její délka ➤ označování bodů a úseček, rýsování úseček ➤ měření na cm a mm ➤ jednotky délky (metr, cm)	OSV – kreativita
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	➤ modelování a poznávání těles ➤ krychle, kvádr, koule, válec ➤ stavby ze stavebnic	VV – geometrické tvary v abstrakci PČ – modelace útvarů

1. stupeň			
Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01p	➤ Porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20	➤ obor přirozených čísel 0 – 10 ➤ vytvoření souborů s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru ➤ Manipulační činnosti s konkrétními předměty	OSV - rozvoj schopností poznávání

Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02p M-3-1-02p	➤ čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100 ➤ zná matematické operátory +,-,=,<, > a umí je zapsat	➤ čtení a psaní čísel v oboru 0 - 10 ➤ porovnávání čísel vztahy větší, menší, rovno, první, poslední ➤ znaménka +,-,=,<, >	OSV – komunikace VV – výtvarné ztvárnění číslice ČJ – čtení zápisu
Násobilka, vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04p	➤ sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20	➤ sčítání a odčítání v oboru do 10	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05p	➤ řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 ➤ umí rozklad čísel v oboru do 20	➤ slovní úlohy v oboru 0 – 10 ➤ rozklad čísel v oboru do 10	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-02p – –	➤ modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek ➤ zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu ➤ uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi	➤ orientace v prostoru - výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před za, nahoře, dole, vpředu, vzadu ➤ obchod - mince	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika ČJ - obchod

Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-03p	➤ doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20	➤ doplňování číselných řad ➤ jednoduché tabulky ➤ posloupnost čísel v oboru 0 - 10	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01p M-3-3-02p	➤ pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit ➤ používá pravítko	➤ základní útvary v rovině – přímá, křivá čára, čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník ➤ použití pravítka	OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 1 000 ➤ počítání po jednotkách, desítkách a stovkách ➤ vytvoření souborů s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02 M-3-1-03	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	➤ čtení, zápis a znázornění trojčiferných čísel ➤ porovnávání čísel	OSV – komunikace

	➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ číselná řada a číselná osa ➤ teploměr	VV – výtvarné ztvárnění čísl ČJ – čtení zápisu
Násobilka, vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	➤ sčítání a odčítání bez přechodu i s přechodem 100 v oboru do 1 000 ➤ sčítání a odčítání násobků sta ➤ řady násobků čísel do sta ➤ násobení a dělení dvojčíferného čísla jednocíferným ➤ dělení se zbytkem ➤ užívání závorek ➤ násobení a dělení čísla 10, 100	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	➤ slovní úlohy se závorkami ➤ písemné sčítání a odčítání, kontrola výsledku	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01 M-3-2-02	➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času ➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života	➤ čtení časových údajů na hodinách ➤ určování hodin ➤ jednotky času: rok, měsíc, týden, den, hodina, minuta, vteřina	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny

Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-03	➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ čtení údajů z jízdních řádů ➤ doplňování číselných řad ➤ jednoduché tabulky	jízdní řády, zastávkové jízdní řády-vyhledávání na internetu / IDOS/
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01 M-3-3-02 M-3-3-03	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky ➤ rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	➤ základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník, popis písmeny velké abecedy: body, vrcholy ➤ poloha dvou přímek, popis přímky a úsečky písmeny malé a velké abecedy ➤ měření délek stran rovinných útvarů ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody; ➤ měření, odhad délky úsečky ➤ souměrné útvary v rovině	OSV – kreativita
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	➤ základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ➤ stavby ze stavebnic	VV – geometrické tvary v abstrakci PČ – modelace útvarů

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01p	➤ Porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20	➤ obor přirozených čísel 0 – 20 ➤ numerace v oboru do 100 ➤ vytvoření souborů s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru ➤ Manipulační činnosti s konkrétními předměty ➤ počítání po jedné a po desítkách v oboru do 100	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02p M-3-1-02p	➤ čte, píše a používá číslce v oboru do 20, numerace do 100 ➤ zná matematické operátory +, -, =, <, > a umí je zapsat	➤ čtení a psaní čísel v oboru 0 – 20 ➤ čísla do 100 - seznámení ➤ porovnávání čísel vztahy větší, menší, rovno, první, poslední ➤ znaménka +, -, =, <, >	OSV – komunikace VV – výtvarné ztvárnění číslce ČJ – čtení zápisu
Násobilka, vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04p	➤ sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20	➤ sčítání a odčítání s užitím názoru v oboru do 20 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu desítky ➤ sčítání a odčítání v oboru do 20 s přechodem desítky	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena

Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05p	➤ řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 ➤ umí rozklad čísel v oboru do 20	➤ slovní úlohy v oboru 0 – 10, v oboru 10 – 20, v oboru 0 - 20 ➤ rozklad čísel v oboru do 20	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-02p	➤ modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek ➤ zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu ➤ uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi	➤ orientace v prostoru - výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před za, nahoře, dole, vpředu, vzadu ➤ obchod - mince	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-03p	➤ doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20	➤ práce s daty ➤ doplňování číselných řad ➤ jednoduché tabulky	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01p M-3-3-01p M-3-3-02p	➤ pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit ➤ rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují ➤ používá pravítko	➤ základní útvary v rovině – přímá, křivá čára, čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník ➤ přímka, úsečka – rýsování, označení ➤ použití pravítka	OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-05	➤ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	➤ obor přirozených čísel 0 – 1 000 000 ➤ vytvoření souborů prvků s danými vlastnostmi ➤ počítání předmětů v daném souboru ➤ zlomky, pojem: celek, část, čítec, jmenovatel, zlomková čára	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-07	➤ přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose ➤ zápis čísel v desítkové soustavě, počítání po statisících, desetitisících, tisících	OSV – komunikace
Násobilka, vlastnosti početních operací s čísly			
M-5-1-01 M-5-1-03 M-5-1-06	➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	➤ sčítání a odčítání čísel v daném oboru ➤ sčítání a odčítání v oboru do 1 000 000 s přechodem desítky, stovky a tisíce ➤ komutativnost a asociativnost – sčítání a násobení ➤ násobení a dělení v daném oboru ➤ dělení se zbytkem ➤ užívání závorek	OSV - Kooperace a kompetice, Sebeznání a sebeznání, Sebeorganizace a sebeorganizace, Psychohygiene

	➤ porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	➤ násobení a dělení čísla 10, 100, 1000 ➤ zaokrouhlování přirozených čísel ➤ odhady a kontrola výsledků početních operací ➤ sčítání zlomků se stejným jmenovatelem	
Písemné algoritmy početních operací			
M-5-1-02 M-5-1-04	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	➤ písemné násobení jednociferným a dvojciferným činitelem ➤ písemné sčítání a odčítání čísel v daném oboru ➤ písemné násobení a dělení čísel v daném oboru ➤ písemné sčítání více sčítanců ➤ slovní úlohy s osvojenými početními operacemi	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – čtení zápisu, slovních úloh, obhajování svého postupu práce
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-5-2-01	➤ vyhledává, sbírá a třídí data	➤ převody jednotek času ➤ slovní úlohy a porovnávání čísel, na početní vztahy o x více, méně, x krát více, méně ➤ převody jednotek délky, hmotnosti, objemu ➤ časová osa historických událostí ➤ vyhledávání zajímavých dat – událostí - výročí v kalendáři	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VL – Lidé a čas, kalendář PČ - papírové hodiny

Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-02	➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	➤ diagram, zjišťování údajů z diagramu ➤ grafy	PŘV, DOV INF – tabulky, prezentace
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01 M-5-3-02 M-5-3-03 M-5-3-04 M-5-3-05	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	➤ lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody ➤ obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívání základních jednotek obsahu ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rovnoběžky, různoběžky, průsečík, kolmice ➤ osově souměrné útvary ve čtvercové síti ➤ zásady rýsování	OSV – kreativita VV – abstrakce INF – Malování, Word
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ magické čtverce ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV - Práce v realizačním týmu

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-02p	➤ čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000	➤ obor přirozených čísel 0 – 100 ➤ numerace do 100 ➤ počítání po 1, po 10	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-02p	➤ čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose ➤ zápis čísel v desítkové soustavě	OSV – komunikace VL- historické události M- finanční gramotnost
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-5-1-02p M-5-1-02p M-5-1-03p	➤ sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla ➤ zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100 ➤ tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100	➤ sčítání a odčítání jednotek bez přechodu i s přechodem desítek ➤ sčítání a odčítání dvouciferných čísel z paměti ➤ vztahy o n- více, o n-méně ➤ řady násobků s názorem ➤ násobilka ➤ vztah n-krát více	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena
Písemné algoritmy početních operací			
M-5-1-02p M-5-1-04p	➤ sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla ➤ zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy	➤ Sčítání a odčítání dvouciferných čísel písemně ➤ slovní úlohy	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – čtení zápisu slovních úloh

ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
	➤ určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích ➤ uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi	➤ určování času s přesností na čtvrt hodiny ➤ úlohy na orientaci v čase ➤ slovní úlohy s využitím platidel	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VL – Lidé a čas, kalendář PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-01p M-5-2-02p	➤ vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu ➤ orientuje se a čte v jednoduché tabulce	➤ čtení tabulky, diagramu ➤ zjišťování údajů z tabulky, diagramu ➤ orientace v tabulce	PŘV, DOV INF –diagramy, tabulky
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01p M-5-3-02p M-5-3-03p	➤ znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary ➤ měří a porovnává délku úsečky ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice	➤ bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rýsování kolmice pomocí pravítka s ryskou	OSV - kreativita VV – abstrakce INF – Malování, Word
Základní útvary v prostoru			
	➤ pozná základní tělesa	➤ kvádr, krychle, válec, koule	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01p	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ praktické slovní úlohy	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti

			MV - Práce v realizačním týmu

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-05	➤ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	➤ obor přirozených čísel do miliardy ➤ vytvoření souborů prvků s danými vlastnostmi ➤ počítání předmětů v daném souboru ➤ zlomky, modelování části celku ➤ sudá a lichá čísla	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-07 M-5-1-08	➤ přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty ➤ porozumí významu znaku „–“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose ➤ zápis čísel v desítkové soustavě ➤ zapisování velkých čísel v textu ➤ desetinná čísla ➤ celá záporná čísla	OSV – komunikace ČJ – čtení zápisu

Násobilka, vlastnosti početních operací s čísly			
M-5-1-01 M-5-1-03 M-5-1-06	➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel ➤ porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	➤ sčítání a odčítání čísel v daném oboru ➤ komutativnost a asociativnost – sčítání a násobení ➤ násobení a dělení v daném oboru ➤ dělení se zbytkem ➤ zaokrouhlování přirozených čísel ➤ odhady a kontrola výsledků početních operací ➤ sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ desetinná čísla – násobení a dělení čísly 10, 100, 1000	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena M-finanční gramotnost
Písemné algoritmy početních operací			
M-5-1-02 M-5-1-04	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	➤ písemné sčítání a odčítání čísel v daném oboru ➤ písemné násobení a dělení čísel v daném oboru ➤ písemné sčítání více sčítanců ➤ slovní úlohy s osvojenými početními operacemi ➤ řešení slovních úloh na jeden až dva početní úkony	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – čtení zápisu, slovních úloh, obhajování svého postupu práce
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-5-2-01	➤ vyhledává, sbírá a třídí data	➤ rodinné hospodářství ➤ půjčky ➤ převody jednotek délky, hmotnosti, objemu, teploty, času, plošné	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika

			VL – Lidé a čas, kalendář
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-02	➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	➤ diagram, zjišťování údajů z diagramu ➤ grafy	PŘV, DOV INF – tabulky, prezentace
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01 M-5-3-02 M-5-3-03 M-5-3-04 M-5-3-05	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	➤ lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody ➤ obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívání základních jednotek obsahu ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rovnoběžky, různoběžky, průsečík, kolmice ➤ osově souměrné útvary ve čtvercové síti ➤ zásady rýsování	OSV – kreativita VV – abstrakce INF – Malování, Word
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ magické čtverce ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV - Práce v realizačním týmu

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-02p	➤ čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000 ➤ používá kalkulačtor	➤ obor přirozených čísel 0 – 1000 ➤ numerace v oboru do 1 000 ➤ počítání po 100 ➤ kalkulačtor	OSV - rozvoj schopností poznávání
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-02p	➤ čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose ➤ zápis čísel v desítkové soustavě ➤ rozklad čísla v desítkové soustavě	OSV – komunikace M- finanční gramotnost VL- letopočty Pří- teplota
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-5-1-02p M-5-1-02p M-5-1-03p M-5-1-04p	➤ sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla ➤ zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100 ➤ zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách ➤ rozeznává sudá a lichá čísla	➤ sčítání a odčítání z paměti dvouciferných čísel ➤ násobky 100 ➤ násobení a dělení v oboru násobitelů ➤ zaokrouhlování ➤ sudá a lichá čísla	OSV - Kooperace a kompetice, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena

Písemné algoritmy početních operací			
M-5-1-03p	➤ tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100 ➤ zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy	➤ sčítání a odčítání písemně dvouciferných čísel ➤ jednoduché slovní úlohy	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – čtení zápisu, slovních úloh, obhajování svého postupu práce
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
	➤ určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích ➤ provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času ➤ uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi	➤ čas, určování, čtení ➤ převody jednotek času, délky, hmotnosti ➤ platidla	OSV – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VL – Lidé a čas, kalendář
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-01p M-5-2-02p	➤ vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu ➤ orientuje se a čte v jednoduché tabulce	➤ tabulky ➤ grafy ➤ práce s daty podle návodu	PŘV, DOV INF – diagramy, tabulky,
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01p M-5-3-02p M-5-3-02p M-5-3-03p M-5-3-05p	➤ znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary ➤ měří a porovnává délku úsečky ➤ vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí osu souměrnosti překládáním papíru	➤ kolmice a rovnoběžky; vzájemná poloha dvou přímek v rovině, rýsování ➤ základní útvary v rovině – trojúhelník (rovnostředný dle věty SSS), čtverec, obdélník, čtyřúhelník, kruh, kružnice ➤ osová souměrnost ➤ obvod mnohoúhelníku – sečtení délek jeho stran	OSV – kreativita VV – abstrakce INF – Malování, Word

Základní útvary v prostoru			
	➤ pozná základní tělesa	➤ kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01p	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ magické čtverce ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV - Práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Celá čísla			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-09	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu ➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě ➤ čtení a zápis přirozených, celých čísel ➤ celá čísla na číselné ose ➤ sčítání a odčítání celých čísel ➤ násobení, dělení celých čísel ➤ porovnávání celých čísel ➤ odhad a kontrola výsledku ➤ použití kalkulátoru ➤ zaokrouhlování celých čísel ➤ slovní úlohy	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace

			Starověké kultury a zápis čísel.
Desetinná čísla, zlomky			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-04 M-9-1-09	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu ➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor ➤ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě ➤ čtení a zápis desetinných čísel ➤ desetinná čísla na číselné ose ➤ vyjádření části celku pomocí desetinných čísel ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ násobení desetinných čísel číslem přirozeným i desetinným ➤ dělení desetinného čísla číslem přirozeným i desetinným ➤ porovnávání desetinných čísel ➤ zaokrouhlování desetinných čísel ➤ násobení a dělení desetinného čísla 10, 100, 1000 ➤ slovní úlohy ➤ zlomky ➤ početní operace se zlomky ➤ složité slovní úlohy	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace Náměty do výuky: Starověké kultury a zápis čísel.

Dělitelnost přirozených čísel			
M-9-1-03	➤ modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	➤ prvočíslo, číslo složené ➤ násobek, dělitel ➤ číslo sudé a liché ➤ čísla soudělná a nesoudělná ➤ rozklad čísla na prvočinitele ➤ společný násobek ➤ společný dělitel ➤ nejmenší společný násobek (n) ➤ největší společný dělitel (D) ➤ kritéria dělitelnosti	OSV – Kooperace a kompetice Náměty do výuky: Zajímavé vlastnosti přirozených čísel a prvočísel.
ZÁVISLOSTI, VZTAHY, PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01 M-9-2-02	➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ➤ porovnává soubory dat	➤ příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky ➤ převody jednotek délky a hmotnosti s využitím přirozených čísel ➤ převody jednotek délky a hmotnosti s využitím desetinných čísel ➤ převody jednotek objemu	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS – Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy,

			Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-03 M-9-3-04 M-9-3-05 M-9-3-06 M-9-3-08 M-9-3-13	➤ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku ➤ charakterizuje a třídí základní rovinné útvary ➤ určuje velikost úhlu měřením a výpočtem ➤ odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů ➤ využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ➤ načrtne a sestrojí rovinné útvary ➤ načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	➤ bod, přímka, polopřímka, úsečka ➤ vzájemná poloha přímek v rovině (typy úhlů) ➤ úhel ➤ trojúhelník, čtverec, obdélník ➤ trojúhelníková nerovnost ➤ úhel a jeho velikost ➤ druhy úhlů ➤ jednotky velikosti úhlu (stupně, minuty) ➤ úhel dané velikosti, úhloměr ➤ rýsování úhlu ➤ Konstrukční úlohy – množiny všech bodů dané vlastnosti (osa úsečky, osa úhlu) ➤ osa úsečky, osa úhlu ➤ osová souměrnost ➤ trojúhelník – typy, obvod	OSV - Kreativita
Prostorové útvary			
M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12	➤ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	➤ obecné rozpoznání těles ➤ kvádr, krychle ➤ objem a povrch kvádru a krychle ➤ síť kvádru a krychle	

M-9-3-13	➤ odhaduje a vypočítá objem a povrch těles ➤ načrtne a sestrojí síť základních těles ➤ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	➤ postup při řešení slovní úlohy	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01	➤ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	➤ číselné a logické řady ➤ číselné a obrázkové analogie ➤ slovní úlohy – řešení úsudkem ➤ slovní úlohy – vysvětlení způsobu řešení	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu
Logické a netradiční geometrické úlohy			
M-9-4-02	➤ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	➤ logické úlohy na prostorovou představivost ➤ dělení daného geometrického útvaru na jiné, podle daných vlastností	OSV - kreativita

..

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Celá čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p	➤ písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí víceciferná čísla, dělí se zbytkem ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla ➤ píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000 ➤ zvládá orientaci na číselné ose	➤ Celá čísla – rozklad čísla do 10 000, porovnávání, zaokrouhlování, odhad ➤ Celá čísla - obor přirozených čísel do 10 000, číselná osa ➤ písemné sčítání, odčítání víceciferných čísel ➤ jednoduché slovní úlohy	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace Náměty do výuky: Starověké kultury a zápis čísel.
Dělitelnost přirozených čísel			
M-9-1-01p	➤ písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí víceciferná čísla, dělí se zbytkem	➤ násobení a dělení víceciferných čísel	OSV – Kooperace a kompetice Náměty do výuky: Zajímavé vlastnosti přirozených čísel a prvočísel.

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ vyhledává a třídí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu ➤ zvládá početní úkony s penězi	➤ jednotky – délky, času, hmotnosti, objemu, praktické převody ➤ peníze ➤ závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, grafy, tabulky	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS – Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-05p M-9-3-06p	➤ provádí jednoduché konstrukce ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary ➤ odhaduje délku úsečky, určí délku lomené čáry, graficky sčítá a odčítá úsečky ➤ umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami	➤ bod, přímka, polopřímka, úsečka ➤ délka úsečky, lomené čáry ➤ rovinné útvary – kružnice, kruh, trojúhelník, čtyřúhelník (čtverec, obdélník)	OSV - Kreativita

	➤ používá technické písmo		
Prostorové útvary			
M-9-3-12p M-9-3-12p	➤ načrtne základní tělesa ➤ zobrazuje jednoduchá tělesa	➤ obecné rozpoznání těles	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie, logické a netradiční geometrické úlohy			
M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ samostatně řeší praktické úlohy ➤ hledá různá řešení předložených situací ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí ➤ využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh	➤ obrázkové analogie ➤ číselné a logické řady ➤ úlohy na prostorovou představivost	využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Desetinná čísla, zlomky			
M-9-1-01 M-9-1-04 M-9-1-09	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu ➤ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	➤ celek a část ➤ vyjádření části celku pomocí zlomku ➤ zlomek, základní tvar zlomku, zápis ➤ porovnávání zlomků podle velikosti ➤ zlomek na číselné ose ➤ zlomky větší než 1 ➤ rozšiřování a krácení zlomků	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena,

	➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ porovnávání zlomků ➤ zápis desetinného zlomku ➤ převádění zlomku na desetinná čísla a naopak ➤ smíšené číslo ➤ převádění smíšeného čísla na zlomek a nepravý zlomek na smíšené číslo ➤ společný jmenovatel zlomků ➤ sčítání a odčítání zlomků ➤ násobení a dělení zlomků ➤ složený zlomek ➤ záporné zlomky ➤ racionální číslo ➤ slovní úlohy	Komunikace, Kooperace a kompetice
Celá čísla			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-09	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu ➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ číselná osa ➤ čísla kladná, záporná, navzájem opačná ➤ uspořádání celých čísel na číselné ose ➤ absolutní hodnota čísla ➤ porovnávání celých čísel ➤ sčítání a odčítání celých čísel ➤ násobení a dělení celých čísel ➤ kontrola výsledků - kalkulátor ➤ slovní úlohy	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice
Poměr			
M-9-1-04 M-9-1-05 M-9-1-09	➤ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	➤ poměr ➤ počítání s poměry ➤ krácení a rozšiřování poměru ➤ postupný poměr, převrácený poměr ➤ měřítko plánu a mapy	VDO - Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát,

	➤ řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ úměra ➤ trojčlenka ➤ vypočítání jednotlivých dílů celku určené daným poměrem ➤ dělení celku na části v daném poměru ➤ slovní úlohy	Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS - Objevujeme Evropu a svět
Procenta			
M-9-1-04 M-9-1-06 M-9-1-09	➤ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) ➤ řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek) ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ procento, ➤ základ, počet procent, procentová část ➤ výpočet počtu procent ➤ výpočet procentové části ➤ výpočet základu ➤ navzájem převádí různá vyjádření vztahu celek – část ➤ promile ➤ jednoduché úrokování ➤ slovní úlohy	VDO - Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS - Objevujeme Evropu a svět
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01 M-9-2-02 M-9-2-03	➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ➤ porovnává soubory dat ➤ určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	➤ příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky ➤ graf úměrnosti (přímé a nepřímé) ➤ pravoúhlá soustava souřadnic ➤ Využití tabulkového editoru při práci s tabulkami	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

			EGS – Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-03 M-9-3-04 M-9-3-05 M-9-3-06 M-9-3-07 M-9-3-08 M-9-3-13	➤ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku ➤ charakterizuje a třídí základní rovinné útvary ➤ určuje velikost úhlu měřením a výpočtem ➤ odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů ➤ využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ➤ načrtne a sestrojí rovinné útvary ➤ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	➤ trojúhelník ➤ úhel ➤ shodnost trojúhelníků – věty sss, sus, usu ➤ konstrukce trojúhelníků ➤ trojúhelníková nerovnost ➤ středová souměrnost ➤ pravidelné mnohoúhelníky ➤ čtyřúhelník (lichoběžník, rovnoběžník) ➤ rovnoběžník a jeho vlastnosti, výšky, úhlopříčky ➤ obdélník, kosodélník, čtverec, kosočtverec ➤ obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku, obvod lichoběžníku ➤ konstrukce čtyřúhelníku ➤ postup při řešení slovní úlohy	OSV - Kreativita Poznámka: Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy

	➤ načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
Prostorové útvary			
M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	➤ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti ➤ odhaduje a vypočítá objem a povrch těles ➤ načrtne a sestrojí síť základních těles ➤ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	➤ hranoly ➤ objem a povrch hranolu ➤ kolmý hranol	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01	➤ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	➤ číselné a logické řady ➤ číselné a obrázkové analogie ➤ pravidla pro nekonečné řady ➤ slovní úlohy – řešení úsudkem ➤ slovní úlohy – vysvětlení způsobu řešení	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu
Logické a netradiční geometrické úlohy			
M-9-4-02	➤ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a	➤ logické úlohy na prostorovou představivost	OSV - kreativita

	dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	➤ rozdělení daného geometrického útvaru na jiné, podle daných vlastností	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Desetinná čísla, zlomky			
M-9-1-01p	➤ pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek–část (zlomek, desetinné číslo, procento)	➤ celek a část ➤ zlomek, základní tvar zlomku ➤ vyjádření části celku pomocí zlomku ➤ zlomky – základní pojmy, základní početní operace, zápis, užití	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice
Celá čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p	➤ písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí vícečiferná čísla, dělí se zbytkem ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla ➤ píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000 ➤ zvládá orientaci na číselné ose	➤ Celá čísla – rozklad čísla do 100 000, porovnávání, zaokrouhlování, odhad ➤ číselná osa ➤ písemné sčítání, odčítání do 100 000 ➤ násobení a dělení vícečiferného čísla v oboru do 100 000 ➤ dělení se zbytkem	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ vyhledává a třídí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu ➤ zvládá početní úkony s penězi	➤ jednotky – délky, času, hmotnosti, objemu, obsahu praktické převody ➤ peníze ➤ závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, grafy, tabulky	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS – Objevujeme Evropu a svět, ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-03p M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p M-9-3-08p	➤ vyznačuje, rýsuje a měří úhly, provádí jednoduché konstrukce ➤ vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, kruhu ➤ provádí jednoduché konstrukce	➤ rovinné útvary – vzájemná poloha přímek v rovině (typy úhlů) ➤ metrické vlastnosti v rovině – druhy úhlů, vzdálenost bodu od přímky ➤ obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka	OSV - Kreativita Poznámka:

	➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary ➤ sestrojí základní rovinné útvary ve středové a osově souměrnosti ➤ umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami ➤ používá technické písmo		Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy
Prostorové útvary			
M-9-3-10p M-9-3-12p M-9-3-12p	➤ vypočítá povrch a objem kváдру, krychle a válce ➤ načrtne základní tělesa ➤ zobrazuje jednoduchá tělesa	➤ prostorové útvary – kvádr, krychle, koule, válec, jehlan ➤ povrch a objem kváдру, krychle a válce	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ samostatně řeší praktické úlohy ➤ hledá různá řešení předložených situací ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí ➤ využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh	➤ obrázkové analogie ➤ číselné a logické řady ➤ jednoduché praktické úlohy z každodenního života ➤ úlohy na prostorovou představivost	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Mocniny a odmocniny			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-09	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu ➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ druhá a třetí mocnina a její vlastnosti ➤ přirozený mocnitel ➤ druhá a třetí odmocnina a její vlastnosti ➤ určení druhé a třetí mocniny a odmocniny pomocí kalkulačky ➤ účelné využití kalkulátoru ➤ odhad druhé mocniny a odmocniny ➤ porovnávání mocnin a odmocnin ➤ pravidla pro počítání s mocninami ➤ zápis čísla v desítkové soustavě (pomocí mocnin čísla 10) ➤ řešení slovních úloh s využitím osvojených znalostí	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice
Výrazy			
M-9-1-07 M-9-1-09	➤ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ číselný výraz a jeho hodnota ➤ proměnná ➤ výrazy s proměnnými ➤ určování hodnot číselného výrazu ➤ výrazy v matematice i v životě ➤ početní operace s výrazy s proměnnou ➤ výpočet hodnoty výrazu pro dané hodnoty proměnných ➤ mnohočleny (jednočlen, dvojčlen), ➤ sčítání, odčítání mnohočlenů	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice

		➤ násobení mnohočlenu jednočlenem ➤ násobení mnohočlenu mnohočlenem ➤ vytýkání, rozklad na součin ➤ vzorce $(a + b)^2$, $(a - b)^2$, $a^2 - b^2$ ➤ slovní úlohy z praktického života s využitím znalostí o výrazech	
Rovnice			
M-9-1-08 M-9-1-09	➤ formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav ➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	➤ rovnost, rovnice ➤ kořen rovnice ➤ ekvivalentní úpravy lineárních rovnic ➤ zkouška správnosti výpočtu ➤ počet řešení dané rovnice ➤ sestavení rovnice ze zadaných údajů - slovní úlohy ➤ výpočet neznámé ze vzorce ➤ slovní úlohy na rovnice	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice Přesah – CH, Fy
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01 M-9-2-02	➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ➤ porovnává soubory dat	➤ četnost znaku, aritmetický průměr ➤ příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky ➤ Využití tabulkového editoru při práci s tabulkami	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola,

			Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS - Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-04 M-9-3-05 M-9-3-06 M-9-3-08 M-9-3-13	➤ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku ➤ charakterizuje a třídí základní rovinné útvary ➤ odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů ➤ využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ➤ načrtne a sestrojí rovinné útvary ➤ načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	➤ množiny bodů v rovině (vzdálenost bodu od přímky, osa úsečky, osa úhlu, pás) ➤ konstrukční úlohy – množiny všech bodů dané vlastnosti (Thaletova kružnice) ➤ kruh, kružnice ➤ části kružnice, kruhu ➤ Pythagorova věta ➤ Využití PV při výpočtech v pravoúhlém trojúhelníku	OSV - Kreativita Poznámka: Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy

	➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
Prostorové útvary			
M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	➤ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti ➤ odhaduje a vypočítá objem a povrch těles ➤ načrtne a sestrojí síť základních těles ➤ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	➤ rotační válec ➤ základní pojmy a vlastnosti ➤ konstrukce sítě válce ➤ výpočet objemu a povrchu válce ➤ řešení slovních úloh	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01	➤ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	➤ číselné a logické řady ➤ číselné a obrázkové analogie ➤ slovní úlohy – řešení úsudkem ➤ slovní úlohy – vysvětlení způsobu řešení	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu
Logické a netradiční geometrické úlohy			
M-9-4-02	➤ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	➤ logické úlohy na prostorovou představivost	OSV - kreativita

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Desetinná čísla, zlomky			
M-9-1-01p M-9-1-01p	➤ pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek–část (zlomek, desetinné číslo, procento) ➤ čte desetinná čísla, zná jejich zápis a provádí s nimi základní početní operace	➤ celek a část ➤ zlomky – základní početní operace, zápis, užití ➤ Desetinná čísla – zápis, čtení, užití, jednoduché matematické operace s nimi	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice
Celá čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p	➤ písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí vícečiferná čísla, dělí se zbytkem ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla ➤ píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000 ➤ zvládá orientaci na číselné ose	➤ Celá čísla – rozklad čísla do 1 000 000, porovnávání, zaokrouhlování, odhad ➤ číselná osa ➤ písemné sčítání, odčítání do 1 000 000 ➤ násobení a dělení vícečiferného čísla v oboru do 1 000 000 ➤ dělení se zbytkem	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ vyhledává a třídí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu ➤ zvládá početní úkony s penězi	➤ jednotky – délky, času, hmotnosti, objemu, obsahu praktické převody ➤ peníze ➤ závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastností, grafy, tabulky, průměr	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS – Evropa a svět nás zajímá , Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p M-9-3-08p	➤ vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, kruhu ➤ provádí jednoduché konstrukce ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary	➤ množiny bodů v rovině (vzdálenost bodu od přímky, osa úsečky) ➤ konstrukce trojúhelníku, čtyřúhelníku ➤ kruh, kružnice ➤ vzájemná poloha kružnice a přímky v rovině	OSV - Kreativita Poznámka:

	➤ sestrojí základní rovinné útvary ve středové a osové souměrnosti ➤ umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami ➤ používá technické písmo	➤ vzájemná poloha dvou kružnic ➤ výpočet obsahu a obvodu kruhu, délka kružnice	Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy
Prostorové útvary			
M-9-3-12p M-9-3-12p	➤ načrtne základní tělesa ➤ zobrazuje jednoduchá tělesa	➤ prostorové útvary – kvádr, krychle, koule, válec, jehlan	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ samostatně řeší praktické úlohy ➤ hledá různá řešení předložených situací ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí ➤ využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh	➤ obrázkové analogie ➤ číselné a logické řady ➤ jednoduché praktické úlohy z každodenního života ➤ úlohy na prostorovou představivost	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Výrazy			
M-9-1-01 M-9-1-07	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	➤ lomený výraz ➤ definiční obor lomeného výrazu ➤ krácení a rozšiřování lomených výrazů	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí,

	➤ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	➤ početní operace s lomenými výrazy (sčítání, odčítání, násobení, dělení) ➤ složený lomený výraz ➤ Rozšiřující učivo ➤ počítání se složenými lomenými výrazy	Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice
Rovnice			
M-9-1-01 M-9-1-08	➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu ➤ formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	➤ rovnice s neznámou ve jmenovateli ➤ řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli ➤ řešení slovních úloh pomocí lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli ➤ soustavy rovnic ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou sčítací ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou grafickou ➤ slovní úlohy řešené pomocí soustav rovnic ➤ zkouška správnosti řešení	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena, Komunikace, Kooperace a kompetice
Procenta			
M-9-1-02 M-9-1-04 M-9-1-06 M-9-1-09	➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor ➤ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) ➤ řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	➤ opakování procent ➤ jednoduché úrokování ➤ základy finanční matematiky ➤ úrok, jistina, úroková doba, úrokovací období, úroková míra ➤ dlužníci a věřitelé ➤ početní úkony s penězi (kurzy měn, ...) ➤ aplikační úlohy ➤ využívá kalkulátor	VDO - Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS - Evropa a svět nás zajímá,

	➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Objevujeme Evropu a svět
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01 M-9-2-02 M-9-2-03 M-9-2-04 M-9-2-05	➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ➤ porovnává soubory dat ➤ určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti ➤ vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem ➤ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů	➤ pravoúhlá soustava souřadnic ➤ funkce ➤ definiční obor funkce ➤ obor hodnot ➤ graf funkce ➤ funkce zadaná tabulkou ➤ lineární funkce a její vlastnosti ➤ graf lineární funkce ➤ funkce rostoucí a klesající ➤ přímá úměrnost jako zvláštní případ lineární funkce ➤ graf přímé úměrnosti ➤ nepřímá úměrnost a její graf ➤ řešení slovních úloh pomocí funkcí ➤ příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS – Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-03 M-9-3-05	➤ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých	➤ podobnost ➤ poměr podobnosti ➤ praktické zvětšování a zmenšování útvarů v daném poměru	OSV - Kreativita

M-9-3-06 M-9-3-07 M-9-3-13	praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku ➤ charakterizuje a třídí základní rovinné útvary ➤ určuje velikost úhlu měřením a výpočtem ➤ využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ➤ načrtne a sestrojí rovinné útvary ➤ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	➤ věty o podobnosti trojúhelníků ➤ využití podobnosti	
Tělesa			
M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	➤ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti ➤ odhaduje a vypočítá objem a povrch těles ➤ načrtne a sestrojí síť základních těles ➤ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ➤ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	➤ jehlan, kužel, koule ➤ rotační kužel ➤ síť jehlanu, výpočet objemu a povrchu jehlanu ➤ výpočet objemu a povrchu kužele ➤ výpočet objemu a povrchu koule	

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01	➤ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	➤ číselné a logické řady ➤ číselné a obrázkové analogie ➤ optimalizace řešení úloh	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu
Logické a netradiční geometrické úlohy			
M-9-4-02	➤ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	➤ logické úlohy na prostorovou představivost	OSV - kreativita

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Celá čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p	➤ písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí víceciferná čísla, dělí se zbytkem ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla ➤ píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000 ➤ zvládá orientaci na číselné ose	➤ Celá čísla – rozklad čísla do 1 000 000, porovnávání, zaokrouhlování, odhad ➤ číselná osa ➤ písemné sčítání, odčítání do 1 000 000 ➤ násobení a dělení víceciferného čísla v oboru do 1 000 000 ➤ dělení se zbytkem	OSV – Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena,

			Komunikace, Kooperace a kompetice
Procenta			
M-9-1-01p M-9-1-06p	➤ pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek–část (zlomek, desetinné číslo, procento) ➤ řeší jednoduché úlohy na procenta	➤ procento, ➤ základ, počet procent, procentová část ➤ procenta – základní pojmy, jednoduché výpočty, úrok ➤ slovní úlohy	VDO - Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování EGS - Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět
Poměr			
M-9-1-05p	➤ používá měřítko mapy a plánu	➤ měřítko mapy a plánu	EGS - Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ vyhledává a třídí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu ➤ zvládá početní úkony s penězi	➤ jednotky – délky, času, hmotnosti, objemu, obsahu praktické převody ➤ peníze ➤ závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, grafy, tabulky	OSV - Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

			EGS – Objevujeme Evropu a svět ENV - Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí MKV – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-05p M-9-3-06p	➤ provádí jednoduché konstrukce ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary ➤ umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami ➤ používá technické písmo ➤ čte a rozumí jednoduchým technickým výkresům	➤ měřítko, využití ➤ technické písmo, popisování technických výkresů ➤ technický náčrt	OSV - Kreativita
Tělesa			
M-9-3-10p M-9-3-11p M-9-3-12p M-9-3-12p	➤ vypočítá povrch a objem kvádrů, krychle a válců ➤ sestrojí síť základních těles ➤ načrtne základní tělesa ➤ zobrazuje jednoduchá tělesa	➤ prostorové útvary – kvádr, krychle, válec, koule, jehlan ➤ síť těles	

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie, logické a netradiční geometrické úlohy			
M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ samostatně řeší praktické úlohy ➤ hledá různá řešení předložených situací ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí ➤ využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh	➤ obrázkové analogie ➤ číselné a logické řady ➤ úlohy na prostorovou představivost	OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kreativita MV - Práce v realizačním týmu

5.3 Informatika

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.

Na prvním stupni základního vzdělávání si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy, získávají základy uživatelských dovedností, jak se s digitálními technologiemi pracuje, vytvářejí si základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování.

Na druhém stupni základního vzdělávání žáci rovněž tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhuji a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení.

V průběhu základního vzdělávání žáci začínají vyvíjet funkční technická řešení problémů. Osvojují si časté testování prototypů a jejich postupné vylepšování jako přirozenou součást designu a vývoje v informačních technologiích. Zvažují a ověřují dopady navrhovaných řešení na jedince, společnost, životní prostředí.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Informatika

5.3.1 Informatika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo

problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova infromatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak infromatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, ipadech, buď v PC učebnách, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky a ipady, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků u jednoho počítače, u ipadu ve dvojicích, tak, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Informatika se realizuje od 3. do 9. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň					2. stupeň			
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	0	0	0+1	1	1	1	1+1	1+1	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Informatika je vyučován na počítačích, noteboocích s myší či ipadech, buď v PC učebnách, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky a ipady, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. U počítačů preferujeme práci žáků u jednoho počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho ipadu, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (diskuze, skupinová práce, samostatná práce, testy, projekty a exkurze). Pro výuku jsou zakoupené digitální pomůcky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé informatiky využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k plánování úkolů a postupů;
- zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami;
- vede je k aktivnímu experimentování;
- zadáva úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů;
- vede žáky k tomu, aby zpracovávali informace z různých pohledů na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy;
- zařazuje aktivity, při nichž žáci vyhledávají a klasifikují informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení a v praktickém životě;
- pracuje s chybou žáka, jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům;
- klade otevřené otázky, zadává problémové úlohy či úlohy rozvíjející tvořivost;
- zadáva úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
- vede žáky k prozkoumávání pohledů a názorů, lišících se od jejich vlastních;
- vybízí žáky, aby kladli otázky (k věci);
- povzbuzuje žáky, případný nezdar by je neměl odradit při hledání řešení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci;
- vyjadřuje uspokojení nad správnými závěry žáků;
- podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a zdůvodňování svých závěrů;
- vede žáky ke kritickému hodnocení mediálních sdělení a porozumění různým typům textů, záznamů, obrazových materiálů a tvořivému využití informačních a komunikačních prostředků
- podporuje vytváření individuálních názorů

vybízí žáky, aby kladli otázky (k věci)
vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

vede žáky k efektivní spolupráci, vzájemné domluvě a respektování druhého;
učí žáky pracovat ve dvojicích i ve skupinách;
dbá na to, aby vzájemná komunikace byla vedena v příjemné atmosféře;
učí je vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu;
vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu
umožňuje žákům, aby si vzájemně sdělovali své pocity a názory.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům;
vede žáky k respektování pravidel, důsledně vyžaduje dodržování pravidel;
dbáme na dodržování autorského zákona.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti;
učí žáky používat různé nástroje a vybavení;
zohledňuje soudobý stav a poznání technického rozvoje;
zadáva úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
vede žáky ke správným způsobům užití techniky;
společně s žáky formuluje cíl činnosti (úkolu);
umožňuje žákům pracovat se zdroji, v nichž si mohou ověřit správnost svého řešení;
vede žáky k tomu, aby hodnotili vynaložené úsilí a porovnávali průběžné výsledky se žádoucími;
umožňuje žákům prezentovat výsledky jejich práce.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetencí digitálních

Učitel:

vede žáky k využívání digitálních zařízení, aplikací a služeb při učení, při zapojování do života školy a do společnosti;

motivuje žáky k samostatnému rozhodování při výběru technologií podle konkrétní situace;

učí žáky získávat a vyhledávat data či informace;

učí žáky kriticky posuzovat data, informace a digitální obsah;

žáky vede k bezpečnému spravování a sdílení dat a informací;

směřuje žáky k volbě vhodných postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;

učí žáky vytvářet a upravovat digitální obsah;

klade důraz na kombinaci různých formátů;

podporuje vyjadřování za pomoci digitálních prostředků;

učí žáky kriticky hodnotit přínos nových technologií;

podporuje žáky v reflexi rizik souvisejících s využíváním digitálních technologií;

motivuje žáky k předcházení situací ohrožujících bezpečnost zařízení i dat;

vede žáky k předcházení situací s negativním dopadem na žákovo tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních;

podporuje žáky v etickém jednání při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí;

seznamuje žáky s aplikacemi, službami a novými technologiemi, které jim usnadní a zefektivní práci;

rozvíjí u žáků kritické myšlení, schopnost řešit problémy, vybírat si relevantní informace odpovídající konkrétní situaci a účelu;

pomáhá pochopit význam digitálních zařízení a kriticky je hodnotit;

vede žáky, aby uměli upravovat digitální obsah a uměli se vyjadřovat pomocí digitálních prostředků;

dbá na to, aby žáci předcházeli situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožující tělesné i duševní zdraví;

vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil;

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Základy algoritmizace s robotickou hračkou			
	➤ sestaví postup pro robota, aby došel k cíli ➤ opraví chybný postup pro robota ➤ přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí ➤ přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici ➤ sestavuje různé postupy ke stejnému cíli	➤ Sphero indi: základní ovládání ➤ Hledání postupu k zadanému cíli ➤ Hledání nejkratší cesty ➤ Více cest vede k cíli ➤ Hledání koncového stavu ➤ Hledání počátečního stavu ➤ Čtení a psaní kódu ➤ Tematické úlohy s mezipředmětovými aplikacemi	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti VV
Základy algoritmizace			
	➤ přímo ovládá postavu a vede ji k cíli krok za krokem ➤ vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu ➤ hledá různé postupy vedoucí k cíli ➤ hledá vhodný postup při omezení nástrojů či počtu kroků ➤ posoudí, jestli daný postup vede k splnění úkolu ➤ rozpozná opakující se vzory, kroky, postupy ➤ vyhledá a opraví chybu v postupu ➤ používá posloupnost příkazů	➤ Přímé řízení postavy, čtení a interpretace záznamu pohybu ➤ Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy ➤ Pravidla tvorby algoritmu, omezení příkazů, počtu kroků, ➤ Stav postavy, změna stavu nástrojem, dostupné nástroje, řetězení nástrojů ➤ Program a jeho vlastnosti, jeho vytváření, vykonání, úprava, oprava	

DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Ovládání digitálního zařízení			
	➤ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží ➤ vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem ➤ edituje digitální text, vytvoří obrázek ➤ přehraje zvuk či video ➤ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ➤ používá krok zpět, zoom ➤ řeší úkol použitím schránky ➤ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením	➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku ➤ Příkazy a program	

1. stupeň			
Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Základy algoritmizace s robotickou hračkou			
	➤ sestaví postup pro robota, aby došel k cíli ➤ opraví chybný postup pro robota ➤ přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí	➤ Sphero indi: základní ovládání ➤ Hledání postupu k zadanému cíli ➤ Hledání nejkratší cesty ➤ Více cest vede k cíli ➤ Hledání koncového stavu	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti VV

	➤ přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici ➤ sestavuje různé postupy ke stejnému cíli	➤ Hledání počátečního stavu ➤ Čtení a psaní kódu ➤ Tematické úlohy s mezipředmětovými aplikacemi	
Základy algoritmizace			
	➤ přímo ovládá postavu a vede ji k cíli krok za krokem ➤ vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu ➤ vyhledá a opraví chybu v postupu ➤ používá posloupnost příkazů	➤ Přímé řízení postavy, čtení a interpretace záznamu pohybu ➤ Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy ➤ Pravidla tvorby algoritmu, omezení příkazů, počtu kroků, ➤ Stav postavy, změna stavu nástrojem, dostupné nástroje, řetězení nástrojů ➤ Program a jeho vlastnosti, jeho vytváření, vykonání, úprava, oprava	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Ovládání digitálního zařízení			
	➤ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem ➤ edituje digitální text, vytvoří obrázek ➤ přehraje zvuk či video ➤ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ➤ používá krok zpět, zoom ➤ řeší úkol použitím schránky ➤ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením	➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-5-1-02 I-5-1-03	➤ popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji ➤ vyčte informace z daného modelu	➤ Piktogramy, emodži ➤ Kódy a symboly ➤ Přenos na dálku, šifra ➤ Pixel, rastr, rozlišení ➤ Tvary, skládání obrazce	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (rozdíl mezi reálným a virtuálním světem) Český jazyk tvorba jednoduché zprávy, pozvánky, vizitky, oznámení apod.
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-5-2-01 I-5-2-02 I-5-2-03 I-5-2-04	➤ sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů ➤ popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy ➤ ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	➤ Sestavení programu a oživení robota ➤ Ovládání světelného výstupu ➤ Ovládání motoru ➤ Opakování příkazů ➤ Ovládání klávesnicí – události ➤ Ovládání pomocí senzoru ➤ Příkazy a jejich spojování ➤ Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy ➤ Kombinace procedur ➤ Opakování příkazů ➤ Pohyb a razítkování ➤ Vlastní bloky a jejich vytváření	

INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-5-3-01	➤ v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	➤ Hardware a software ➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-5-4-01 I-5-4-02 I-5-4-03	➤ najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ➤ propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	➤ hardware a software ➤ digitální zařízení a jejich účel ➤ spouštění a ovládání aplikací ➤ otevírání souborů ➤ počítačové sítě: internet ➤ bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením ➤ uživatelské účty, hesla	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-5-1-02p	➤ popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti, určí, co k ní již ví	➤ Piktogramy, emodži ➤ Kódy a symboly ➤ Přenos na dálku, šifra ➤ Pixel, rastr, rozlišení ➤ Tvary, skládání obrazce	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Český jazyk - tvorba jednoduché zprávy, pozvánky, vizitky, oznámení apod.
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-5-2-01p I-5-2-02p I-5-2-03p	➤ sestavuje symbolické zápisy postupů ➤ popíše jednoduchý problém související s okruhem jeho zájmů a potřeb, navrhne a popíše podle předlohy jednotlivé kroky jeho řešení ➤ rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů	➤ řešení problému krokováním: ➤ postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu ➤ příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy ➤ sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci ➤ programování: ➤ objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí ➤ opakování, sestavení programu ➤ kontrola řešení - ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním	

INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-5-3-01p I-5-3-02p	➤ v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky ➤ pro vymezený problém, který opakovaně řešil, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	➤ systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení ➤ příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka ➤ řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam ➤ tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-5-4-01p I-5-4-03p	➤ najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu ➤ popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi	➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku ➤ Úložiště, sdílení a mazání dat, cloud, koš ➤ Bezpečnost ➤ Využití digitálních technologií v různých oborech ➤ Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele	

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-5-1-01 I-5-1-02 I-5-1-03	➤ uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat ➤ popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji ➤ vyčte informace z daného modelu	➤ data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku ➤ hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů ➤ kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace ➤ modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti ➤ využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-5-2-01 I-5-2-02 I-5-2-03 I-5-2-04	➤ sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů ➤ popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	➤ řešení problému krokováním: ➤ postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu ➤ příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy ➤ přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (způsoby konzumace médií a přístupy k mediálním sdělením)

	➤ ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	➤ sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci ➤ programování: ➤ experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí ➤ události, sekvence, opakování, podprogramy ➤ sestavení programu ➤ kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich ➤ ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním ➤ nalezení chyby a oprava kódu ➤ nahrazení opakujícího se vzoru cyklem	Matematika - závislosti, vztahy a práce s dat
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-5-3-01 I-5-3-02	➤ v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi ➤ pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	➤ systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení ➤ příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka ➤ části systému a vztahy mezi nimi ➤ práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů ➤ řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam ➤ tabulka a její struktura ➤ záznam, doplnění a úprava záznamu	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-5-4-01 I-5-4-02 I-5-4-03	➤ najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	➤ hardware a software: digitální zařízení a jejich účel ➤ prvky v uživatelském rozhraní ➤ spouštění, přepínání a ovládání aplikací	

	➤ propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	➤ uložení dat, otevírání souborů ➤ počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení ➤ internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat ➤ bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením ➤ uživatelské účty, hesla	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Úvod do modelování pomocí grafů a schémat			
I-5-1-01p I-5.1-02p	➤ uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na otázky, které se týkají jeho osoby na základě dat ➤ popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti, určí, co k ní již ví	➤ Data, druhy dat ➤ Sdílení, přenos a ochrana informace ➤ Sběr a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku ➤ Graf, hledání cesty ➤ Schémata, obrázkové modely ➤ Myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-5-2-01p I-5-2-02p	➤ sestavuje symbolické zápisy postupů	➤ Kreslení čar - Pevný počet opakování	

I-5-2-03p	➤ popíše jednoduchý problém související s okruhem jeho zájmů a potřeb, navrhne a popíše podle předlohy jednotlivé kroky jeho řešení ➤ rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů	➤ Vlastní bloky a jejich vytváření ➤ Změna vlastností postavy pomocí příkazu ➤ Náhodné hodnoty ➤ Čtení programů ➤ Ovládání zápisu postupů pohybu postav ➤ Modifikace programu ➤ Spouštění pomocí událostí ➤ Čtení programu	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
Úvod do práce s daty			
I-5-3-01p I-5-3-02p	➤ v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky ➤ pro vymezený problém, který opakovaně řešil, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	➤ Data, druhy dat ➤ Tabulka a její struktura ➤ Doplnování tabulky a datových řad ➤ Kritéria kontroly dat ➤ Řazení dat v tabulce ➤ Vizualizace dat v grafu ➤ tabulka a její struktura; ➤ záznam, doplnění a úprava záznamu	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-5-4-01p I-5-4-03p	➤ najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu ➤ popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi	➤ vyhledání a spuštění, ovládání aplikací ➤ práce s daty – otevírání souborů, uložení souborů ➤ bezpečnost na internetu, bezpečné chování v chatu, kyberšikana, pravidla bezpečné práce s digitálními zařízeními, uživatelské účty, hesla	

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-01 I-9-1-02	➤ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat ➤ navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	➤ Získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači ➤ Přenos informací ➤ Bit; bajt, násobné jednotky ➤ Různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti ➤ Standardizované kódy ➤ Znakové sady ➤ Časté chyby při interpretaci dat ➤ Přenos dat ➤ Symetrická šifra ➤ Identifikace barev, barevný mode ➤ Vektorová grafika ➤ Zjednodušení zápisu, kontrolní součet ➤ Binární kód, logické A a NEBO	OSV - kooperace a kompetice (rozvíjí dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne); - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (rozvíjí dovednost pro etické zvládnutí situací konkurence) Český jazyk a literatura - obecné poučení o jazyce Výtvarná výchova – kompozice, základní tvary Dějepis – staré civilizace (šifry)
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-9-2-01 I-9-2-02	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen ➤ rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	Dekompozice úlohy, problém, tvorba zápisu a přizpůsobení algoritmu Blokově orientovaný programovací jazyk, cykly Ověření algoritmu – opakovaným spuštěním, Tvorba programu – příběh, roboti	

INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-01 I-9-3-04	➤ vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů ➤ sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu	➤ Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace ➤ Data v grafu a tabulce ➤ Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce ➤ Kontrola hodnot v tabulce ➤ Filtrování, řazení a třídění dat ➤ Porovnání dat v tabulce a grafu ➤ Řešení problémů s daty	MV - práce v realizačním týmu OSV - hodnoty, postoje, praktická etika
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Počítače			
I-9-4-02 I-9-4-03	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos ➤ vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace ➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	Výchova ke zdraví - komunikace

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Kódování a šifrování dat a informací			
I-9-1-01p I-9-1-02p I-9-1-03p I-9-1-04p	➤ získá z dat informace, interpretuje data z oblastí, se kterými má zkušenosti ➤ zakóduje a dekoduje jednoduchý text a obrázek ➤ popíše problém podle nastavených kritérií a na základě vlastní zkušenosti určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; k popisu problému používá grafické znázornění ➤ stanoví podle návodu, zda jsou v popisu problému všechny informace potřebné k jeho řešení	➤ Získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači ➤ Přenos informací ➤ Bit; bajt, násobné jednotky ➤ Různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti ➤ Standardizované kódy ➤ Znakové sady ➤ Přenos dat ➤ Symetrická šifra ➤ Identifikace barev, barevný mode ➤ Vektorová grafika ➤ Zjednodušení zápisu, kontrolní součet	
Algoritmizace a programování			
I-9-2-01p	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu vztahujícího se k praktické činnosti, kterou opakovaně řešil, uvede příklad takové činnosti	➤ Programovací prostředí ➤ Blokově orientovaný programovaný jazyk ➤ Opakované spuštění, krokování- opravy chyb	
Informační systémy			
I-9-3-01p	➤ popíše účel informačních systémů, které používá	➤ Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace ➤	

DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-02p I-9-4-03p I-9-4-04p I-9-4-05p	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu ➤ pracuje v online prostředí; propojí podle návodu digitální zařízení a na příkladech popíše možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ rozpozná typické závady a chybové stavy počítačů a obrátí se s žádostí o pomoc na dospělou osobu ➤ dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace ➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-03 I-9-1-04	➤ vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	➤ Standardizovaná schémata a modely ➤ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu ➤ Orientované grafy, automaty ➤ Myšlenková mapa ➤ Modely, paralelní činnost	

	➤ zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-9-2-01 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen ➤ vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ➤ ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	➤ Vytvoření programu ➤ Opakování ➤ Podprogramy ➤ Opakování s podmínkou ➤ Události, vstupy ➤ Objekty a komunikace mezi nimi	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - řešení problémů a rozhodovací dovednosti; - kooperace a kompetice Český jazyk (komunikační a slohová výchova) rozvíjí dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne Člověk a svět práce – jednoduché pracovní postupy
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-01 I-9-3-04	➤ vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů ➤ sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu	➤ Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace ➤ Data v grafu a tabulce ➤ Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce ➤ Kontrola hodnot v tabulce ➤ Filtrování, řazení a třídění dat ➤ Porovnání dat v tabulce a grafu ➤ Řešení problémů s daty	MV - práce v realizačním týmu OSV - hodnoty, postoje, praktická etika

DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-02 I-9-4-03	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos ➤ vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace ➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	Výchova ke zdraví - komunikace

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-03p I-9-1-04p	➤ popíše problém podle nastavených kritérií a na základě vlastní zkušenosti určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; k popisu problému používá grafické znázornění	➤ Standardizovaná schémata a modely ➤ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu ➤ Orientované grafy, automaty ➤ Myšlenková mapa ➤ Modely, paralelní činnost	

	➤ stanoví podle návodu, zda jsou v popisu problému všechny informace potřebné k jeho řešení		
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-9-2-01p I-9-2-03p	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu vztahujícího se k praktické činnosti, kterou opakovaně řešil, uvede příklad takové činnosti ➤ navrhne různé algoritmy pro řešení problému, s kterým se opakovaně setkal	➤ Opakování ➤ Podprogramy ➤ dekompozice úlohy, problému ➤ dekompozice úlohy, problému	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - řešení problémů a rozhodovací dovednosti; - kooperace a kompetice Český jazyk - rozvíjí v etických situacích dovednost rozhodování Člověk a svět práce – jednoduché pracovní postupy
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-01p I-9-3-03p	➤ popíše účel informačních systémů, které používá ➤ na základě doporučeného návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat	➤ Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace ➤ formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-02p I-9-4-03p I-9-4-04p I-9-4-05p	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu ➤ pracuje v online prostředí; propojí podle návodu digitální zařízení a na příkladech popíše možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ rozpozná typické závady a chybové stavy počítačů a obrátí se s žádostí o pomoc na dospělé osobu	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace ➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět	

	➤ dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat	obsah, čist obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-03 I-9-1-04	➤ vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní ➤ zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji	➤ proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat ➤ jednoduché šifry a jejich limity ➤ modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf ➤ základní grafové úlohy	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-9-2-01 I-9-2-02 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	➤ Větvění programu, rozhodování ➤ Grafický výstup, souřadnice ➤ Podprogramy s parametry ➤ Proměnné ➤ Sestavení a oživení robota	OSV - kooperace a kompetice MV - práce v realizačním týmu

	➤ rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení ➤ vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ➤ ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	➤ Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním ➤ Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk) ➤ Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) ➤ Čtení programu ➤ Projekt Můj robot	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-02 I-9-3-03	➤ nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat ➤ vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat	➤ Relativní a absolutní adresy buněk ➤ Použití vzorců u různých typů dat ➤ Funkce s číselnými vstupy ➤ Funkce s textovými vstupy ➤ Vkládání záznamu do databázové tabulky ➤ Řazení dat v tabulce ➤ Filtrování dat v tabulce ➤ Zpracování výstupů z velkých souborů dat	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (problémy v seberegulaci) Matematika- statistika
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-02 I-9-4-03	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace	Výchova ke zdraví - komunikace

	➤ vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-03p I-9-1-04p	➤ popíše problém podle nastavených kritérií a na základě vlastní zkušenosti určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; k popisu problému používá grafické znázornění ➤ stanoví podle návodu, zda jsou v popisu problému všechny informace potřebné k jeho řešení	➤ Standardizovaná schémata a modely ➤ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu ➤ Orientované grafy, automaty ➤ Myšlenková mapa ➤ Modely, paralelní činnost	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			

I-9-2-01p I-9-2-02p I-9-2-03p	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu vztahujícího se k praktické činnosti, kterou opakovaně řešil, uvede příklad takové činnosti ➤ rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a popíše podle návodu kroky k jejich řešení ➤ navrhne různé algoritmy pro řešení problému, s kterým se opakovaně setkal	➤ Větvění programu, rozhodování ➤ Grafický výstup, souřadnice ➤ Podprogramy s parametry ➤ Proměnné ➤ Nalezení chyby - krokováním	OSV - kooperace a kompetice MV - práce v realizačním týmu
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-01p I-9-3-02p I-9-3-03p	➤ popíše účel informačních systémů, které používá ➤ nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce ➤ na základě doporučeného návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat	➤ informační systém ve škole ➤ uživatelé – činnosti, práva ➤ struktura tabulky- práce s tabulkou řazení a filtrování v tabulce ➤ práce se záznamy ➤ kontrola správnosti a použitelnosti struktury ➤ velké soubory dat – funkce a vzorce ➤ vizualizace dat	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-02p I-9-4-03p I-9-4-04p I-9-4-05p	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu ➤ pracuje v online prostředí; propojí podle návodu digitální zařízení a na příkladech popíše možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ rozpozná typické závady a chybové stavy počítačů a obrátí se s žádostí o pomoc na dospělé osobu	➤ datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ komprese a formáty souborů ➤ metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva ➤ řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení	

	➤ dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat	➤ bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-01 I-9-1-02 I-9-1-03 I-9-1-04	➤ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat ➤ navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu ➤ vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	➤ data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači ➤ proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat ➤ kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; ➤ standardizované kódy; ➤ bit; bajt, násobné jednotky; ➤ jednoduché šifry a jejich limity ➤ modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; ➤ základní grafové úlohy	OSV - kooperace a kompetice (rozvíjí dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne); - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (rozvíjí dovednost pro etické zvládání situací konkurence) Český jazyk a literatura - obecné poučení o jazyce

	➤ zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		Výtvarná výchova – kompozice, základní tvary Dějepis – staré civilizace (šifry)
ALGORTMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-9-2-01 I-9-2-02 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen ➤ rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení ➤ vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ➤ ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	➤ algoritmizace: dekompozice úlohy, problému ➤ tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu ➤ programování: nástroje programovacího prostředí, ➤ blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné ➤ kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním) ➤ nalezení chyby (například krokováním) ➤ úprava algoritmu a programu ➤ tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti) ➤ potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; ➤ etika programátora	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - kooperace a kompetice; - hodnoty, postoje, praktická etika MV - práce v realizačním týmu, komunikace a spolupráce v týmu Fyzika – bezpečnost při práci s elektrickým proudem Výchova k občanství - globalizace
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-01 I-9-3-02 I-9-3-03 I-9-3-04	➤ vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při	➤ informační systémy: informační systém ve škole ➤ uživatelé, činnosti, práva, struktura dat	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (problémy v seberegulaci) Matematika- statistika

	navrhování i užívání informačních systémů ➤ nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat ➤ vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat ➤ sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu	➤ ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti ➤ návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků ➤ struktura tabulky, typy dat ➤ práce se záznamy, pravidla a omezení ➤ kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel ➤ úprava požadavků, tabulky či pravidel ➤ hromadné zpracování dat: velké soubory dat ➤ funkce a vzorce, práce s řetězci ➤ řazení, filtrování, vizualizace dat ➤ odhad závislostí	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-01 I-9-4-02 I-9-4-03 I-9-4-04 I-9-4-05	➤ Popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě ➤ Ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos ➤ Vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky ➤ Poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače	➤ hardware a software: ➤ pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování ➤ operační systémy – funkce, typy, typické využití ➤ datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací ➤ fungování nových technologií kolem žáka ➤ počítačové sítě:	

	➤ Dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat, popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	➤ typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa ➤ struktura a principy internetu ➤ web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač ➤ princip cloudových aplikací ➤ metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva ➤ řešení technických problémů: ➤ postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení ➤ bezpečnost: ➤ útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy ➤ zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat ➤ digitální identita: ➤ digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
I-9-1-01p I-9-1-02p I-9-1-03p I-9-1-04p	➤ získá z dat informace, interpretuje data z oblastí, se kterými má zkušenosti ➤ zakóduje a dekoduje jednoduchý text a obrázek ➤ popíše problém podle nastavených kritérií a na základě vlastní zkušenosti určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; k popisu problému používá grafické znázornění ➤ stanová podle návodu, zda jsou v popisu problému všechny informace potřebné k řešení	➤ ukládání dat obecně v počítači, proces komunikace ➤ časté chyby ➤ kódování čísel, znaků, barev, obrázků zvuků ➤ standardizované kódy ➤ jednoduché šifry ➤ schéma ➤ bit; bajt, násobné jednotky ➤ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
I-9-2-01p I-9-2-02p I-9-2-03p	➤ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu vztahujícího se k praktické činnosti, kterou opakovaně řešil, uvede příklad takové činnosti ➤ rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a popíše podle návodu kroky k jejich řešení ➤ navrhne různé algoritmy pro řešení problému, s kterým se opakovaně setkal	➤ tvorba, zápis algoritmu ➤ dekompozice úlohy ➤ blokově programovací jazyk, nástroje programovacího prostředí ➤ ověření algoritmu, programu změna vstupů, opakované spuštění, nalezení chyby ➤ uživatelské rozhraní programu ➤ autorství a licence	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - kooperace a kompetice; - hodnoty, postoje, praktická etika MV - komunikace a spolupráce v týmu Fyzika – bezpečnost při práci s elektrickým proudem

			Výchova k občanství - globalizace
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
I-9-3-01p I-9-3-02p I-9-3-03p	➤ popíše účel informačních systémů, které používá ➤ nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce ➤ na základě doporučeného návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat	➤ informační systém ve škole, uživatelé, činnosti, práva ➤ formulace požadavků ➤ struktura tabulky ➤ úprava požadavků, tabulky či pravidel ➤ velké soubory ➤ funkce a vzorce	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (problémy v seberegulaci) Matematika- statistika
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
I-9-4-01p I-9-4-02p I-9-4-03p I-9-4-04p I-9-4-05p	➤ rozlišuje funkce počítače po stránce hardwaru i operačního systému ➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu ➤ pracuje v online prostředí; propojí podle návodu digitální zařízení a na příkladech popíše možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ rozpozná typické závady a chybové stavy počítačů a obrátí se s žádostí o pomoc na dospělou osobu ➤ dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat	Hardware a software ➤ Složení současného počítače ➤ Operační systémy: funkce, typy, typické využití ➤ Komprese a formáty souborů ➤ Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, umělá inteligence) Sítě ➤ Význam a fungování počítačových sítí (klient, server, IP adresa) ➤ Struktura Internetu, datacentra, cloud ➤ Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL ➤ Princip cloudové aplikace (např. e mail, e-shop) Bezpečnost	

		➤ Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy ➤ Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat Digitální identita ➤ Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat ➤ Sociální sítě, vyhledávání a cookies	

5.4 Člověk a jeho svět

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je jedinou oblastí, která se vyučuje na prvním stupni základní školy. Vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a vede žáky k získání dovedností pro praktický život. Vyučování je postaveno na vlastním prožitku žáků, vycházející z konkrétních nebo modelových situací

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Prvouka
Přírodověda
Vlastivěda

5.4.1 Prvouka

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Prvouka se týká společnosti, přírody, kultury, techniky, člověka, zdraví a dopravní výchovy a je členěn do 5 tematických okruhů:

Místo, kde žijeme
Lidé kolem nás
Lidé a čas
Rozmanitost přírody
Člověk a jeho zdraví

V jednotlivých tematických okruzích si žáci utváří prvotní ucelený obraz světa. Prakticky poznávají místní a regionální skutečnosti. Upevňují si základy slušného chování mezi lidmi, seznamují se se základními právy a povinnostmi. Orientují se v ději i čase. Poznávají rozmanitost živé a neživé přírody. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, první pomoci, zdravotní prevenci a bezpečném chování za mimořádných událostí. Důraz je také kladen na dopravní výchovu v praktické i teoretické rovině.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Prvouka se realizuje od 1. – 3. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin	2	2	2	0	0

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Prvouka je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce prvouky je také využívána počítačová učebna, školní zahrada, ipady i další podnětná prostředí. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (diskuze, skupinová práce, samostatná práce, testy, projekty a exkurze).

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé prvouky využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií klade důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky;
- dává příležitost k využívání žákovských zkušeností ve výuce;
- podporuje tvořivou činnost žáků;
- vytváří návyky k pozdějšímu samostatnému učení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům;
- povzbuzuje žáky, případný nezdar by je neměl odradit při hledání řešení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci;
- vyjadřuje uspokojení nad správnými závěry žáků;
- podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a zdůvodňování svých závěrů;
- vede žáky k vlastnímu pozorování v přírodě.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k efektivní spolupráci, vzájemné domluvě a respektování druhého;

učí žáky pracovat ve dvojicích i ve skupinách;
dbá na to, aby vzájemná komunikace byla vedena v příjemné atmosféře;
učí je vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům;
motivuje žáky hledat možnosti aktivního uplatnění ochrany přírody (vycházky);
vede žáky k respektování pravidel.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti;
učí žáky používat různé materiály, nástroje a vybavení;
učitel zohledňuje soudobý stav a poznání technického rozvoje.

Strategie vedoucí k rozvoji digitálních kompetencí

Učitel:

vedeme žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chviliek
motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací
dáváme žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)
Výchova demokratického občana (VDO)
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
Multikulturní výchova (MKV)
Environmentální výchova (EVMV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01	➤ Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	➤ Poprvé ve škole ➤ Naše škola ➤ Třída ➤ Pozor, semafor! ➤ Dopravní značky ➤ vesnice ➤ město ➤ moje vlast	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ - čtení DOV
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-01	➤ Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	➤ podzim (- hry na podzim, - zelenina na podzim, ovoce na podzim, jehličnatý a listnatý les na podzim, živočichové v lese na podzim) ➤ zima (- příchod zimy, zimní svátky: Mikuláš, Vánoce, Nový rok) ➤ jaro ➤ květiny na jaře ➤ hry na jaře ➤ Velikonoce ➤ Zelenina, stromy a keře na jaře ➤ Zvířata na statku ➤ Domácí mazlíčci ➤ Léto ➤ Les v létě ➤ Prázdniny	

LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01	➤ Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti, budoucnosti	➤ měsíce v roce ➤ týden ➤ hodiny ➤ části dne ➤ režim dne	
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01	➤ Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí	➤ moje rodina ➤ můj domov	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01	➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	➤ Lidské tělo, obličej ➤ Ruce ➤ Hygiena ➤ Nemoc, úraz, u lékaře ➤ Žijeme zdravě ➤ Třídíme odpad	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01 ČJS-3-1-02	➤ Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené	➤ domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ - čtení

	místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí ➤ začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	➤ škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy ➤ riziková místa a situace ➤ obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť	DOV
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01 ČJS-3-2-02	➤ rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ➤ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	➤ postavení jedince v rodině ➤ příbuzenské a mezigenerační vztahy ➤ život a funkce rodiny ➤ role členů rodiny ➤ základy společenského chování ➤ dopravní prostředky ➤ povolání	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-02	➤ roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	➤ ovoce, ovocné stromy, keře ➤ zelenina ➤ listnaté a jehličnaté stromy ➤ savci, ptáci (volně žijící) ➤ ptáci, savci (domácí) ➤ v lese ➤ na louce ➤ zemědělské plodiny ➤ u rybníka ➤ látky; přírodní textilní vlákna – len, vlna	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-02 ČJS-3-5-01 ČJS-3-5-03 ČJS-3-5-04	➤ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka	➤ chodec, cyklista ➤ čistota, smysly, zdraví ➤ děti a dospělí kolem nás ➤ tísňová volání	OSV – mezilidské vztahy

	silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví ➤ využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	➤ postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) ➤ požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru) ➤ integrovaný záchranný systém	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-03	➤ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	➤ naše vlast v minulosti	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01 ČJS-3-1-02	➤ Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí ➤ začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	➤ domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště ➤ škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy ➤ riziková místa a situace ➤ obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ - čtení DOV
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01 ČJS-3-2-02	➤ rozlišuje blízké příbuzenské vztahy, role rodinných příslušníků, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ➤ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	➤ postavení jedince v rodině ➤ role členů rodiny ➤ příbuzenské a mezigenerační vztahy ➤ život a funkce rodiny ➤ práce fyzická a duševní ➤ zaměstnání	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01 ČJS-3-3-02 ČJS-3-3-03	➤ využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ➤ pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije	➤ určování času ➤ dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet ➤ generace ➤ denní režim ➤ roční období ➤ časový řád	

	➤ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	➤ péče o památky ➤ proměny způsobu života ➤ bydlení, předměty denní potřeby	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-03 ČJS-3-4-01 ČJS-3-4-02	➤ provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů ➤ pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	➤ třídění látek, změny látek a skupenství ➤ vlastnosti, porovnávání látek ➤ koloběh vody ➤ sluneční soustava, Slunce ➤ den a noc ➤ střídání ročních období ➤ průběh a způsob života rostlin ➤ kvetoucí a nekvetoucí rostliny ➤ části kvetoucích rostlin ➤ nadzemní části rostlin ➤ byliny ➤ dřeviny	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01 ČJS-3-5-02 ČJS-3-5-03 ČJS-3-5-04	➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle ➤ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v	➤ denní režim ➤ pitný režim ➤ zdravá strava ➤ nemoc, drobné úrazy a poranění ➤ první pomoc při drobných poraněních ➤ části lidského těla ➤ růst a vývoj ➤ cesta do školy ➤ vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek	

	případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	➤ bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky – pravidla pro chodce a cyklisty ➤ předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana ➤ přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku ➤ mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) ➤ požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru)	

1. stupeň Ročník: první, druhý, třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01p	➤ orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy ➤ popíše a zvládne cestu do školy	➤ domov ➤ škola ➤ obec (město), místní krajina ➤ okolní krajina ➤ naše vlast	

LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-02p	➤ rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy ➤ dodržuje základní pravidla společenského chování ➤ při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně ➤ projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům ➤ pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti	➤ rodina ➤ soužití lidí ➤ chování lidí ➤ kultura ➤ právo a spravedlnost ➤ nesnášenlivost mezi lidmi	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01p ČJS-3-3-02p ČJS-3-3-03p	➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase ➤ zná rozvržení svých denních činností ➤ rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ➤ poznává různé lidské činnosti	➤ hodin ➤ orientace v čase ➤ časový řád ➤ denní činnosti ➤ současnost a minulost, přítomnost v našem životě ➤ lidské činnosti	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-01p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-03p	➤ pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat ➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami ➤ provede jednoduchý pokus podle návodu	➤ změny v ročních obdobích ➤ domácí zvířata ➤ volně žijící zvířata ➤ druhy ovoce ➤ zelenina ➤ dřeviny, byliny – rozdíly mezi nimi ➤ jednoduchý pokus	

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-03p ČJS-3-5-04p	➤ uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění ➤ pojmenuje hlavní části lidského těla ➤ rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování; neohrožuje své zdraví a zdraví jiných ➤ uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	➤ lidské tělo ➤ člověk a jeho zdraví ➤ návykové látky ➤ přivolání pomoci v případě ohrožení ➤ mimořádné události a rizika ohrožení	

5.4.2 Přírodověda

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Přírodověda staví na elementárních znalostech, které žáci získali v prvouce, a je členěn do dvou vzdělávacích okruhů:

Rozmanitost přírody

Člověk a jeho zdraví

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci okolního světa, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti.

V tematickém okruhu *Rozmanitost přírody* získávají základní informace o Zemi a vesmíru, poznávají rozmanitosti přírody živé i neživé v různých ročních obdobích. Hledají možnosti, jak mohou přispět k ochraně přírody a zlepšení životního prostředí.

V tematickém okruhu *Člověk a jeho zdraví* žáci poznávají především sama sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti. Získávají základní informace o lidském těle, biologických a fyziologických funkcích a potřebách člověka, o bezpečném chování v různých i kritických životních situacích. Uvědomují si odpovědnost za své zdraví, ale i za zdraví a bezpečnost ostatních lidí.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodověda se realizuje ve 4. a 5. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin	0	0	0	2	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodověda je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce přírodovědy je také využívána nejen kmenová učebna, ale i přírodovědná a počítačová učebna, školní zahrada, digitální technika - ipad i další podnětná prostředí. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (vyučování hromadné, skupinová práce, samostatná práce, projekty, besedy a exkurze).

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé přírodovědy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

umožňuje žákům používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie a odbornou literaturu;
vedeme žáky k samostatnému ohodnocení vlastní činnosti;
učí žáky pracovat s chybou a tím hledat správná řešení;
zadáva úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami;
vede žáky ke spolupráci a respektu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

nabízí žákům dostatek možností k porozumění textům a obrazovým materiálům;
umožní žákům, aby pojmenovali pozorované skutečnosti, zachytili je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech;
vede žáky k vyjadřování svých myšlenek, poznatků a dojmů, umožní jim reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

rozvíjí u žáků růst jejich sebedůvěry, samostatného rozvoje, sebeúcty, ale i úcty k práci jiných;
zadáva úkoly, při kterých mohou žáci pracovat společně;
zajímá se o názory, náměty a zkušenosti žáků.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

vede žáky ke snaze si pomáhat, uznávat se, oceňovat nápady druhých, k dodržování pravidel slušného chování;
učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
podporuje kladný vztah k životnímu prostředí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- umožňuje žákům pozorovat, manipulovat a experimentovat;
- vede žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, techniky;
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnost.

Strategie vedoucí k rozvoji digitálních kompetencí

Učitel:

- vedeme žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil
- motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací
- dáváme žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Průřezová témata

Environmentální výchova (EVMV)

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-01 ČJS-5-4-02 ČJS-5-4-03 ČJS-5-4-04 ČJS-5-4-05 ČJS-5-4-06	➤ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka ➤ vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období ➤ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy ➤ porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy ➤ zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat ➤ založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	➤ třídění látek ➤ změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek ➤ některé hospodářsky významné horniny a nerosty ➤ zvětrávání, vznik půdy a její význam ➤ znaky života ➤ životní potřeby a projevy ➤ průběh a způsob života, pozorování rostlin a živočichů s využitím digitálních technologií ➤ výživa ➤ charakteristika základních ekosystémů ➤ stavba těla u některých nejznámějších druhů ➤ význam v přírodě a pro člověka ➤ rozmanitost podmínek života na Zemi ➤ význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi ➤ vzájemné vztahy mezi organismy ➤ základní společenstva ➤ odpovědnost lidí a jejich soužití při komunikaci ve světě s SMS ➤ ochrana a tvorba životního prostředí	ČJ – čtení, sloh, práce s encyklopediemi EVMV – ekosystémy VV – kresba, malba VL – práce s mapou EVMV - základní podmínky života PČ – vytváření herbářů EVMV - vztah člověka k prostředí

	➤ provést jednoduchý pokus podle návodu i s využitím digitálních technologií	➤ ochrana rostlin a živočichů ➤ likvidace odpadů ➤ živelné pohromy a ekologické katastrofy ➤ rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi ➤ mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi ➤ péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi, osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí ➤ vlastnictví – autorská práva	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-04 ČJS-5-5-05 ČJS-5-5-06 ČJS-5-5-07	➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista ➤ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ➤ uplatňovat hygienické návyky a zvládat sebeobsluhu; dodržovat zásady zdravé práce s digitálními technologiemi, popsat své zdravotní potíže a pocity; zvládat ošetření drobných poranění ➤ rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	➤ hygiena, denní režim ➤ správná výživa, výběr a způsob uchovávání potravin, vhodná skladba stravy ➤ pitný režim ➤ bezpečné chování v rizikovém prostředí ➤ bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty ➤ krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.) ➤ služby odborné pomoci ➤ čísla tísňového volání ➤ správný způsob volání na tísňovou linku	DOV - výuka na dopravním hřišti ČJ - sloh

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-01p ČJS-5-4-02p ČJS-5-4-03p ČJS-5-4-05p ČJS-5-4-06p	➤ na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody ➤ popíše střídání ročních období ➤ zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí ➤ zvládá péči o pokojové rostliny ➤ chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí ➤ popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují ➤ provádí jednoduché pokusy se známými látkami	➤ rostliny, houby živočichové ➤ životní podmínky ➤ rovnováha v přírodě ➤ ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody ➤ rizika v přírodě	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova ENV – lidské sídlo – město – vesnice
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-04p ČJS-5-5-05p ČJS-5-5-07p	➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události ➤ uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti ➤ odmítá návykové látky	➤ lidské tělo ➤ člověk a jeho zdraví ➤ návykové látky ➤ přivolání pomoci v případě ohrožení ➤ mimořádné události a rizika ohrožení	

	➤ ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc		

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-02 ČJS-5-4-03 ČJS-5-4-04 ČJS-5-4-05 ČJS-5-4-06	➤ vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období ➤ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy, zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií ➤ porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče, atlasy a využije digitální technologie k vyhledání informací o vybraném organismu ➤ zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat, uvede na	➤ sluneční soustava ➤ den a noc ➤ roční období ➤ rozmanitost podmínek života na Zemi ➤ význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi ➤ podnebí a počasí ➤ vzájemné vztahy mezi organismy ➤ základní společenstva ➤ člověk a technika, soužití lidí – komunikace v digitálním světě, digitální identita ➤ ochrana a tvorba životního prostředí ➤ ochrana rostlin a živočichů ➤ likvidace odpadů ➤ živelné pohromy a ekologické katastrofy ➤ mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi	ČJ – čtení, sloh EVMV - základní podmínky života VV – kresba, malba VL – práce s mapou ČJ – práce s encyklopediemi PČ – vytváření herbářů EVMV - vztah člověka k prostředí EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí

	příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou ➤ založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu a uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou		
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-01 ČJS-5-5-02 ČJS-5-5-03 ČJS-5-5-04 ČJS-5-5-05 ČJS-5-5-06 ČJS-5-5-07	➤ využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu ➤ rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození ➤ účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob ➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista ➤ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ➤ uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou ➤ rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	➤ životní potřeby a projevy ➤ základní stavba a funkce ➤ pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou ➤ základy lidské reprodukce ➤ vývoj jedince ➤ rodina a partnerství ➤ vztahy v rodině ➤ partnerské vztahy ➤ osobní vztahy, chování lidí – předcházení konfliktním situacím v online prostředí ➤ biologické a psychické změny v dospívání ➤ etická stránka vztahů, osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa ➤ etická stránka sexuality ➤ HIV/AIDS (cesty přenosu) ➤ nemoc, drobné úrazy a poranění ➤ první pomoc, úrazová zábrana ➤ osobní, intimní a duševní hygiena ➤ stres a jeho rizika ➤ návykové látky a zdraví ➤ hrací automaty a počítače ➤ bezpečné chování v rizikovém prostředí	DOV - výuka na dopravním hřišti ČJ - sloh

		➤ bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty ➤ krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.) ➤ aktivní odpočinek (odpočinek – stres), čas strávený neaktivně ➤ režim dne o víkendu ➤ brutalita a jiné formy násilí v médiích ➤ služby odborné pomoci ➤ čísla tísňového volání ➤ správný způsob volání na tísňovou linku ➤ postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) ➤ požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru) ➤ integrovaný záchranný systém	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS 5-4-01p ČJS-5-4-02p ČJS-5-4-03p ČJS-5-4-05p ČJS-5-4-06p	➤ na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody ➤ popíše střídání ročních období ➤ zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí ➤ zvládá péči o pokojové rostliny	➤ příklady živé a neživé přírody a její propojení ➤ látky a jejich vlastnosti ➤ voda a vzduch ➤ nerosty a horniny, půda ➤ vesmír a země	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova

	➤ chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí ➤ popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují ➤ provádí jednoduché pokusy se známými látkami s využitím digitálních technologií	➤ rostliny, houby živočichové- vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích ➤ životní podmínky pro život rostlin – záznam pozorování s využitím digitálních technologií ➤ rovnováha v přírodě ➤ ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody ➤ rizika v přírodě	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-01p ČJS-5-5-02p ČJS-5-5-04p ČJS-5-5-05p ČJS-5-5-07p	➤ uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu ➤ rozlišuje jednotlivé etapy lidského života ➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události ➤ odmítá návykové látky ➤ ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc	➤ lidské tělo ➤ člověk a jeho zdraví ➤ návykové látky ➤ přivolání pomoci v případě ohrožení ➤ mimořádné události a rizika ohrožení ➤ partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy	

5.4.3 Vlastivěda

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Vlastivěda staví na elementárních znalostech, které žáci získali v prvouce, a je členěn do tří vzdělávacích okruhů:

Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás

Lidé a čas

V tematickém okruhu *Místo, kde žijeme*, se žáci seznamují se základními poznatky o krajině, minulosti a současnosti své obce (regionu, vlasti). Získávají základní informace o Evropě, ostatních kontinentech a jejich zemích. Učí se orientovat v terénu, pracovat s mapami, používat získané vědomosti v praktických situacích.

V tematickém okruhu *Lidé kolem nás* žáci poznávají různé druhy lidské práce a učí se chápat souvislost s přírodními podmínkami, poznávají, jak se činnosti lidí odrážejí v tvářnosti krajiny, charakteru staveb a v rozmanitých památkách. Žáci poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět

V tematickém okruhu *Lidé a čas* se žáci učí orientovat v dějích a čase. Získávají informace o historii naší země a o nejznámějších událostech v obci a regionu. Získávají odpovědný vztah ke kulturnímu bohatství vlasti, k jejímu přírodnímu prostředí, kulturnímu dědictví a historickým památkám. Vytvářejí si základní představu o způsobu života svých předků v různých historických obdobích.

Díky zapojení digitálních technologií umožňuje žákům názornější porozumění přírodním jevům, které nelze pozorovat v reálných podmínkách, rozšiřuje možnosti provádění a zaznamenání pokusů, slouží k prohlížení rozměrných 3D objektů a k 3D prohlídkám pamětihodností (virtuální prohlídky měst, muzeí).

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Vlastivěda se realizuje ve 4. a 5. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin	0	0	0	1+1	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Vlastivěda je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce vlastivědy je také využívána počítačová učebna i další podnětná prostředí. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (vyučování hromadné, skupinová práce, samostatná práce, diskuze a projekty).

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé vlastivědy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

nechává žáky individuálně s názornými pomůckami manipulovat, pozorovat, rozlišovat, vyznačovat v jednoduchém plánu, pracovat s mapou;
vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
klade důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky;
srozumitelně žákům vysvětluje, co se mají naučit.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
s žáky třídí, rozlišuje, seskupuje určité pojmy, připravuje pomůcky a různý materiál s údaji vzhledem k tomu, co mají sledovat;
vede žáky k vymýšlení obdobných situací, kde objevené poznatky aplikují a využívají své dosavadní dovednosti a zkušenosti.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vede žáky k ověřování výsledků;
umožní žákům hovořit o poznaných souvislostech a zkušenostech z jejich života;
vybízí žáky k hovoru o pozorováních v přírodě, o zajímavých poznatcích z četby nebo sledování naučných pořadů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů;
dává žákům příležitost poznat význam a potřebu různých povolání a pracovních dovedností.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků;

při vzájemném hovoru, dotazech a diskuzích vede žáky ke vzájemnému slušnému chování
bez hrubostí a s respektem.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

zajímá se o náměty, názory, zkušenosti žáků;

vede žáky k plánování úkolů a postupů;

zadáva úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování

vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč

vede žáky k respektování autorských práv při využívání obrázků, videí a informací

vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil

motivuje žáky ke zkoumání digitálních map a navigací s využitím online aplikací

dává žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VGS)

Multikulturní výchova (MKV)

Environmentální výchova (ENV)

Mediální výchova (MED)

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
Obec (město), místní krajina			
ČJS-5-1-01	➤ určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu ➤ odmítne nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním světě	➤ domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště ➤ Ostrava, Česká republika ➤ uvědomění si rizikové situace v online prostředí	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova ČJ - sloh OSV – komunikace v různých situacích ENV – lidské sídlo – město - vesnice
Okolní krajina (místní oblast, region)			
ČJS-5-1-02	➤ určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	➤ světové strany ➤ povrch ČR ➤ pohraniční pohoří ➤ vnitrozemská pohoří ➤ nížiny ➤ vodstvo ČR ➤ počasí a podnebí ➤ půdy ➤ zemědělství ➤ nerostné bohatství ➤ průmysl ➤ životní prostředí	Den země ENV – vodní zdroje, les, kulturní krajina ENV – ekosystémy PŘV – ohleduplné chování v přírodě

ČJS-5-1-05	➤ porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích ➤ uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhotrvajícím využívání digitálních technologií	➤ významná města ➤ historické památky ➤ vznik, vývoj a současná podoba měst ➤ historické země ➤ pravidla při práci s digitálními technologiemi	VGS – místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě MVK – poznávání vlastního kulturního zakotvení
Naše vlast			
ČJS-5-1-06	➤ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam ➤ uvede na příkladech možná nebezpečí, která jsou spojena se vstupem do online prostředí ➤ na příkladu rozliší jednání v souladu s pravidly a jednání porušující pravidla v digitálním světě	➤ parlament a zákony ➤ prezident a vláda ➤ státní symboly ➤ kraje ➤ soudy a zákony ➤ státní svátky ➤ památná místa ➤ osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí	VDO – občan, občanská společnost a stát VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-03	➤ rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	➤ světové strany ➤ glóbus, mapy, plány ➤ poledníky a rovnoběžky ➤ orientace na mapě ➤ měřítko mapy ➤ nadmořská výška ➤ značky ➤ využití map ➤ jízdní řády	EGS - výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech VGS – naše vlast a Evropa M – závislosti, vztahy, práce s daty
LIDÉ A ČAS			
Báje, mýty, pověsti			
ČJS-5-3-03	➤ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků	➤ dávní Slované ➤ v dobách přemyslovských knížat	ČJ – příběhy a pověsti VV - ilustrace k pověstem

	na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	➤ za vlády přemyslovských králů ➤ Lucemburkové na českém trůně ➤ husitské války ➤ život v českých zemích po husitských válkách ➤ Jagellonci na českém trůně ➤ na počátku vlády Habsburků ➤ české země po bitvě na Bílé hoře ➤ císařovna Marie Terezie a císař Josef II.	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
Obec (město), místní krajina			
ČJS-5-1-01p	➤ popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město do příslušného kraje ➤ dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v obci (městě) i při interakci v digitálním světě	➤ domov – prostředí domova ➤ orientace v místě bydliště ➤ pravidla při práci s digitálními technologiemi	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova ENV – lidské sídlo – město - vesnice
Okolní krajina (místní oblast, region)			
ČJS-5-1-01p ČJS-5-1-02p	➤ orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany ➤ řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě ➤ odmítne nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním prostředí	➤ světové strany ➤ povrch ČR ➤ pohoří ➤ nížiny ➤ vodstvo ČR	Den Země VDO - občan, občanská společnost a stát ENV – vodní zdroje, les, kulturní krajina

		➤ uvědomění si rizikové situace v online prostředí	ENV - ekosystémy
Naše vlast			
ČJS-5-1-06p	➤ pozná státní symboly České republiky	➤ státní symboly	VDO - občan, občanská společnost a stát VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-03p	➤ má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě	➤ povrch ČR ➤ pohoří ➤ nížiny ➤ vodstvo ČR	VGS – naše vlast a Evropa
LIDÉ A ČAS			
Báje, mýty, pověsti			
ČJS-5-3-03p	➤ rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách	➤ dávní Slované ➤ v dobách přemyslovských knížat ➤ za vlády přemyslovských králů ➤ Lucemburkové na českém trůně ➤ husitské války ➤ život v českých zemích po husitských válkách ➤ Jagellonci na českém trůně ➤ Na počátku vlády Habsburků ➤ české země po bitvě na Bílé hoře ➤ císařovna Marie Terezie a císař Josef II.	ČJ – příběhy a pověsti VV - ilustrace k pověstem

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Regiony ČR			
ČJS-5-1-04	➤ vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam	➤ Regiony České republiky	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova VDO – formy participace občanů v politickém životě
ČJS-5-1-06	➤ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam	➤ Praha ➤ Hlava státu, státní symboly ➤ Prezident a vláda státu	VDO – občan, občanská společnost a stát, principy demokracie
Evropa a svět			
ČJS-5-1-05	➤ porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích	➤ kontinenty ➤ evropské státy, EU, NATO ➤ cestování ➤ některé evropské státy a jejich hlavní města ➤ sousední státy – Německo, Rakousko, Slovensko, Polsko – povrch, vodstvo, obyvatelstvo	EGS – Evropa svět nás zajímá ČJ – sloh VV – kresba, malba VDO – občan, občanská společnost a stát
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-02	➤ určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	➤ světové strany, práce s mapou ➤ planeta Země – mapy, glóbus, podnebné pásy	PŘV – ohleduplné chování v přírodě, světové strany
ČJS-5-1-03	➤ rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje	➤ mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky, měřítko	MKV – princip sociálního smíru a solidarity

	o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	➤ povrch, vodstvo, města České republiky ➤ povrch, vodstvo, města Evropy ➤ rostlinstvo a živočišstvo v Evropě	M – závislosti, vztahy, práce s daty
LIDÉ KOLEM NÁS			
Soužití a chování lidí			
ČJS-5-2-01	➤ vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) ➤ pojmenuje rozdíly v komunikaci ve fyzickém a digitálním světě ➤ uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou ➤ uvede příklad informace, která může poškozovat druhou osobu	➤ mezilidské vztahy, komunikace ➤ pravidla ve třídě, ve škole ➤ komunikace v digitálním světě (např. SMS), digitální identita ➤ předcházení konfliktním situacím v online prostředí	OSV – mezilidské vztahy Třídnické hodiny OSV – sebezpoznání a sebezpojetí, mezilidské vztahy, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace, kooperace a kompetice VDO – občanská společnost a škola
Právo a spravedlnost			
ČJS-5-2-02	➤ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat ➤ uvědomuje si, že zveřejněné informace lze jen obtížně odstranit ➤ uvede, které údaje o sobě může zveřejnit a své tvrzení zdůvodní	➤ základní lidská práva a práva dítěte ➤ práva a povinnosti žáků školy ➤ ochrana osobních údajů, digitální stopa	VDO - občanská společnost a škola Školní řád
Vlastnictví			
ČJS-5-2-03	➤ orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech	➤ vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné ➤ způsoby placení	M – používání bankovek a mincí FGV – finance, rozpočet

	chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy		
LIDÉ A ČAS			
Orientace v čase a časový řád			
ČJS-5-3-01	➤ pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	➤ dějiny jako časový sled událostí ➤ kalendáře, letopočet ➤ generace ➤ Národní obrození ➤ Buditelé českého národa ➤ Vynálezy mění svět ➤ Rozkvět kultury a umění ➤ Politické probuzení ➤ Rakousko – Uhersko ➤ První světová válka ➤ Samostatné Československo ➤ První republika ➤ Druhá světová válka ➤ Obnovená Československá republika ➤ Období komunistické vlády ➤ Od totality k demokracii ➤ Návrat k demokracii ➤ Vznik České republiky	M – časová osa, jednotky času AJ – datum, měsíce MED – fungování a vliv médií ve společnosti
Současnost a minulost v našem životě			

ČJS-5-3-02	➤ využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti	➤ proměny způsobu života (život v dávných dobách a dnes) ➤ státní svátky a významné dny ➤ bydlení, předměty denní potřeby ➤ průběh lidského života ➤ současnost a minulost v našem životě	PČ – tvorba historického leporela ČJ – sloh HV- hudební slohy, skladatelé
Regionální památky, báje, mýty, pověsti			
ČJS-5-3-03	➤ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	➤ rodný kraj, domov ➤ péče o památky ➤ lidé a obory zkoumající minulost ➤ minulost kraje a předků ➤ domov, vlast, rodný kraj	exkurze

1. stupeň Ročník: pátý– minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
Regiony ČR			
ČJS-5-1-01p	➤ popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město do příslušného kraje)	➤ domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště ➤ Ostrava, Česká republika	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova
ČJS-5-1-04p ČJS-5-1-05p	➤ uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí ➤ sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest	➤ regiony v České republice	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova

			VDO – formy participace občanů v politickém životě
ČJS-5-1-06p	➤ pozná státní symboly České republiky	➤ Praha, hlava státu, státní symboly	VDO – občan, občanská společnost a stát, principy demokracie
Evropa a svět			
ČJS-5-1-01p, ČJS-5-1-02p ČJS-5-1-02p ČJS-5-1-03p	➤ orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany, ➤ řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě ➤ má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě	➤ naši sousedé – Německo, Rakousko, Slovensko, Polsko – elementární znalosti ➤ světové strany, práce s mapou ➤ planeta Země – mapy, glóbus, světadíly, podnebné pásy	Den Země VDO - občan, občanská společnost a stát
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-03p	➤ má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě	➤ povrch, vodstvo, města České republiky ➤ Evropa – elementární znalosti ➤ rostlinstvo a živočišstvo v České republice	
LIDÉ KOLEM NÁS			
Soužití lidí			
ČJS-5-2-01p	➤ dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (ve městě) ➤ dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě) i při interakci v digitálním světě	➤ mezilidské vztahy, komunikace ➤ pravidla ve třídě, ve škole ➤ komunikace v digitálním světě (např. SMS)	OSV – komunikace Třídnické hodiny OSV – sebepoznání a sebepojetí, mezilidské vztahy, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace, kooperace a kompetice

			VDO – občanská společnost a škola
Chování lidí			
ČJS-5-2-02p	➤ rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých ➤ rozpozná ve svém okolí i v digitálním světě nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých	➤ vlastnosti lidí ➤ pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality ➤ principy demokracie ➤ rizikové situace ➤ rizikové chování, předcházení konfliktům ➤ uvědomění si rizikové situace v online prostředí	OSV – sebepoznání a sebepojetí MKV - lidské vztahy
Právo a spravedlnost			
ČJS-5-2-02p	➤ uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy ➤ formuluje zásady zdravého a bezpečného přístupu k práci s digitálními technologiemi; rozeznat v modelových situacích nebezpečí v digitálním prostředí; vybrat podle zadaných pravidel informace, které o sobě může zveřejnit	➤ základní lidská práva a práva dítěte ➤ základní práva a povinnosti žáků školy ➤ ochrana osobních údajů, digitální stopa	VDO – občanská společnost a škola Školní řád
Vlastnictví			
ČJS-5-2-03p	➤ používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze ➤ porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz	➤ vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné ➤ způsoby placení, rizika půjčování peněz ➤ základní rodinný/osobní rozpočet ➤ autorská práva	M – používání bankovek a mincí FGV – finance, rozpočet

	➤ sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů		
LIDÉ A ČAS			
Orientace v čase a časový řád			
ČJS-5-3-03p	➤ rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách	➤ dějiny jako časový sled událostí ➤ kalendáře, letopočet ➤ generace ➤ Národní obrození ➤ Buditelé českého národa ➤ Vynálezy mění svět ➤ Rozkvět kultury a umění ➤ Politické probuzení ➤ Rakousko – Uhersko ➤ První světová válka ➤ Samostatné Československo ➤ První republika ➤ Druhá světová válka ➤ Obnovená Československá republika ➤ Období komunistické vlády ➤ Od totality k demokracii ➤ Návrat k demokracii ➤ Vznik České republiky	M – časová osa, jednotky času AJ – datum, měsíce
Současnost a minulost v našem životě			
ČJS-5-3-03p	➤ uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji	➤ proměny způsobu života (život v dávných dobách a dnes) ➤ průběh lidského života ➤ současnost a minulost v našem životě	PČ – tvorba historického leporela ČJ – sloh HV- hudební slohy, skladatelé
Regionální památky			

ČJS-5-3-03p	➤ vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště	➤ rodný kraj, domov ➤ přírodní památky v našem kraji ➤ péče o památky	exkurze

5.5 Člověk a společnost

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí příslušnosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot. Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.

Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Dějepis

Výchova k občanství

5.5.1 Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Učivo dějepisu 2. stupně ZŠ navazuje na znalosti osvojené v předmětu vlastivěda na 1. stupni ZŠ. Tematické celky se týkají zpravidla učiva českých a evropských dějin s důrazem na regionální a místní dějiny. Národní dějiny jsou vyučovány v kontextu s historií Evropy a celého světa. Důraz je kladen hlavně na rozvoj a posílení historického vědomí jedince tak, aby využil historické zkušenosti pro budoucnost. Učivo je chronologicky uspořádáno. Velký důraz je dán na dějiny 19. a 20. století, protože bezprostředně souvisí se současností.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Dějepis se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1+1	2	2	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Dějepis je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce dějepisu je využívána i školní knihovna a další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou i exkurze a projekty k některým tematickým celkům.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitele dějepisu využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

vede žáky k pochopení probíraného učiva jak v prostorových, tak časových souvislostech;

volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací z historie;

postupně žáky seznamuje s obecně používanými symboly a termíny a učí je dávat do vzájemných souvislostí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

vede žáky k pochopení podstaty významných historických i současných společenských problémů v jejich souvislostech.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;

do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

umožňuje žákům vcítění se do života lidí v různých historických obdobích.

zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

učí žáky vnímat a chránit národní kulturní dědictví

seznamuje žáky s kulturními zvyklostmi a tradicemi

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

podněcuje v žácích realizování vlastních nápadů

vede žáka k práci s názornými pomůckami

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a hodnocení činností s digitálními historickými zdroji, prameny a programy

seznamuje žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými historickými reáliemi prostřednictvím různých digitálních technologií a nástrojů pro komunikaci a sdílení;

klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učí je odpovědnému chování a jednání v digitálním prostředí

Průřezová témata

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova (MKV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK V DĚJINÁCH			
D-9-1-01 D-9-1-02 D-9-1-03	➤ uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků ➤ uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány ➤ orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	➤ historické prameny a instituce, digitální zdroje ➤ databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály ➤ historické mapy ➤ pravěk ➤ starší doba kamenná ➤ mladší doba kamenná ➤ doba kovů ➤ vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie ➤ práce s digitálními historickými mapami	Společnost, komunikace, mezilidské vztahy, dělba práce mezi mužem a ženou, strava MKV – lidské vztahy
POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI			
D-9-2-01 D-9-2-02	➤ charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu ➤ objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost	➤ historické mapy ➤ vývojové etapy člověka ➤ období přisvojovacího a výrobního hospodářství	Porovná počátky evropské civilizace se současným vývojem v Evropě EGS – Evropa a svět nás zajímá
NEJSTARŠÍ CIVILIZACE. KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY			
D-9-3-01 D-9-3-02 D-9-3-03 D-9-3-04	➤ rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	➤ Nejstarší starověké civilizace (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) ➤ kultura starověkého Řecka a Říma ➤ Sparta ➤ Athény	rodinné i osobní příběhy OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace

	➤ uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví ➤ demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství ➤ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie	➤ hospodářský, sociální a společenský vývoj ➤ □ střední Evropa a její styk s antickým Středomořím	Staré řecké báje a pověsti. VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: šestý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK V DĚJINÁCH			
D-9-1-01p	➤ chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti	➤ pravěk ➤ historické instituce ➤ časové přímky ➤ používání k orientaci v historické realitě digitální technologie	Společnost, komunikace, mezilidské vztahy, dělba práce mezi mužem a ženou, strava. práce s obrazovým materiálem MKV – lidské vztahy
POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI			
D-9-2-01p D-9-2-01p	➤ rozliší základní rozdíly ve způsobu života pravěkých a současných lidí ➤ podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předměty	➤ vývojové etapy člověka ➤ období prisvojovacího a výrobního hospodářství	Porovná počátky evropské civilizace se současným vývojem v Evropě EGS – Evropa a svět nás zajímá

NEJSTARŠÍ CIVILIZACE. KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY			
D-9-3-01p D-9-3-03p D-9-3-04p	➤ uvědomuje si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vývojem starověkých států ➤ popíše život v době nejstarších civilizací	➤ Nejstarší starověké civilizace	rodinné i osobní příhody OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace Staré řecké báje a pověsti. VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA			
D-9-4-01 D-9-4-02 D-9-4-03 D-9-4-04	➤ popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států ➤ objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech ➤ vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí ➤ ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	➤ nový etnický obraz Evropy ➤ utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj ➤ islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) ➤ Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě ➤ křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy ➤ struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev	

		➤ kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost	
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY			
D-9-5-01 D-9-5-02 D-9-5-03 D-9-5-04 D-9-5-05 D-9-5-06	➤ vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve ➤ vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život ➤ popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky ➤ objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie ➤ objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky ➤ rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	➤ renesance ➤ humanismus ➤ husitství ➤ reformace a jejich šíření Evropou ➤ zámořské objevy a počátky dobývání světa ➤ český stát a velmoci v 15.–18. století ➤ barokní kultura a osvícenství ➤ digitální zdroje, portály, aplikace	ČJ – husitská literatura, diakritický pravopis HV – chorál Kdož sú boží bojovníci Jistebnický kancionál

2. stupeň Ročník: sedmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA			
D-9-4-02p D-9-4-02p D-9-4-03p D-9-4-03p	➤ uvede první státní útvary na našem území ➤ uvede základní informace z období počátků českého státu	➤ raný středověk ➤ islám ➤ Velká Morava ➤ křesťanství	

D-9-4-04p D-9-4-04p	➤ popíše úlohu a postavení církve ve středověké společnosti ➤ charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí ➤ rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské ➤ uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu	➤ struktura a kultura středověké společnosti	
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ, POČÁTKY NOVÉ DOBY			
D-9-5-03p D-9-5-04p D-9-5-05p D-9-5-04p D-9-5-05p	➤ popíše důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu ➤ uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období ➤ pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály	➤ zámořské objevy ➤ český stát a velmoci v 15. -18. století ➤ barokní doba	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY			
D-9-5-06	➤ rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	➤ znaky kulturních stylů ➤ barokní kultura a umění, významné památky, hrady a zámky	ČJL – literatura v době baroka a osvícenství

		➤ osvícenství	
MODERNIZACE SPOLEČNOSTI			
D-9-6-01 D-9-6-02 D-9-6-03 D-9-6-04	➤ vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti ➤ objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbití starých společenských struktur v Evropě ➤ porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů ➤ vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií	➤ Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět ➤ vznik USA ➤ industrializace a její důsledky pro společnost ➤ sociální otázka ➤ národní hnutí velkých a malých národů ➤ utváření novodobého českého národa ➤ revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů ➤ politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva ➤ kulturní rozrůzněnost doby ➤ konflikty mezi velmocemi, kolonialismus	ČJ – slovníky, K. H. Borovský, F. Palacký VDO – občan, občanská společnost a stát VDO – formy participace občanů v politickém životě

2. stupeň Ročník: osmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY			
D-9-5-04p	➤ pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku	➤ barokní kultura a umění, významné památky, hrady a zámky ➤ osvícenství	ČJL – literatura v době baroka a osvícenství
MODERNIZACE SPOLEČNOSTI			
D-9-6-03p D-9-6-03p	➤ uvede základní historické události v naší zemi v 19. století ➤ vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin 19. století	➤ národní hnutí ➤ industrializace ➤ utváření novodobého českého národa ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MODERNÍ DOBA			
D-9-7-01 D-9-7-02 D-9-7-03 D-9-7-04 D-9-7-05	➤ na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky ➤ rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů ➤ charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších	➤ první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky ➤ nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě ➤ vznik Československa ➤ jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy	ČJ – válečná a poválečná literatura VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování VV – meziválečná kultura

	ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu ➤ na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv ➤ zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	➤ mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech ➤ totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět ➤ druhá světová válka, holokaust ➤ situace v našich zemích ➤ domácí a zahraniční odboj ➤ politické, mocenské a ekonomické důsledky války	ČJ – meziválečná literatura Porovná různé etnické skupiny a kultury. Posoudí vliv médií na život ve společnosti – hlavně v kulturním a politickém vývoji. MKV – etnický původ
ROZDĚLENÝ A INTEGRUJÍCÍ SE SVĚT			
D-9-8-01 D-9-8-02 D-9-8-03 D-9-8-04	➤ vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků ➤ vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce ➤ posoudí postavení rozvojových zemí ➤ prokáže základní orientaci v problémech současného světa	➤ studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi ➤ politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření ➤ vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) ➤ vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky ➤ rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět ➤ problémy současnosti ➤ věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje ➤ sport a zábava	Začlenění Československa do integračního systému (NATO). VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MODERNÍ DOBA			
D- 9-7-01p D-9-7-03p D-9-7-04p D-9-7-01p D-9-7-05p	➤ uvede příčiny a politické, sociální a kulturní důsledky 1. světové války ➤ uvede základní informace o vzniku samostatné Československé republiky	➤ první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky ➤ vznik Československa (okolnosti)	ČJ – válečná a poválečná literatura VV – meziválečná kultura ČJ – meziválečná literatura
ROZDĚLENÝ A INTEGROJÍCÍ SE SVĚT			
D-9-8-01p D-9-8-02p D-9-8-04p	➤ popíše průběh a důsledky 2. světové války a politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě ➤ chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály	➤ Druhá světová válka ➤ politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě ➤ události roku 1989 ➤ vznik České republiky	

5.5.2 *Výchova k občanství*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády, a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova k občanství se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova k občanství je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i multimediální technika, počítačová učebna, ipady a ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků (výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC, ipadech).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách občanské výchovy se žáci názorně seznamují s mnohostrannou skutečností lidské minulosti, současnosti i budoucnosti. Výuka směřuje k utváření občanského a právního vědomí žáků a vede je k aktivní účasti na životě společnosti. Důraz je kladen na orientaci žáků v sociální realitě a jejich aktivní začleňování do různých společenských vztahů, na sebepoznání a pochopení jejich postavení v různých typech kolektivů, na respektování odlišnosti druhých, na porozumění základním lidským právům a jejich uplatňování v občanském životě a na fungování základních ekonomických vztahů a jejich dopad na každodenní život člověka.

Součástí výuky jsou exkurze a projekty k daným tematickým celkům, které se promítají do jednotlivých ročníků 2. stupně.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, diskuse, výklad, reprodukce textu, soutěže, testy, dramatizace, práce na PC, ipady, aplikace, besedy, dotazníky, interview).

využívá různých forem práce (skupinková práce, samostatná práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací umožňuje žákům najít vhodný učební styl;

vede žáky k využití vhodných způsobů a metod pro efektivní učení, které vedou k propojení získaných poznatků do širších celků a nalezení souvislostí;

vede žáky k hodnocení získaných poznatků a vyvození závěru;

zadáva úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;

vede žáky k vyhledávání a třídění informací dle zadaných kritérií samostatně nebo ve spolupráci s ostatními žáky;

seznamuje žáky s obecně používanými termíny a symboly a učí je dávat je do vzájemných souvislostí;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

učí žáky vnímat různé společenské problémy v jejich vývoji a porovnávat je s podobnými nebo naopak odlišnými jevy v evropském a celosvětovém měřítku;

pomáhá žákům porovnávat odborné názory, mediální tvrzení a vlastní praktické zkušenosti a vyvozovat závěry;

vede žáky ke kritickému myšlení a schopnosti obhájit svůj názor,

vede žáky ke spontánnímu nacházení správné cesty, k řešení konfliktů mezi lidmi,

klade otevřené otázky,

podporuje žáky v používání digitálních technologií pro zlepšování prostředí, ve kterém žijí (např. pro objevování problémů, pro jejich řešení, pro prezentaci výsledků)

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vede žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování svých myšlenek a názorů;

vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky;

vede žáky k obhajobě vlastních názorů;

umožňuje žákům využívat dostupné komunikační prostředky;

podněcuje žáky k argumentaci;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- motivuje žáky ke spolupráci v týmu, vzájemnému naslouchání a pomoci;
- vede k hodnocení žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
- spoluvytváří pozitivní atmosféru ve třídě;
- vede k rozpoznávání názorů a postojů, které ohrožují lidskou důstojnost;
- vede žáky k diskuzi;
- vede žáky k odpovídajícímu ohodnocení jejich práce i práce ostatních;
- vede žáky k zodpovědnému budování a spravování digitální identity a zařazujeme aktivity, které vedou žáky k posuzování jejich digitální stopy
- vysvětluje nebezpečí sociálních nebo názorových bublin

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky přijímat základní principy, na kterých jsou vybudovány zákony a společenské normy;
- vede žáky k respektování názoru ostatních;
- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace;
- motivuje žáky k dodržování pravidel slušného chování;
- vede žáky k prezentaci jejich vlastních myšlenek a názorů;
- rozvíjí u žáků právní povědomí pro situace v digitálním prostředí; vedeme žáky k tomu, aby ve svých školních i domácích úkolech dodržovali autorská práva a citovali informační zdroje
- motivuje žáky k tomu, aby prostřednictvím digitálních technologií vyjadřovali své názory, ověřovali fakta, aby digitální technologie využívali pro zapojování se do rozhodování na třídní, celoškolní i mimoškolní úrovni a aby jejich prostřednictvím navazovali a udržovali kontakty a propojovali lidi

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce;
- dodává žákům sebedůvěru;
- napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení;
- vede ke správnému způsobu používání techniky a vybavení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

vede žáky k tomu, aby využívali digitální technologie pro průzkumy, šetření a ankety zaměřené na život ve škole a v obci

vede žáky k tomu, aby chránili své osobní údaje a svá osobní data

klade důraz na respektování a dodržování etikety při interakci v digitálním prostředí

Průřezová témata

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova (MKV)

Environmentální výchova (EVMV)

Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI			
Naše škola			
VO-9-1-01 VO-9-1-02 VO-9-1-03 VO-9-1-04 VO-9-1-05 VO-9-1-06	➤ objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání ➤ rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu ➤ kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí ➤ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, ➤ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám ➤ rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti ➤ zmapuje místa a aktivity veřejného dění a to, jakými osobními nebo digitálními	➤ naše škola – život ve škole, ➤ práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy ➤ vklad vzdělání pro život ➤ naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice ➤ ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku ➤ naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví ➤ zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti ➤ státní symboly, státní svátky, významné dny ➤ kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice ➤ kulturní instituce ➤ masová kultura, prostředky komunikace ➤ lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen	AJ – porovnání systému školství u nás a v Anglii VDO – občanská společnost a škola podílí se na tvorbě pravidel, umí vysvětlit důležitost a fungování řádu, pravidel a zákonů EVMV – vztah člověka k prostředí Vyhledá aktuální ekologický problém ve svém okolí, navrhne své řešení. DOV MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení MKV – multikulturalita lidé s českým občanstvím žijící v jiných evropských zemích.

	cestami informuje obec své občany a o čem je takto informuje ➤ zjistí, kde najde kontakty na obecní úřad nebo úřad městské části	➤ lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti ➤ vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace ➤ konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášlivosti ➤ zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování	MKV – lidské vztahy

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI			
VO-9-1-04p	➤ respektuje mravní principy a pravidla společenského soužití	➤ rovné postavení mužů a žen;	
VO-9-1-04p	➤ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích a rozlišuje projevy nepřiměřeného chování a porušování společenských norem	➤ Dodržování hygieny a pravidel první pomoci.	
VO-9-1-05p	➤ rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům	➤ Pravidla ve škole, ve společnosti.	
VO-9-1-06p	➤ je seznámen s nebezpečím rasismu a xenofobie	➤ Krádeže, poškozování majetku, zodpovědnost.	
VO-9-1-05p	➤ respektuje kulturní zvláštnosti, názory a zájmy minoritních skupin ve společnosti	➤ Vztahy mezi lidmi, sebepoznání.	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI			
VO-9-1-01 VO-9-1-02 VO-9-1-03 VO-9-1-04 VO-9-1-05 VO-9-1-06	➤ objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání ➤ rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu ➤ kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí ➤ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích ➤ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám ➤ rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	➤ naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku ➤ naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny ➤ naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy; vklad vzdělání pro život ➤ vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti a kritiky různými nástroji ➤ kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce ➤ masová kultura, prostředky komunikace ➤ lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen	MKV – multikulturalita. Objasní nutnost komunikace mezi národy navzájem. Porovnává shody a odlišnosti jednotlivých sociálních skupin. OSV – sebepoznání a sebepojetí MKV – kulturní difference OSV – komunikace MKV- princip sociálního smíru a solidarity

		➤ lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti ➤ vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace ➤ konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti ➤ zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování	
ČLOVĚK STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
VO-9-3-01 VO-9-3-02 VO-9-3-03 VO-9-3-04 VO-9-3-05 VO-9-3-06 VO-9-3-07	➤ rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví a způsoby jejich ochrany, uvede příklady ➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti ➤ na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení ➤ vysvětlí jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroků placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít	➤ majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření ➤ s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví ➤ peníze- formy placení ➤ hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet ➤ státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní ➤ banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro ➤ investování a pro získávání prostředků ➤ vliv digitálních technologií na různé oblasti života (např. oblast vztahů, spolupráce, vzdělávání, práce, zábavy, občanského života, politiky) nebo vliv na různé sociální skupiny (např. podle věku, profese) – obecný přístup; vliv digitálních technologií na život žáka –	

	➤ uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu ➤ na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz. ➤ rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	osobní pohled (zmapování, rizika, prevence)	
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09	➤ rozlišuje nejčastější typy a formy státu a na příkladech porovnává jejich znaky ➤ rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede jejich příklady, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu ➤ objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů ➤ vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	➤ právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu ➤ státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly ➤ lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace ➤ právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů	

	➤ objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství ➤ uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci ➤ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování ➤ rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů	➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod) a rozšiřuje je do oblasti digitálního prostředí. ➤ protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví ➤ právo v každodenním životě důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady	
VO-9-4-10 VO-9-4-11	➤ rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady ➤ diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	➤ principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev	VDO - formy participace občanů v politickém životě principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT			
VO-9-5-01 VO-9-5-02 VO-9-5-03	➤ popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování ➤ uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky ➤ objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	➤ evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR	MKV- mezilidské vztahy princip sociálního smíru a solidarity.

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-02p	➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti	➤ Stát a jeho řízení.	
VO-9-4-02p	➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy	➤ Zákonodárné instituce.	
VO-9-4-02p	➤ uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání	➤ Symboly státnosti ČR.	
VO-9-4-04p	➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů	➤ Práce, výdělek, morálka.	
VO-9-4-05p VO-9-4-05p	➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu ➤ uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ Pravidla prodeje a reklamace.	
VO-9-4-08p	➤ uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání	➤ Narušování morálních norem a jejich následky.	
VO-9-4-09p	➤ uvede základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků ➤ vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu	➤ Vliv rodiny, sebepoznání a sebeuplatnění.	
VO-9-4-10p	➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy	➤ Drogy, kyberšikana, linka bezpečí.	

	➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací		

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK JAKO JEDINEC			
VO-9-2-01 VO-9-2-02 VO-9-2-03 VO-9-2-04	➤ objasní, jak může realističtější poznání vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života ➤ posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek ➤ kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání ➤ popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	➤ osobnost, projevy chování ➤ podobnost a odlišnost lidí ➤ rozdíly v prožívání, myšlení a jednání ➤ vnitřní svět člověka ➤ osobní vlastnosti, charakter ➤ dovednosti, vlohy a schopnosti ➤ temperament – jeho druhy ➤ vrozené předpoklady ➤ osobní rozvoj ➤ vnímání a prožívání, aktivity ➤ systém osobních hodnot, sebehodnocení ➤ stereotypy v posuzování druhých lidí ➤ životní cíle a plány, životní perspektiva ➤ adaptace na životní změny ➤ sebe změna, význam motivace ➤ vůle a osobní kázeň při sebe rozvoji	OSV – sebezpoznání a sebezpojetí psychohygiena OSV – seberegulace a sebeorganizace OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
VO-9-3-01 VO-9-3-02 VO-9-3-03 VO-9-3-04	➤ rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	➤ Majetek, vlastnictví ➤ funkce a podoby peněz ➤ formy hospodaření ➤ formy placení	VDO – výchova demokratického občana

VO-9-3-05	➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, objasní funkci peněz jako platidla a prostředku k získání věcí materiální i duchovní hodnoty ➤ na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu, použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení ➤ vysvětlí jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kde je využít. ➤ uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	➤ rozpočet domácnosti ➤ banky a jejich služby ➤ spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah	
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
Právní základy státu, státní správa a samospráva			
VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09 VO-9-4-10	➤ rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky ➤ rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu ➤ objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	➤ Ústava ČR ➤ složky státní moci (moc zákonodárná, výkonná a soudní), jejich orgány a instituce ➤ obrana státu ➤ orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly ➤ politické spektrum, pluralita, koalice, opozice	VDO – občan, občanská společnost a stát MV – vnímání autora mediálních sdělení Dramatizace – soudní dvůr Volby

VO-9-4-11	➤ vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod ➤ objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství ➤ uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci ➤ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování ➤ rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů ➤ rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady ➤ diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	➤ základní práva a svobody – Listina základních práv a svobod ➤ objasní pojem politika, politické strany, levice-střed-pravice, orientuje se v Listině základních práv a svobod ➤ význam a funkce právního řádu ➤ soustava soudů ➤ právní norma, předpis, publikování právních předpisů	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK JAKO JEDINEC			
VO-9-2-01p VO-9-2-04p	➤ chápe význam vzdělávání v kontextu s profesním uplatněním ➤ formuluje své nejbližší plány	➤ životní cíle a plány, životní perspektiva	
ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
VO-9-3-02p VO-9-3-02p VO-9-3-03p VO-9-3-04p VO -9-3-07p	➤ stručně popíše sociální, právní a ekonomické otázky rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků ➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti. ➤ ukáže na příkladech využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, vysvětlí, k čemu slouží bankovní účet ➤ uvede příklady služeb, které banky nabízejí ➤ uvědomuje si význam sociální péče o potřebné občany	➤ potřeby, statky a služby ➤ výrobní a nevýrobní odvětví ➤ výroba, obchod a služby – jejich návaznost a funkce	MK - mediální sdělení
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-02p	➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti	➤ Stát, ústava ➤ Instituce státní správy ➤ Symboly ČR	

	➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy ➤ uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání	➤ Užívání symbolů	
VO-9-4-04p	➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů	➤ práva a povinnosti	
VO-9-4-05p	➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu ➤ uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ Reklamace výrobků, obchod	MKV – lidské vztahy
VO-9-4-09p	➤ vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu	➤ Komunikace s úřady	MKV – lidské vztahy
VO-9-4-10p	➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy ➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací	➤ Nebezpečí drog, alkoholu, gemblerství	
VO-9-5-01p	➤ uvede příklady základních práv občanů ČR v rámci EU a způsoby jejich uplatňování	➤ ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody; významné mezinárodní organizace	
VO-9-5-01p VO-9-5-02p	➤ uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, a ví o výhodách spolupráce mezi státy	➤ mezinárodní organizace a společenství ➤ výhody spolupráce mezi státy	
VO-9-5-06p	➤ uvede příklady mezinárodního terorismu	➤ globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
VO-9-3-07 VO-9-3-06	➤ rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků. ➤ na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz	➤ Investice, majetek, vlastnictví ➤ Peníze, hospodaření, rozpočet státu ➤ Úvěry, splátkový prodej, leasing ➤ typy rozpočtu a jejich odlišnosti (rozpočet města, obce, rodiny, státu apod.) ➤ význam daní – hlavní zdroj příjmu státu ➤ Můj první řidičák ➤ vysvětlí zkratku DPH ➤ vyjmenuje druhy daní – silniční daň, daň z nemovitostí, daň z příjmu fyzických a právnických osob, dědická daň, daň z převodu nemovitostí apod., uvede příklady	MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení M – příklady rozpočtu v praxi, rodinný rozpočet
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09 VO-9-4-10	➤ rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky ➤ rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu ➤ objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	➤ právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu ➤ státní občanství ČR ➤ Ústava ČR ➤ složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu ➤ státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly	MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení MKV - multikulturalita

VO-9-4-11	➤ vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod ➤ objasní význam právní úpravy důležitých vztahů-vlastnictví, pracovní poměr, manželství ➤ uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy-osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věcí ➤ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování ➤ rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů ➤ rozpozná protiprávní jednání rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady ➤ diskutuje o příčinách a důsledcích jednání	➤ principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu ➤ politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev ➤ lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana ➤ úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech ➤ poškozování lidských práv, šikana, diskriminace ➤ právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů ➤ právní norma, předpis, publikování právních předpisů ➤ protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost ➤ porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví ➤ právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající ➤ základní práva spotřebitele ➤ styk s úřady	
MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT			
VO-9-5-01 VO-9-5-02 VO-9-5-03	➤ popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady	➤ evropská integrace – podstata, význam, výhody; ➤ Evropská unie a ČR	VDO – demokratické projevy

	práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování ➤ uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky ➤ objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	➤ globalizace – projevy ➤ Významné globální problémy	EVMV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-02p	➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti ➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy ➤ uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání	➤ Stát, Zákoník práce, práva a povinnosti v rodině, práci	VDO
VO-9-4-04p	➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů	➤ Ústava	
VO-9-4-05p	➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu, uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ Reklamace výrobků, obchod	
VO-9-4-08p	➤ uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání		

VO-9-4-09p	➤ Uvede základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách ➤ vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu	➤ Komunikace s úřady, ÚP, soudy ➤ spravuje a sdílí data, ➤ informace a digitální obsah	
VO-9-4-10p	➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy ➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací	➤ Nebezpečí drog, alkoholu, gamblerství ➤ Charita, UNICEF, ADRA	
MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT			
VO-9-5-01p	➤ uvede příklady základních práv občanů ČR v rámci EU a způsoby jejich uplatňování společenství	➤ Evropská unie a ČR ➤ Významné globální projevy	EGS – zeměpisné celky, přírodověda

5.6 Člověk a příroda

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast 1. stupně Člověk a jeho svět. Mezipředmětově se dotýká také dalších vzdělávacích oblastí, především Člověk a společnost, Člověk a zdraví a Člověk a svět práce a matematika a její aplikace. Je zaměřena na pozorování, zkoumání a experimentální ověřování zákonitostí přírody a ukazuje souvislosti a vazby mezi předměty. Žáci se naučí chápat a využívat získané poznatky v běžném životě.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Fyzika
Chemie
Přírodopis
Zeměpis

5.6.1 Fyzika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika je vyučován jako samostatný předmět ve všech ročnících 2. stupně a svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňuje hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů a uvědomovat si užitečnost přírodovědných poznatků.

Žáci si osvojují důležité poznatky z vybraných okruhů učiva, poznávají význam fyziky pro společnost, seznamují se se základními metodami práce ve fyzice (pozorování, měření, experimentování), učí se vyhledávat, třídit a vyhodnocovat informace, vyvozovat z nich vlastní závěry, získávají příležitost rozvíjet své logické myšlení, pracují s jasně vymezenými pojmy, kriticky hodnotí a ověřují informace především z hlediska jejich správnosti, přesnosti a spolehlivosti. Získávají schopnost zdolávat překážky, hledat variantní způsoby řešení problému. Prakticky si ověřují správnost výsledku, formují vlastní myšlenky, zapojují se do skupinové práce, uvědomují si zde důležitost svou i svých spolužáků, komunikují s ostatními členy ve skupině, prohlubují své schopnosti písemného i ústního vyjadřování, činí a obhajují svá rozhodnutí, využívají dostupné technologie, učí se pomáhat druhým i sami požádat o pomoc. Bezpečně, účinně a efektivně používají pomůcky a materiály, dodržují základní pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví a majetku při práci, chrání životní prostředí. Využívají poznatky z jiných předmětů a oblastí, dávají si je do souvislostí a umí je využívat v každodenním životě i technické či technologické praxi.

Výuka fyziky má empirickou i racionální složku, které se navzájem prolínají a doplňují. Výklad učitele (popis a vysvětlení pojmů, jevů, zákonitostí) je provázen demonstračními pokusy i samostatnou činností žáků nebo skupin (pokusy, laboratorní práce). Fyzika je základem pro všechny ostatní přírodní vědy, je potřebná pro úplný popis hmotných objektů jakéhokoliv druhu (fyzikálních, chemických, biologických, technologických), proto je nezbytná kooperace všech vyučujících.

Hlavní cíl výuky fyziky je, aby žáci osvojené poznatky a dovednosti uměli aktivně využívat při řešení problémů a úloh v každodenním životě.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	2	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, v přírodovědné učebně, počítačové učebně a multimediální učebně s interaktivní tabulí. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. Výuka je podpořena vzdělávacím softwarem, experimenty, soutěži, exkurzemi a dalšími aktivitami zvyšujícími zájem žáků o předmět.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách fyziky si žáci na základě pozorování, měření a experimentování osvojují nejdůležitější fyzikální pojmy, veličiny a zákonitosti, které jsou nezbytné k porozumění fyzikálním jevům a procesům, vyskytujícím se v přírodě, v běžném životě i v technické či technologické praxi. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitel fyziky využívá následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací;
- vyžaduje používání odborné terminologie;
- vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací;
- vede žáky k využívání různých zdrojů a používání dostupných technologií, podporujeme nalézání souvislostí mezi získanými daty

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

zadáva úkoly, při kterých se žáci snaží o nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu k jeho řešení a vyhodnocení získaných dat;
podporuje u žáků schopnost odhadu výsledku řešení, důsledky zvoleného postupu;
vede žáky k variantním způsobům řešení problému.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vede žáky k týmové práci, k respektování názoru druhých;
vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě;
vede žáky k používání gramaticky a odborně správných výrazů a pojmů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

využívá skupinového a projektového vyučování k vedení žáků ke spolupráci při řešení problémů;
navozuje situace k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti a ochotě pomoci.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů, k ochraně životního prostředí;
podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů energie ve svém osobním životě;
vede žáky k ochraně životního prostředí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vyžaduje od žáků zodpovědný přístup při plnění zadaných úkolů;
vede žáky k dodržování a upevňování bezpečného chování při práci s fyzikálními pomůckami, přístroji a zařízeními.

Strategie vedoucí k rozvoji digitální kompetence

Učitel:

- vede žáky k využívání digitálních technologií při pozorování fyzikálních jevů;
- podporuje využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat;
- učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů;
- vede žáky k tomu, aby při týmové práci, při řešení problémů a při diskuzi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky, volili k tomu vhodné nástroje (zejména při distančním vzdělávání);
- vede žáky k tomu, aby své vytvořené nebo získané výukové materiály a záznamy o použitých zdrojích ukládali do svého elektronického portfolia k dalšímu využití při vzdělávání.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
LÁTKY A TĚLESA			
F-9-1-01 F-9-1-02 F-9-1-03 F-9-1-04	➤ změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa ➤ uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí ➤ předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty ➤ využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	➤ látka a těleso ➤ skupenství látek ➤ souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou ➤ neustálý neuspořádaný pohyb částic, difúze ➤ atom, molekula ➤ prvek, sloučenina ➤ délka ➤ objem ➤ hmotnost ➤ hustota ➤ teplota a její změna ➤ čas ➤ Rozšiřující učivo ➤ historické jednotky ➤ palec, míle ➤ převody jednotek	OSV- řešení problémů a rozhodovací dovednosti rozvoj schopností poznávání EVMV - vztah člověka k prostředí
POHYB TĚLES, SÍLY			
F-9-2-03	➤ určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	➤ gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa	OSV – rozvoj schopností poznávání

VESMÍR			
F-9-7-01	➤ objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	➤ Člověk, příroda a poznání ➤ Země a vesmír ➤ Rozšiřující učivo ➤ gravitační síla na Měsíci	OSV – rozvoj schopností, poznávání
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ JEVY			
F-9-6-01 F-9-6-03 F-9-6-04	➤ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu ➤ rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností ➤ využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	➤ elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač ➤ elektrické a magnetické pole – elektrická a magnetická síla; elektrický náboj; ➤ při práci s elektrickými přístroji a zařízeními ➤ Rozšiřující učivo ➤ složitější rozvětvený elektrický obvod a jeho schéma ➤ další schematické značky	OSV – rozvoj schopností poznávání MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: šestý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
LÁTKY A TĚLESA			
F-9-1-01p	➤ změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa – délku, hmotnost, čas	➤ délka ➤ hmotnost ➤ teplota a její změna ➤ čas ➤ látka a těleso ➤ skupenství látek	OSV- řešení problémů a rozhodovací dovednosti rozvoj schopností poznávání EVMV - vztah člověka k prostředí

		➤ neustálý neuspořádaný pohyb částic, difúze	Projekt VODA
POHYB TĚLES; SÍLY			
F-9-2-03p	➤ rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla	➤ gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa	OSV – rozvoj schopností poznávání
VESMÍR			
F-9-7-01p	➤ osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru	➤ Člověk, příroda a poznání ➤ Země a vesmír	OSV – rozvoj schopností poznávání
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ JEVY			
F-9-6-01p F-9-6-03p	➤ sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod ➤ rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností ➤ zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními ➤ zná druhy magnetů a jejich praktické využití	➤ elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač ➤ elektrické a magnetické pole – elektrická a magnetická síla ➤ elektrický náboj ➤ bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními	OSV – rozvoj schopností poznávání MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POHYB TĚLES, SÍLY			
F-9-2-01 F-9-2-02 F-9-2-03	➤ rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu ➤ využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles ➤ určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	➤ pohyby těles – pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý ➤ tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí ➤ třecí síla – smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi ➤ výslednice dvou sil stejných a opačných směrů Příklady rozšiřujícího učiva ➤ těžiště tělesa a jeho vlastnosti ➤ skládání dvou (popř. více) různoběžných sil a určení jejich výslednice ➤ rozklad síly ➤ páka, kladka pevná a volná, kladkostroj, nakloněná rovina, šroub	MV - práce v realizačním týmu D – významné osobnosti VKZ - první pomoc nebezpečí hrožící působením síly, tření DOV - pravidla silničního provozu, bezpečnost Metody pozorování a experimentálního ověření OSV – rozvoj schopností poznávání projekt POHYB MÍČE PŘI PENALTĚ
ZVUKOVÉ DĚJE			
F-9-5-01 F-9-5-02	➤ rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku ➤ posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	➤ vlastnosti zvuku ➤ látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, ➤ rychlost šíření zvuku v různých prostředích ➤ odraz zvuku na překážce, ozvěna ➤ pohlcování zvuku	PŘ - lidské ucho – proč slyšíme EVMV – vztah člověka k prostředí HV - jak fungují strunné a dechové nástroje, zpěv

		➤ Příklady rozšiřujícího učiva ➤ nucené chvění a rezonance, vznik tónů v hudebních nástrojích, ➤ infrazvuk a ultrazvuk, jejich využití v praxi	ŽP – hluk a jeho vliv na zdraví
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-05 F-9-6-06	➤ využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh ➤ rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	➤ vlastnosti světla – zdroje světla ➤ rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích ➤ stín, zatmění Slunce a Měsíce ➤ zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně) ➤ zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně) ➤ rozklad bílého světla hranolem	ŽP – světelné znečištění planety

2. stupeň Ročník: sedmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POHYB TĚLES, SÍLY			
F-9-2-01p F-9-2-02p F-9-2-03p	➤ rozeznává, že je těleso v klidu, či pohybu vůči jinému tělesu ➤ zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu těles při řešení jednoduchých problémů ➤ rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla	➤ pohyby těles – pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý ➤ tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí ➤ třecí síla – smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi	MV - práce v realizačním týmu D – významné osobnosti VKZ - první pomoc nebezpečí hrozící působením síly, tření

		➤ výslednice dvou sil stejných a opačných směrů	DOV - pravidla silničního provozu, bezpečnost Metody pozorování a experimentálního ověření OSV – rozvoj schopností poznávání projekt POHYB MÍČE PŘI PENALTĚ
ZVUKOVÉ DĚJE			
F-9-5-01p F-9-5-02p	➤ rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz ➤ posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka	➤ látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, ➤ rychlost šíření zvuku v různých prostředích ➤ odraz zvuku na překážce, ozvěna ➤ pohlcování zvuku	PŘ - lidské ucho – proč slyšíme EVMV – vztah člověka k prostředí HV - jak fungují strunné a dechové nástroje, zpěv ŽP – hluk a jeho vliv na zdraví
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-03p F-9-6-05p	➤ rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla ➤ zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití	➤ vlastnosti světla – zdroje světla ➤ rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích ➤ zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně)	ŽP – světelné znečištění planety

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN			
F-9-3-01	➤ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	➤ Pascalův zákon – hydraulická zařízení ➤ hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře ➤ Archimédův zákon – vztlaková síla; potápění, vznášení se a plavání těles v klidných tekutinách ➤ Příklady rozšiřujícího učiva ➤ hustoměry a jejich využití ➤ proudění tekutin (souvislost rychlosti proudící tekutiny a tlaku v ní, laminární a turbulentní proudění) ➤ princip čerpadla, kompresoru a vývěvy	Z - atmosférický tlak D – významné osobnosti DN - tlakový hrnec, mixér, zavařování potravin
ENERGIE			
F-9-4-01 F-9-4-02	➤ využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem ➤ zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ práce, výkon, energie ➤ formy energie – pohybová a polohová energie; vnitřní energie; elektrická energie a výkon; ➤ výroba a přenos elektrické energie; ➤ přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání; vypařování a kapalnění;	OSV – rozvoj schopností poznávání MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality práce v realizačním týmu

		➤ hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny ➤ obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	PŘ - energie živých organismů, studenokrevní a teplokrevní živočichové Z -elektromagnetické vlastnosti Země, teplota v různých částech Země EVMV – vztah člověka k prostředí VKZ - energetická hodnota stravy CH - chemické zdroje elektrické energie D - vynález parního stroje, průmyslová revoluce DN - fyzika v kuchyni projekt – EKOLOGICKÉ ZDROJE ENERGIE, VOLBA DRUHU ELEKTRÁRNY, Kladné a záporné stránky (náklady, dopad na ŽP), obhajoba projekt ALTERNATIVNÍ ZDROJE ENERGIE

2. stupeň Ročník: osmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN			
F-9-3-01p	➤ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů	➤ Pascalův zákon – hydraulická zařízení ➤ hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře ➤ Archimédův zákon – vztlaková síla; potápění, vznášení se a plavání těles v klidných tekutinách	Z - atmosférický tlak D – významné osobnosti DN - tlakový hrnec, mixér, zavařování potravin
ENERGIE			
F-9-4-01p F-9-4-02p	➤ uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců) ➤ pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ práce, výkon, energie ➤ formy energie – pohybová a polohová energie; vnitřní energie; elektrická energie; ➤ přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání; vypařování a kapalnění; ➤ obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	OSV – rozvoj schopností poznávání EVMV – vztah člověka k prostředí VKZ - energetická hodnota stravy DN - fyzika v kuchyni projekt – EKOLOGICKÉ ZDROJE ENERGIE, VOLBA DRUHU ELEKTRÁRNY

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-02 F-9-6-03 F-9-6-04	➤ rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí ➤ rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností ➤ využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	➤ tepelné účinky elektrického proudu ➤ elektrický odpor ➤ stejnosměrný elektromotor ➤ transformátor	bezpečné zacházení s domácími spotřebiči, bezpečnost při práci s elektrickými spotřebiči, elektromagnetismus a lékařství OSV – rozvoj schopností poznávání EVMV – vztah člověka k prostředí MV - práce v realizačním týmu projekt – METODY POZOROVÁNÍ
ENERGIE			
F-9-4-02	➤ zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ jaderná energie, štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna; ➤ ochrana lidí před radioaktivním zářením	D - jaderné zbraně a II. světová válka EVMV – vztah člověka k prostředí
VESMÍR			
F-9-7-01	➤ objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	➤ Teorie vzniku a složení vesmíru, ➤ Sluneční soustava a její složení,	VKZ - bezpečný pobyt na slunci

		➤ charakteristika pohybů planet ve sluneční soustavě, oběžná doba planety ➤ Země jako planeta Sluneční soustavy ➤ Měsíc, měsíční fáze ➤ Orientace na obloze podle význačných nebeských objektů (planet hvězd, souhvězdí) ➤ Člověk ve vesmíru ➤ Rozšiřující učivo ➤ orbitální stanice ISS ➤ kosmonauti v beztížném stavu ➤ programy pro výzkum vesmíru	

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-02p F-9-6-03p	➤ vyjmenuje zdroje elektrického proudu ➤ zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními	➤ tepelné účinky elektrického proudu ➤ elektrický odpor ➤ bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními	VKZ - zacházení s domácími spotřebiči, bezpečnost při práci s elektrickými spotřebiči, elektromagnetismus a lékařství OSV – rozvoj schopností poznávání

ENERGIE			
F-9-4-02p	➤ pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ jaderná energie, jaderná elektrárna; ➤ ochrana lidí před radioaktivním zářením	EVMV – vztah člověka k prostředí
VESMÍR			
F-9-7-01p	➤ objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země ➤ zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci ➤ osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru	➤ sluneční soustava – její hlavní složky ➤ měsíční fáze	VKZ - bezpečný pobyt na slunci

5.6.2 Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu

Samostatný vyučovací předmět Chemie vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Uplatňovány jsou zde i mezipředmětové vztahy, např. s matematikou, přírodopisem, fyzikou, zeměpisem, výchovou k občanství, výchovou ke zdraví apod. Chemie je realizována jako ucelený přehled vybraných chemických látek a reakcí, které jsou součástí přírody. Vede žáky k poznávání jejich každodenního života z tohoto hlediska.

Žáci získávají informace o bezpečném, účelném a ekonomickém zacházení s chemickými látkami. Dále jsou vedeni k ochraně životního prostředí, svého zdraví s důrazem na environmentální výchovu. Učební předmět chemie poskytuje žákům co nejvíce příležitostí k tomu, aby pochopili, že bez základních chemických znalostí se člověk neobejde v žádné oblasti své činnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Chemie se realizuje ve dvou ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	0	0	2	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět chemie je vyučován v přírodovědné učebně nebo kmenové učebně, délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce chemie je využívána i multimediální technika, počítačová učebna ipady a ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky chemie jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže a programy podporující zájem žáků o chemii (interaktivní výstavy, besedy, exkurze apod.).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách chemie si žáci na základě pozorování, měření a experimentování osvojují nejdůležitější chemické pojmy, veličiny a zákonitosti, které jsou nezbytné k porozumění chemickým jevům a procesům. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé chemie využívají následující postupy, metody a formy práce:

Praktické ukázky pokusů

Zapojení internetu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

nabízí žákům řadu aktivačních metod a postupů, které jim přiblíží problematiku oboru chemie, včetně bezpečnosti zacházení s chemickými látkami;
vede žáky k systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají;
dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

předkládá problémové situace související s učivem chemie;
dává žákům možnost volit různé způsoby řešení, možnost obhajovat svá rozhodnutí;
vede žáky k promýšlení pracovních postupů při praktických cvičeních;
vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty a klade důraz na aplikaci poznatků v praxi.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

nabízí žákům dostatek možností k porozumění textů, vzorců, schémat i obrazových materiálů;
vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů a značek;
podněcuje žáky k formování vlastního názoru na problematiku používání přírodních i uměle vytvořených látek, zvláště pak zdraví ohrožujících výrobků, jedl, žiravin, drog a omamných látek, včetně výrobků používaných v domácnostech;
zadáva úkoly, při kterých mohou žáci vzájemně komunikovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory druhých;
podněcuje žáky k smysluplné diskuzi;
dbá na vzájemnou pomoc a spolupráci tam, kde je možný skupinový charakter práce;
vede žáky k respektování dohodnutých pravidel chování.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami;
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a problémy ve vztahu ke kvalitě životního prostředí;
- vede žáky k ocenění pomoci mezi státy vzhledem ke strategickým energetickým zásobám a nutností spolupráce (ropovod, plynovod, elektrifikace, složiště jaderného odpadu).

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení;
- seznamuje žáky se zásadami bezpečnosti, vyžaduje dodržování stanovených pravidel i povinností z hlediska ochrany zdraví a ochrany životního prostředí;
- učí žáky optimálně plánovat a provádět soustavná pozorování a experimenty a získaná data zpracovávat a vyhodnocovat;
- prohlubuje teoretické znalosti praktickým skládáním stavebnic a modelů;
- zadáva úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky ke kritické práci s informacemi, efektivní komunikaci a vzájemné spolupráci v digitálním prostředí;
- vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi;
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání, ohleduplnost a respekt k ostatním;
- seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Environmentální výchova (EVMV)

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE			
Zásady bezpečné práce			
CH-9-1-02	➤ pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost;	➤ zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě	PŘ - vztah člověka k životnímu prostředí VKZ - působení NChLP na člověka F - vlastnosti látek OSV- rozvoj schopností poznávání
Nebezpečné látky a přípravky			
CH-9-1-02	➤ posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	➤ H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam	
Vlastnosti látek			
CH-9-1-01	➤ určí společné a rozdílné vlastnosti látek	➤ hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek	DK - plánuje, sestavuje a provádí chemický experiment s pomocí příslušných nástrojů a účelně zvolených digitálních technologií
SMĚSI			
CH-9-2-01 CH-9-2-02 CH-9-2-03	➤ rozlišuje směsi a chemické látky ➤ vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	➤ různorodé, stejnorodé roztoky	EVMV- ekosystémy Z - vrstvy atmosféry

	➤ navrhne postupy a prakticky ➤ provede oddělování složek směsí o známém ➤ složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	➤ hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok ➤ oddělování složek směsí (usazování, ➤ filtrace, destilace, krystalizace, ➤ sublimace)	F - mechanické vlastnosti kapalin DK – žák pracuje s videoexperimenty obtížně realizovatelných chemických pokusů
CH-9-2-04	➤ rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu	➤ voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody ➤ vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva	DK – žák hodnotí využití a význam vody a vzduchu pro život, při získávání informací využívá tištěné i online dostupné relevantní informační zdroje
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY			
CH-9-3-01	➤ používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	➤ molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony	F - stavba látek, energie
CH-9-3-02	➤ orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	➤ názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo	
CH-9-3-01	➤ používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	➤ chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin	DK – žák zapisuje vzorce a názvy jednoduchých anorganických sloučenin a rovnice chemických reakcí v grafickém programu či aplikaci
CHEMICKÉ REAKCE			
CH-9-4-01	➤ rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých	➤ zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost	DK -využití digitálních technologií při zápisu

	chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání		chemických reakcí a při chemických výpočtech
CH-9-4-02	➤ aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	➤ teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýza	
ANORGANICKÉ SLOUČENINY			
CH-9-5-01	➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	➤ názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů	
CH-9-5-01 CH-9-5-02	➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin, hydroxidů a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí ➤ orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	➤ vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů ➤ kyselost a zásaditost roztoků	
CH-9-5-01	➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	➤ vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů	Z - naleziště PŘ- minerály, základy ekologie, neživá příroda

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE			
CH-9-1-01p CH-9-1-02p	➤ rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek ➤ pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami ➤ rozpozná přeměny skupenství látek	➤ hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek ➤ ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě ➤ H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam	PŘ - vztah člověka k životnímu prostředí VKZ - působení NChLP na člověka F - vlastnosti látek
SMĚSI			
CH-9-2-01p CH-9-2-02p CH-9-2-04p	➤ pozná směsi a chemické látky ➤ rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě ➤ rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití, uvede zdroje znečišťování vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí	➤ různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok ➤ oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) ➤ voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody ➤ vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva	
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY			
CH-9-3-02p CH-9-3-02p	➤ uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky ➤ rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti	➤ názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo	F - stavba látek, energie

CHEMICKÉ REAKCE			
CH-9-4-01p	➤ pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí	➤ zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost	
ANORGANICKÉ SLOUČENINY			
CH-9-5-01p CH-9-5-02p	➤ popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí ➤ orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem ➤ poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem	➤ názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů ➤ vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů ➤ vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů ➤ kyselost a zásaditost roztoků	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ORGANICKÉ SLOUČENINY			
CH-9-6-01	➤ rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	➤ příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků	PŘ - nerostné suroviny DK – žák zapisuje vzorce a názvy jednoduchých organických sloučenin a rovnice chemických reakcí v grafickém programu či aplikaci

CH-9-6-02	➤ zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	➤ ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva	Z - naleziště, těžba CH – 8. ročník, destilace PŘ - technické horniny
CH-9-6-03	➤ rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	➤ příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin	
CH-9-6-04	➤ uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	➤ zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	PŘ - životní projevy rostlin, rostlinné zdroje VKZ - správná výživa člověka
CHEMIE A SPOLEČNOST			
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace	
CH-9-7-01	➤ zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	➤ výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze	DK – žák diskutuje dostupnost a význam přírodních a nerostných surovin pro společnost a dopady jejich využívání na životní prostředí (např. globální problém nedostatku pitné vody a úbytku energetických nerostných surovin, zejména ropy, zemního plynu a uhlí, vliv těžby nerostných surovin na životní prostředí, alternativní zdroje získávání energie) na základě informací z

			otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ průmyslová hnojiva ➤ detergenty, pesticidy a insekticidy	DK – žák posuzuje pozitivní a negativní přínos oboru chemie z hlediska rozvoje současné společnosti a kvality života v ní (např. přínos a nebezpečí zneužití léčiv, pesticidů, ropných produktů, obalů) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika	
CH-9-7-02	➤ aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	➤ hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti	
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ léčiva a návykové látky	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ORGANICKÉ SLOUČENINY			
CH-9-6-02p CH-9-6-02p CH-9-6-04p	➤ zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie ➤ vyjmenuje některé produkty průmyslového zpracování ropy ➤ uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů v potravě	➤ ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva ➤ zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	
CHEMIE A SPOLEČNOST			
CH-9-7-01p CH-9-7-03p	➤ uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin ➤ zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka	➤ chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze ➤ detergenty, pesticidy a insekticidy ➤ léčiva a návykové látky	

5.6.3 Přírodopis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Přírodopis svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výuce Přírodopisu žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodopis se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	2	1+1	2	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodopis je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce přírodopisu je využívána i další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou exkurze, laboratorní práce a projekty k vybraným tematickým celkům.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé přírodopisu využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

vede žáky k pochopení probíraného učiva jak v prostorových, tak časových souvislostech;

volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací z historie;

postupně žáky seznamuje s obecně používanými symboly a termíny a učí je dávat do vzájemných souvislostí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

vede žáky k pochopení podstaty významných biologicko-evolučních a ekologických problémů v jejich souvislostech.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;

do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

umožňuje žákům poznávat organismy v přirozeném i uměle vytvořeném prostředí, starat se o ně, čímž je učí k zodpovědnosti;

zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

učí žáky vnímat a chránit organismy a jejich prostředí

seznamuje žáky s návyky důležitých skupin organismů, což vede k lepší péči o ně i jejich prostředí

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

podněcuje v žácích realizování vlastních nápadů

vede žáka k práci s názornými pomůckami

Průřezová témata

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova (MKV)

Environmentální výchova (EVMV)

Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA			
P-9-1-01 P-9-1-02 P-9-1-03 P-9-1-04	➤ rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů ➤ vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti ➤ uvede příklady dědičnosti v praktickém životě ➤ uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	➤ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – ➤ výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty ➤ názory na vznik života ➤ dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení ➤ viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití	EVMV – základní podmínky života ČJ – původ cizích slov Z – potravinářský průmysl, nemoci a jejich výskyt ve světě VKZ – způsoby přenosu nemoci, posilování imunity EGS – objevujeme Evropu a svět
BIOLOGIE HUB			
P-9-2-01	➤ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	➤ houby bez plodnic – základní charakteristika ➤ pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy ➤ houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace ➤ první pomoc při otravě houbami ➤ lišejníky – výskyt a význam	VKZ – prevence a léčba (kvasinkové, plísňové nemoci) CH – kvašení, penicilin PČ – příprava kynutého těsta CH, PČ – příprava jogurtu (mléčné kvašení) ČJ – původ slova bioindikátor Z – výskyt lišejníků, řasa

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
P-9-4-01 P-9-4-02 P-9-4-03 P-9-4-04	➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin ➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ stavba těla ➤ stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka ➤ tkáně ➤ orgány, orgánové soustavy ➤ organismy jednobuněčné a mnohobuněčné ➤ rozmnožování ➤ vývoj, vývin a systém živočichů ➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci ➤ bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci) ➤ strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci) ➤ rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy ➤ péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů ➤ živočišná společenstva ➤ projevy chování živočichů	VKZ – nemoci způsobené prvoky, léčba a prevence ČJ – přenesené významy a přirovnání (člověk jako pijavice..) Z – rozšíření bezobratlých a využití v průmyslu VKZ – prevence nemocí, léčba, očkování
ZÁKLADY EKOLOGIE			
P-9-7-01 P-9-7-02 P-9-7-03 P-9-7-04	➤ uveďte příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ➤ na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému ➤ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam	➤ organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím ➤ populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy ➤ potravní řetězce, rovnováha v ekosystému	ČJ – cizí slova (evoluce) EVMV – vztah člověka k prostředí EGS – Evropa a svět nás zajímá

	➤ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	➤ ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení ➤ chráněná území	
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01	➤ aplikuje praktické metody poznávání přírody	➤ praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou ➤ mikroskopem (případně dalekohledem) ➤ zjednodušené určovací klíče a atlasy ➤ založení herbáře a sbírek	F – optika, čočka, lupa

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA			
P-9-1-01p P-9-1-04p	➤ orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky života ➤ uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka ➤ má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích ➤ pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka	➤ vývoj organismů ➤ základní projevy života ➤ základní podmínky života ➤ vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka ➤ příroda ➤ přírodní děje ➤ význam rostlin v přírodě ➤ význam živočichů v přírodě ➤ význam rostlin a živočichů pro člověka	
BIOLOGIE HUB			
P-9-2-01p	➤ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znaků	➤ stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě ➤ stavba, symbióza, výskyt a význam	

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
P-9-4-01p P-9-4-02p P-9-4-03 P-9-4-04p	➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin ➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla ➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů ➤ rozšíření, význam a ochrana živočichů ➤ hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů	
ZÁKLADY EKOLOGIE			
P-9-7-01 P-9-7-02p P-9-7-03p P-9-7-04p	➤ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ➤ objasní základní princip některého ekosystému ➤ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech ➤ popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky ➤ pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí	➤ vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím ➤ populace, společenstva ➤ potravní řetězce ➤ globální problémy a jejich řešení	
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01p	➤ využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu	➤ pozorování lupou a mikroskopem ➤ ukázky odchytu některých živočichů	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
P-9-4-01 P-9-4-02 P-9-4-03 P-9-4-04	➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin ➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování ➤ vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci) ➤ rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva ➤ projevy chování živočichů	ČJ – pravopis názvů živočichů, sousloví – latimétrie podivná; skládání slov (ryboještěr...) F – elektřina (parejnek elektrický), echolokace (sonar) M – porovnávání hmotností a velikostí, převody jednotek D – histor. éry (pravěk), psaní brkem EVMV – lidské aktivity a problémy životního prostředí
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
PŘ-9-8-01	➤ aplikuje praktické metody poznávání přírody	➤ praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou ➤ mikroskopem (případně dalekohledem) ➤ zjednodušené určovací klíče a atlasy ➤ založení herbáře a sbírek	F – optika, čočka, lupa

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
P-9-4-01p P-9-4-02p P-9-4-03 P-9-4-04p	➤ porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce ➤ odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla ➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů ➤ projevy chování živočichů ➤ hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva	
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01p	➤ využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu	➤ pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem)	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ČLOVĚKA			
P-9-5-01 P-9-5-02 P-9-5-03 P-9-5-04	➤ určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy ➤ orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka ➤ objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří ➤ rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	➤ fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka ➤ anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla ➤ orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí) ➤ vyšší nervová činnost ➤ nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí ➤ závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie	F – pohyb svalů a kostí, spojení kostí – jednoduché fyzikální stroje (páka), optika – oko OSV - psychohygiena TV – posilování, udržování kondice VKZ – zásady první pomoci EVMV – základní podmínky života VKZ, OV – návykové látky, závislost, civil. choroby, epidemie, pandemie, pohlavní nemoci MKV – etnický původ MV – fungování a vliv médií na společnost
OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA			
P-9-1-02	➤ vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	➤ dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení	VKZ – genetické nemoci a poradny, umělé oplodnění

PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01	➤ aplikuje praktické metody poznávání přírody	➤ praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem) ➤ zjednodušené určovací klíče a atlasy ➤ založení herbáře a sbírek	F – optika, čočka, lupa ČJ – vyhledávání informací v encyklopedii, popis

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ČLOVĚKA			
P-9-5-01p P-9-5-02p P-9-5-03p P-9-5-04p	➤ popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla a jejich funkce ➤ charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka ➤ popíše vznik a vývin jedince ➤ rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	➤ stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy ➤ příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie	
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01p	➤ využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu	➤ zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek, ukázky odchytu některých živočichů, ➤ základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
NEŽIVÁ PŘÍRODA			
P-9-6-01 P-9-6-02 P-9-6-03	➤ rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek ➤ rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody ➤ uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi	➤ Země – vznik a stavba Země ➤ nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění ➤ praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků ➤ vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky ➤ půdy – složení, vlastnosti a význam půdy ➤ vývoj zemské kůry a organismů na Zemi ➤ geologické změny ➤ vznik života ➤ výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí ➤ podnebí a počasí ve vztahu k životu – význam vody a teploty prostředí pro život ➤ ochrana a využití přírodních zdrojů ➤ význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život ➤ vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka ➤ mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí ➤ přírodní světové katastrofy	Z – stavba Země, sop. činnost a zemětřesení F, CH – velký třesk terminologie, chemické vzorce a značky prvků Z – litosféra, eroze, sopky a zemětřesení CH – kyselý déšť, krasové jevy Z – pedosféra EVMV – vztah člověka k prostředí D – předkové člověka, pazourek Z – stavba Země EVMV - ekosystémy

		➤ nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi	
ZÁKLADY EKOLOGIE			
P-9-7-02 P-9-7-03 P-9-7-04	➤ na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému ➤ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam ➤ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	➤ organismy a prostředí – vzájemné vztahy přirozené a umělé ekosystémy ➤ potravní řetězce ➤ rovnováha v ekosystému ➤ ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení ➤ chráněná území	ČJ – cizí slova (evoluce) EGS – Evropa a svět nás zajímá
BIOLOGIE ROSTLIN			
P-9-3-01 P-9-3-02 P-9-3-03	➤ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům ➤ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin ➤ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	➤ anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod) ➤ fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování ➤ systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas ➤ mechorostů ➤ kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny) ➤ nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných) jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců ➤ význam rostlin a jejich ochrana	PČ – kořenová zelenina, plody, množení rostlin F – kořenový systém vs. silný vítr Z – rozšíření nižších rostlin CH – fosilní paliva D – pravěk a přesličky MV – práce v realizačním týmu Z – zemědělství a průmysl OV, VKZ – drogy (nikotin) Z – tajga, rozšíření a původ plodin, rostlin

PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01	➤ aplikuje praktické metody poznávání přírody	➤ praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem) ➤ zjednodušené určovací klíče a atlasy ➤ založení herbáře a sbírek	F – optika, čočka, lupa

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
NEŽIVÁ PŘÍRODA			
P-9-6-01p P-9-6-02p P-9-6-03p	➤ pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny ➤ rozliší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů ➤ na příkladech uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi	➤ vznik a stavba Země ➤ vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam ➤ vnější a vnitřní geologické procesy, příčiny a důsledky ➤ složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, ➤ nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi	
ZÁKLADY EKOLOGIE			
P-9-7-01 P-9-7-02p P-9-7-03p P-9-7-04p P-9-7-04p	➤ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ➤ objasní základní princip některého ekosystému	➤ vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím ➤ společenstva, přirozené a umělé ekosystémy ➤ potravní řetězce	

	➤ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech ➤ popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky ➤ pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí	➤ globální problémy a jejich řešení ➤ chráněná území	

5.6.4 Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Zeměpis svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost zeměpisných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě.

Zeměpis utváří komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, a toto vzdělávání navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Zvláště významné je, že při studiu přírody, planety Země a jednotlivých regionů si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě zkoumat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných geografických jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí geografických procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výuce Zeměpisu žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis má přírodovědný i společenskovední charakter a dokresluje celistvost učebního celku Člověk a příroda.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Zeměpis se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1+1	2	1+1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Zeměpis je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce zeměpisu jsou využívána i další

podnětná prostředí. Součástí výuky jsou i exkurze a projekty k některým tematickým celkům.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé zeměpisu využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

vede žáky k pochopení probíraného učiva jak v prostorových, tak časových souvislostech;

volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací z geografie;

postupně žáky seznamuje s obecně používanými symboly a termíny a učí je dávat do vzájemných souvislostí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

vede žáky k pochopení geografických problémů v jejich souvislostech.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;

do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

umožňuje žákům vcítění se do života lidí v různých regionech světa i České republiky; zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky vnímat a chránit národní kulturní dědictví
- seznamuje žáky s kulturními zvyklostmi a tradicemi v regionu místním i ve světě

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- podněcuje v žácích realizování vlastních nápadů
- vede žáka k práci s názornými pomůckami

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- podporuje žáky v tom, aby efektivně využívali vybrané digitální informační technologie v běžném životě pro orientaci v geografických reáliích
- vede žáky k činnostem s digitálními technologiemi využívajícími digitální mapy, vybrané produkty dálkového průzkumu Země, satelitního a leteckého snímkování krajiny pro orientaci v terénu, pozorování, zobrazování a hodnocení prostředí
- klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učíme je pro odpovědné chování a jednání v digitálním světě

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE			
Z-9-1-01 Z-9-1-02	➤ organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů ➤ používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	➤ komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, ➤ topografické a kartografické pojmy ➤ základní topografické útvary: důležité body výrazné liniové (čárové) útvary ➤ plošné útvary a jejich kombinace: ➤ síť, povrchy, ohniska – uzly ➤ hlavní kartografické produkty: plán, mapa ➤ jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky ➤ statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky ➤ základní informační geografická média a zdroje dat ➤ geografická kartografie a topografie – glóbus ➤ měřítko glóbusu ➤ zeměpisná síť ➤ poledníky a rovnoběžky ➤ zeměpisné souřadnice ➤ určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti ➤ měřítko a obsah plánů a map	M – práce s měřítkem, převody jednotek, poměr M – práce s měřítkem, převody jednotek, poměr MV – práce v realizačním týmu EGS – Evropa a svět nás zajímá D – tematické mapy Zeměpisná vycházka – práce s mapou, orientace v krajině

		➤ orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám ➤ praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě	
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ			
Z-9-2-01 Z-9-2-02 Z-9-2-03	➤ prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů ➤ rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu ➤ porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	➤ Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země ➤ střídání dne a noci, střídání ročních období ➤ světový čas, časová pásma, pásmový čas ➤ datová hranice, smluvený čas ➤ krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra ➤ složky a prvky přírodní sféry ➤ systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy ➤ geografická (šířková) pásma, výškové stupně ➤ systém přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti	F – Sluneční soustava, skupenství látek, gravitace PŘ – život ve vesmíru M – jednotky vzdáleností OV – kalendář PŘ – roční období (změny) PŘ - horniny a nerosty, biogeografie F – teplota, tlak, hustota, změny skupenství M – nadmořská výška INF – Internet – informace Projekt – geografická šířková pásma – vegetační pásy
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ			
Z-9-4-03 Z-9-4-04	➤ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje ➤ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	➤ světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura ➤ územní dělba práce ➤ ukazatele hospodářského rozvoje a životní úrovně ➤	D – historie a vývoj dopravy F – typy elektráren, rychlost dopravních prostředků

TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje ➤ stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu ➤ jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů ➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy ➤ opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	PČ, VV – jednoduché náčrtky okolní krajiny F, PŘ, OV – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE			
Komunikační a geografický a kartografický jazyk			
Z-9-1-02p	➤ rozumí základním geografickým, topografickým a kartografickým pojmům	➤ Mapa a glóbus ➤ Poledníky a rovnoběžky ➤ Smluvené značky ➤ Mapa a glóbus	MV – práce v realizačním týmu EGS – Evropa a svět nás zajímá

		➤ Práce s mapou - digitální- poledníky a rovnoběžky, zeměpisná síť, mapové značky	D – tematické mapy Zeměpisná vycházka – práce s mapou, orientace v krajině
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ			
Z-9-2-01p Z-9-2-03p	➤ objasní důsledky pohybů Země ➤ uvede příklady působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a na lidskou společnost ➤ uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu	➤ Země jako vesmírné těleso- pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma ➤ krajinná sféra ➤ složky a prvky přírodní sféry (atmosféra, pedosféra litosféra, hydrosféra, biosféra) ➤ přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti	F – Sluneční soustava, skupenství látek, gravitace PŘ – život ve vesmíru M – jednotky vzdáleností OV – kalendář PŘ – roční období (změny) PŘ - horniny a nerosty, biogeografie F – teplota, tlak, hustota, změny skupenství M – nadmořská výška INF – Internet – informace Projekt – geografická šířková pásma – vegetační pásy
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-03p	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny F, PŘ, OV – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Z-9-3-01 Z-9-3-02 Z-9-3-03	➤ lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny ➤ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států ➤ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	➤ světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria ➤ jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) ➤ modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy ➤ možnosti jejich řešení	D – objevné cesty, vývoj urbanizace MV – vnímání autora mediálních sdělení EGS – Evropa a svět nás zajímá
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje ➤ stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu ➤ jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické	PČ, VV – jednoduché náčrtky okolní krajiny

	bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů ➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy ➤ opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích ➤	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Z-9-3-01p Z-9-3-02p Z-9-3-02p	➤ vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány ➤ rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů ➤ charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států	➤ světadíly, oceány, makroregiony ➤ Antarktida a Arktida, Afrika, Asie, Austrálie a Oceánie, Amerika (poloha, přírodní a společenské znaky) a základní charakteristiky jejich států.	D – objevné cesty, vývoj urbanizace MV – vnímání autora mediálních sdělení EGS – Evropa a svět nás zajímá
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-03p	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Z-9-3-01 Z-9-3-02 Z-9-3-03	➤ lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny ➤ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států ➤ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	➤ světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria ➤ jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) ➤ modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení	MKV – kulturní difference PŘ – obživa obyvatel v Evropě D – historická centra Evropy OV – lidská práva, pokrok
ČESKÁ REPUBLIKA			
Z-9-6-01 Z-9-6-02 Z-9-6-03 Z-9-6-04 Z-9-6-05	➤ vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy ➤ hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu ➤ hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České	➤ místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál × bariéry)	M – porovnávání rozlohy PŘ – geologická stavba ČR, obživa obyvatel, plodiny EGS – jsme Evropané MKV – etnický původ ČJ – nářečí

	republiky v evropském a světovém kontextu ➤ lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit ➤ uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	➤ Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje ➤ obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry ➤ rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství ➤ transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady ➤ hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu ➤ regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euregionech	M – hustota obyvatel CH – využití nerostných surovin F – typy elektráren VDO – občan, občanská společnost a stát OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – významné osobnosti regionu M – práce s daty
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje ➤ stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu ➤ jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

		➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy ➤ opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Z-9-3-01p Z-9-3-02p Z-9-3-02p	➤ vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány ➤ rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů ➤ charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států	➤ světadíl Evropa (poloha, přírodní poměry) ➤ evropské regiony (zásadní přírodní a společenské znaky) ➤ základní charakteristiky evropských států	MKV – kulturní difference PŘ – obživa obyvatel v Evropě D – historická centra Evropy OV – lidská práva, pokrok
ČESKÁ REPUBLIKA			
Z-9-6-01p Z-9-6-02p Z-9-6-03p Z-9-6-04p	➤ vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy ➤ charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu ➤ určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a její sousední státy ➤ rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost	➤ místní region (poloha, přírodní, hospodářské a kulturní poměry) ➤ Česká republika (poloha, přírodní podmínky, povrch a členitost, hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva) ➤ regiony České republiky (hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti)	M – porovnávání rozlohy PŘ – geologická stavba ČR, obživa obyvatel, plodiny EGS – jsme Evropané MKV – etnický původ ČJ – nářečí M – hustota obyvatel

	➤ uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva ➤ vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti		CH – využití nerostných surovin F – typy elektráren VDO – občan, občanská společnost a stát OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – významné osobnosti regionu M – práce s daty
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-03p	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ➤ ☐ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ			
Z-9-4-01 Z-9-4-02 Z-9-4-03 Z-9-4-04 Z-9-4-05	➤ posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace ➤ posoudí, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel	➤ obyvatelstvo světa – základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodářské a kulturní charakteristiky	OSV – poznávání lidí PŘ – zdravotní osvěta, nemoci OV – humanitární pomoc

Z-9-4-06	➤ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje ➤ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit ➤ porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků ➤ lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	➤ globalizační společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace ➤ světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatele hospodářského rozvoje a životní úrovně ➤ regionální společenské, politické a hospodářské útvary – porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace ➤ hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států ➤ geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska	MKV – princip sociálního smíru a solidarity D – historie a vývoj dopravy, průmyslová a vědeckotechnická revoluce, objevné plavby PŘ – ochrana živočichů a rostlin, rybolov, typy lesů, plodiny CH – využití nerostných surovin, chemický průmysl, katalyzátory F – typy elektráren, rychlost dopravních prostředků D – historie integrací, státních útvarů, státních hranic, konfliktů, vznik a rozvoj měst D – vznik prvních státních útvarů, vývoj urbanizace, průmyslová revoluce, rozvoj služeb, kláštery a univerzity jako centra vzdělanosti
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ			
Z-9-5-01 Z-9-5-02 Z-9-5-03	➤ porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny	➤ krajina – přírodní a společenské prostředí ➤ typy krajiny ➤ vztah přírody a společnosti – udržitelný život a rozvoj	PŘ – ochrana přírody a druhů rostlin a živočichů, chráněné druhy a chráněná území

	➤ uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů) ➤ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	➤ principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí ➤ chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva	PŘ, VKZ, F a CH – ochrana zdrojů, škodliviny a chemikálie, zdraví obyvatel, civilizační choroby
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje ➤ stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu ➤ jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů ➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy ➤ opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	PČ, VV – jednoduché náčrtky okolní krajiny CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ			
Z-9-4-02p	➤ uvede příklady, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí a rozmístěním lidských sídel ➤ vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace	➤ obyvatelstvo světa ➤ vliv přírodních podmínek na funkci a rozmístění sídel ➤ nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace	OSV – poznávání lidí PŘ – zdravotní osvěta, nemoci OV – humanitární pomoc
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ			
Z-9-5-01p Z-9-5-02p Z-9-5-03	➤ umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny ➤ uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek ➤ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	➤ krajina – typy, znaky a funkce ➤ příklady přírodních a kulturních krajinných složek ➤ vztah příroda a společnost ➤ důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	PŘ – ochrana přírody a druhů rostlin a živočichů, chráněné druhy a chráněná území PŘ, VKZ, F a CH – ochrana zdrojů, škodliviny a chemikálie, zdraví obyvatel, civilizační choroby
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Z-9-7-01 Z-9-7-03p	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

5.7 Umění a kultura

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura odráží nezastupitelnou součást lidské existence, která se svými tvůrčími aktivitami a jejich výsledky přináší umělecké osvojování světa, tedy osvojování s estetickými účinky. Obohacuje žákův pohled na svět a umožňuje mu chápat umění jako nedílnou součást běžného života. Podílí se na utváření pozitivního postoje ke kultuře a umění, upozorňuje na vazby mezi různými druhy umění a učí žáka rozpoznávat kvalitu uměleckého díla, vážit si práce vlastní i druhých.

Tato oblast rozvíjí žakovu osobnost, talent a tvořivost. Působí na rozvoj emocionálního citění, vnímání, umožňuje mu se seberealizovat a čerpat inspiraci ze světa fantazie. Pomáhá žákovi získávat nové dovednosti a teoretické poznatky a uplatňovat je v praxi.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Hudební výchova

Výtvarná výchova

5.7.1 *Hudební výchova*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět hudební výchova dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Tuto potřebu předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje v organizaci hudebně výchovných činností s širším záměrem obohacovat jejich estetické vnímání a prožívání světa.

Hudební výchova žáka ovlivňuje, rozvíjí jeho osobnost a především jeho hudebnost. Upozorňuje na společenské funkce hudby jednotlivých uměleckých epoch a postupně je vede k jejich rozlišení. Seznamuje žáky s národní hudební kulturou a kulturou jiných zemí. Zdůrazňuje schopnost hudebního umění minulosti i dneška působit na žáka emocionálně. Umožňuje žákům hudebně se realizovat a vyjádřit tak své pocity a najít si svůj vlastní hudební styl.

Vzdělávací obsah

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř oblastí:

vokální činnost – práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu

instrumentální činnost – hra na hudební nástroje a jejich využití při reprodukci a produkci - v rámci možností technického (instrumentálního) vybavení

hudebně pohybová činnost – ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty

poslechová činnost – aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob hudby

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět Hudební výchova se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Žáci pracují ve třídě nebo v hudební učebně s využíváním audiovizuální techniky, za pomoci různých forem s využitím dostupných vyučovacích pomůcek. Multimediální techniky, ipadu.

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Hudební výchovy* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
- využívá svých zkušeností a poznatků z jiných předmětů;
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky ke schopnosti rozlišit jednotlivé kvality tónů, rozpoznat výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby;
- sleduje při hodině pokrok všech žáků;
- vede žáky k vzájemnému naslouchání.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky;

podněcuje žáky k vyjádření vlastních názorů, obhajobě a toleranci názorů druhých;
zadáva úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

vede žáky k vzájemnému naslouchání;
vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé;
vede žáky ke kritickému posuzování žánrů a stylů hudby;
vyžaduje dodržování pravidel slušného chování.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií, hodnocení činností nebo jejich výsledků;
vede žáky ke kritickému myšlení;
vede žáky k ochraně a oceňování našich kulturních tradic.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky k využívání jednoduchých hudebních nástrojů k doprovodné hře
vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení;
nabízí žákům dostatek hudebních aktivit, které přispívají k vytváření pozitivního vztahu k hudbě.

Strategie vedoucí k rozvoji digitální technologie

Učitel:

vede žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny
motivuje žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01 HV-3-1-02	➤ zpívá v jednohlase ➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hudební rytmus (realizace písni ve $\frac{2}{4}$ a $\frac{3}{4}$ taktu) ➤ používání dostupných digitálních aplikací	OSV – psychohygiena ČJ - výslovnost
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ rytmizace a melodizace říkadel ➤ nota jako grafický znak pro tón	OSV – psychohygiena
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	➤ hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře) ➤ hudební hry (otázka – odpověď)	OSV- rozvoj schopností poznání
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	➤ hra na tělo ➤ taktování, pohybový doprovod znějící hudby ($\frac{2}{4}$ takt) ➤ taneční hry se zpěvem, tančíme s využitím digitální techniky ➤ jednoduché lidové tance	OSV – kreativita TV – taneční kroky

		➤ utváření pohybové paměti ➤ reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ kvality tónů (délka, síla, barva, výška) ➤ pochodový krok ➤ rozpoznání: délka, síla, barva, výška tónu, melodie vzestupné, ➤ sestupné hudební doprovody tvoříme v hudebních aplikacích ➤ hudební výrazové prostředky a hudební prvky – rytmus, melodie, harmonie, barva	
HV-3-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj ➤ hudba pochodová, taneční, ukolébavka ➤ interpretace hudby (slovní vyjádření)	OSV – mezilidské vztahy VV – kresba estetického prožitku OSV – hodnoty, postoje, praktická etika

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01p	➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rytmizace říkadel ➤ hudební rytmus	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo

HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu	➤ dýchání, výslovnost, dynamika ➤ rytmizace a melodizace říkadel	
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku a pozorně vnímá jednoduché skladby	➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ kvality tónů (délka, síla)	OSV – psychohygiena
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04p	➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické změny	➤ hra na tělo ➤ taneční hry se zpěvem	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05p	➤ pozorně vnímá jednotlivé skladby ➤ rozliší sílu zvuku	➤ kvality tónů (délka, síla)	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01	➤ zpívá v jednohlase	➤ pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv) ➤ hlasová hygiena	OSV – psychohygiena Prv – správné dýchání, lidské tělo ČJ - výslovnost
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ realizace písni ve 2/4 a 3/4 taktu ➤ používání digitální technologii	
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)	

		➤ zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření ➤ nota jako grafický znak pro tón ➤ zápis rytmu jednoduché písně	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	➤ hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten ➤ hudební hry (otázka – odpověď) pomocí interaktivní tabule, digitální techniky ➤ hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, prodleva) ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) ➤ čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby	OSV- rozvoj schopností poznání OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	➤ pohybový doprovod znějící hudby, dvoudobý a třídobý takt interpretujeme za pomoci digitálních pomůcek ➤ taneční hry se zpěvem ➤ jednoduché lidové tance ➤ utváření pohybové paměti ➤ reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách interpretujeme v hudebních aplikacích	OSV – kreativita TV – taneční kroky

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ kvality tónů – délka, síla, barva, výška- využití digitální techniky-elektronickou aplikaci ➤ rytmus, melodie, harmonie, barva, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná)	
HV-3-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj ➤ hudba taneční, pochodová ➤ ukolébavka ➤ slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	OSV – mezilidské vztahy VV – kresba estetického prožitku MV – vnímání autora mediálních sdělení

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01p	➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmozaci říkadel i při zpěvu	➤ rytmozace říkadel ➤ hudební rytmus	
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku ➤ pozorně vnímá jednotlivé skladby	➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ rytmozace a melodizace říkadel	OSV – psychohygiena
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04p	➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické změny	➤ hra na tělo ➤ taneční hry se zpěvem	OSV – kreativita

		➤ pohybový doprovod znějící hudby	TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05p	➤ pozorně vnímá jednotlivé skladby ➤ rozliší sílu zvuku	➤ kvality tónů (délka, síla)	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01	➤ zpívá v jednohlase	➤ pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu	OSV – psychohygiena PRV – správné dýchání, lidské tělo ČJ -výslovnost
HV-3-1-02	➤ rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty	➤ realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu ➤ prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. ➤ použití digitální technologie ➤ zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky) ➤ nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně	
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka-odpověď apod.)	

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	➤ reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře pomocí hudebních aplikací	OSV-rozvoj schopností poznání
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty	➤ čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby ➤ tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	➤ dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance ➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	OSV – kreativita TV – taneční kroky

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ kvality tónů ➤ délka, síla, barva, výška ➤ souzvuk, akord ➤ rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie - posloucháme pomocí hudebních aplikací	
HV-3-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj ➤ hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. ➤ malá písňová forma ➤ velká písňová forma ➤ slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	OSV – mezilidské vztahy VV – kresba estetického prožitku MV – vnímání autora mediálních sdělení

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01p	➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytimizaci říkadel i při zpěvu	➤ rytimizace říkadel ➤ hudební rytmus	
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku ➤ pozorně vnímá jednoduché skladby	➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ rytimizace a melodizace říkadel	OSV – psychohygiena

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04p	➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické změny	➤ hra na tělo ➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku ➤ pozorně vnímá jednoduché skladby	➤ kvality tónů (délka, síla)	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus, dvojhlas a vícehlas			
HV-5-1-01	➤ zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ rytmizace, (melodizace), hudební improvizace (tvorba rytmického hudebního doprovodu) ➤ hudební rytmus (realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu) ➤ prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.	OSV - psychohygiena
Intonace, vokální improvizace, záznam vokální hudby			
HV-5-1-02	➤ realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou,	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)	OSV – rozvoj schopností poznávání

	tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	➤ grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, elementární orientace v notovém záznamu) ➤ notový zápis-opora při realizaci písně ➤ nota-grafický znak pro tón	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	➤ hra na hudební nástroje ➤ reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace, záznam instrumentální melodie			
HV-5-1-05 HV-5-1-04	➤ vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace ➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	➤ tvorba rytmického hudebního doprovodu ➤ tvorba přede her, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně ➤ hudební doprovod ➤ jednodílná písňová forma ➤ grafický záznam hudby (čtení a zápis, orientace v notovém záznamu)	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Taktování, pohybový doprovod znějící hudby			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 a 3/4 takt, valčík, menuet) ➤ taneční hry se zpěvem ➤ jednoduché lidové tance	OSV – kreativita TV – taneční kroky
Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-5-1-07	➤ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě	➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků	OSV – kreativita

	individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ utváření pohybové paměti	TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů, vztahy mezi tóny			
HV-5-1-05	➤ vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	➤ kvality tónů ➤ délka, síla, barva, výška ➤ vztahy mezi tóny - souzvuk, akord	
Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků,	➤ rytmus, melodie, harmonie, barva ➤ kontrast a gradace, pohyb melodie ➤ dynamické změny v hudebním proudu	
Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj	OSV – mezilidské vztahy VV - emocionální prožitek z poslechu skladby, vyjádření nálady
Hudební styly a žánry, hudební formy, interpretace hudby			
HV-5-1-04	➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	➤ hudba pochodová, taneční, ukolébavka ➤ malá písňová forma ➤ velká písňová forma ➤ rondo, variace ➤ interpretace hudby (slovní vyjádření)	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus			
HV-5-1-01p HV-5-1-06p	➤ zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem ➤ správně hospodaří s dechem při interpretaci písní ➤ frázování	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ hudební rytmus	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03p	➤ doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje	➤ hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby			
HV-5-1-02p HV-5-1-07p	➤ propojení vlastního pohybu s hudbou	➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů			
HV-5-1-06p	➤ odliší tóny podle výšky, síly a barvy ➤ pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb	➤ kvality tónů - síla, barva, výška	

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus, dvojhlas a vícehlas			
HV-5-1-01	➤ zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ rytmizace, (melodizace), hudební improvizace (tvorba rytmického hudebního doprovodu) ➤ hudební rytmus (realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu) ➤ prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.	OSV - psychohygiena
Intonace, vokální improvizace, záznam vokální hudby			
HV-5-1-02	➤ realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) ➤ grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, elementární orientace v notovém záznamu) ➤ notový zápis - opora při realizaci písně ➤ nota - grafický znak pro tón	OSV – rozvoj schopností poznávání

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03	➤ využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	➤ hra na hudební nástroje ➤ reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
Rytmizace, melodizace, hudební improvizace, záznam instrumentální melodie			
HV-5-1-05 HV-5-1-04	➤ vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace ➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	➤ tvorba rytmického hudebního doprovodu ➤ tvorba přede her, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně ➤ hudební doprovod ➤ jednodílná písňová forma ➤ grafický záznam hudby (čtení a zápis, orientace v notovém záznamu)	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Taktování, pohybový doprovod znějící hudby			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 a 3/4 takt, valčík, menuet) ➤ taneční hry se zpěvem ➤ jednoduché lidové tance	OSV – kreativita TV – taneční kroky
Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-5-1-07	➤ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ utváření pohybové paměti	OSV – kreativita TV – taneční kroky

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů, vztahy mezi tóny			
HV-5-1-05	➤ vytváří jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	➤ kvality tónů ➤ délka, síla, barva, výška ➤ vztahy mezi tóny - souzvuk, akord	
Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ rytmus, melodie, harmonie, barva ➤ kontrast a gradace, pohyb melodie ➤ dynamické změny v hudebním proudu	
Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj	OSV – mezilidské vztahy VV- emocionální prožitek z poslechu skladby, vyjádření nálady
Hudební styly a žánry, hudební formy, interpretace hudby			
HV-5-1-04	➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	➤ hudba pochodová, taneční, ukolébavka ➤ malá písňová forma ➤ velká písňová forma ➤ rondo, variace ➤ interpretace hudby (slovní vyjádření)	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus			
HV-3-1-01p HV-3-1-02p	➤ zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem ➤ propojí vlastní pohyb s hudbou	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ hudební rytmus	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03p	➤ doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje	➤ hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby			
HV-3-1-02p HV-3-1-07p	➤ propojí vlastní pohyb s hudbou	➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů			
HV-3-1-06p	➤ odliší tóny podle výšky, síly a barvy ➤ pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb ➤ správně hospodaří s dechem při interpretaci písní	➤ kvality tónů - síla, barva, výška	

	➤ frázování		

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena, vícehlasý a jednohlasý zpěv ➤ techniky vokálního projevu	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu ➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ terciové postupy v dur a mollových akordech ➤ základní a odvozené tóny - posuvky, předznamenání, odrážky ➤ stupnice durová, půltón, celý tón ➤ stupnice mollová ➤ akord, terciová stavba durového a mollového akordu ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu	

Orientace v notovém záznamu vokální skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	➤ notový zápis jako opora při realizaci písne či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků, převádění melodie z nezpěvné melodie do zpěvné ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03 HV-9-1-04	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace ➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – noty, notační programy	OSV – kreativita VV – ilustrace písni, výtvarný záznam melodie, rytmu
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ taktování, taneční kroky ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ hra na dirigenta a orchestr ➤ dramatizace písni, improvizace ➤ rytmické vyjádření textu písne	TV – rozvoj pohybových schopností

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi ➤ poznávání hudebních nástrojů, rozdělení do skupin umí rozlišit lidovou a umělou píseň	
Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-07	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování sémanticky ➤ jasného hudebního díla	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí	OSV – psychohygiena

	➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru ➤ uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru ➤ uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ vlastní vokální projev ➤ vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ doprovází písně pomocí ostinata	➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
-	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů	
Hudební dílo a její autor			
-	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ náprava hlasové nedostatečnosti ➤ vícehlasý a jednohlasý zpěv ➤ techniky vokálního projevu	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu	➤ mollová tónina ➤ orientace v notovém záznamu ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu	➤ práce s notovým materiálem ve vokálních a instrumentálních činnostech ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních ➤ poučení o lidském hlase, hygiena, mutace	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře	

	skladeb, vytváří a jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – hudební nosiče, notační programy	
Vyjádřování hudebních i nehupebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje			
HV-9-1-01 HV-9-1-03	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální ➤ tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje ➤ reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01 HV-9-1-04	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ taktování, taneční kroky ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ hra na dirigenta a orchestr ➤ dramatizace písní, improvizace ➤ interpretace vybraných písní a skladeb ➤ interpretace lidových písní a umělých skladeb různých žánrů	OSV – kreativita TV – rozvoj pohybových schopností
Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-9-1-04	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi ➤ poznávání hudebních nástrojů, rozdělení do skupin umí rozlišit lidovou a umělou píseň,	EGS – Evropa a svět nás zajímá
Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-07	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování hudebního díla ➤ vytváření vlastních soudů a preferencí	

2. stupeň			
Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí	OSV – psychohygiena

	➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru ➤ uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru ➤ uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ doprovází písně pomocí ostinata	➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
-	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů ➤ poslech vybraných děl různých žánrů	
Hudební dílo a její autor			
-	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ upevňování již osvojených pěveckých dovedností hlasových, intonačních, rytmických ➤ intonačně čistý jednohlasý zpěv	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ melodizace a rytmitizace krátkých textů ➤ intonace s oporou grafického zápisu v durových i mollových tóninách ➤ základní intervaly, akordy ➤ realizace písní ve 2/4, 3/4, 4/4 a 6/8 taktu ➤ záznam vokální hudby, její melodie, rytmus	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ práce s notovým materiálem ve vokálních a instrumentálních činnostech ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních ➤ hlasová hygiena v době mutace	OSV - kreativita

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra na rytmické a melodické nástroje ➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – hudební nosiče, notační programy	
Vyjádřování hudebních i nehupebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje			
HV-9-1-01 HV-9-1-03	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální ➤ tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje ➤ reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01 HV-9-1-04	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ taktování ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ pohybové hry ➤ taneční hry ➤ interpretace vybraných písní a skladeb ➤ interpretace lidových písní a umělých skladeb různých žánrů	TV – rozvoj pohybových schopností Z – pohybová kultura v různých geografických podmínkách
Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-9-1-04	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ	➤ základní tance různých slohových období	

	hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ základní prvky moderních tanců ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ historický vývoj hudby ➤ světová a česká hudba ➤ charakteristické znaky jednotlivých slohových období - gotiky, renesance, baroka, klasicismu, romantismu a hudby 20. století ➤ velikáni světové i české hudby ➤ hudba lidová, národní, dechová, jazzová, rocková, současné směry ➤ vztahy v hudbě, člověk a hudební dílo, autor, interpret, posluchač ➤ hudba a technika, hudební nástroje, elektronika, zvukový záznam hudby	EGS – Evropa a svět nás zajímá INF -využívání internetu při samostatném zpracování zadaných hudebních témat
Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-07	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování hudebního díla ➤ vytváření vlastních soudů a preferencí	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při ➤ vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	OSV – psychohygiena
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ doprovází písně pomocí ostinata	➤ hra a tvorba doprovodů ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
-	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů ➤ poslech vybraných děl různých žánrů	

Hudební dílo a její autor			
-	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některých jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ upevňování již osvojených pěveckých dovedností hlasových, intonačních, rytmických ➤ intonačně čistý jednohlasý zpěv	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ melodizace a rytmizace krátkých textů ➤ intonace s oporou grafického zápisu v durových i mollových tóninách ➤ základní intervaly, akordy ➤ realizace písni ve 2/4, 3/4, 4/4 a 6/8 taktu ➤ záznam vokální hudby, její melodie, rytmus	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představitivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě	➤ práce s notovým materiálem ve vokálních a instrumentálních činnostech ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	

		➤ hlasová hygiena v době mutace	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra na rytmické a melodické nástroje ➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – hudební nosiče, notační programy	
Vyjadřování hudebních i nehupebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje			
HV-9-1-01 HV-9-1-03	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální ➤ tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje ➤ reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01 HV-9-1-04	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ taktování ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ pohybové hry ➤ taneční hry ➤ interpretace vybraných písní a skladeb ➤ interpretace lidových písní a umělých skladeb různých žánrů	OSV – kreativita TV – rozvoj pohybových schopností Z – pohybová kultura v různých geografických podmínkách

Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-9-1-04	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ základní tance různých slohových období ➤ základní prvky moderních tanců ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ historický vývoj hudby ➤ světová a česká hudba ➤ charakteristické znaky jednotlivých slohových období-gotiky, renesance, baroka, klasicismu, romantismu a hudby 20. století ➤ velikáni světové i české hudby ➤ hudba lidová, národní, dechová, jazzová, rocková, současné směry ➤ vztahy v hudbě, člověk a hudební dílo, autor, interpret, posluchač ➤ hudba a technika, hudební nástroje, elektronika, zvukový záznam hudby	EGS – Evropa a svět nás zajímá INF-využívání internetu při samostatném zpracování zadaných hudebních témat

Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-07	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování hudebního díla ➤ vytváření vlastních soudů a preferencí	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena, vícehlasý a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	OSV – psychohygiena
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ doprovází písně pomocí ostinata	➤ hra a tvorba doprovodů ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů ➤ poslech vybraných děl různých žánrů	
Hudební dílo a její autor			
	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některých jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

5.7.2 *Výtvarná výchova*

Charakteristika vyučovacího předmětu

V etapě základního vzdělávání je vzdělávací obor Výtvarná výchova zařazen do vzdělávací oblasti Umění a kultura. Principem výtvarné výchovy je práce s vizuálně obraznými znakovými systémy. Tvořivý přístup k práci s těmito systémy, které jsou prvořadým nástrojem poznávání a prožívání, vychází zejména z dosavadní zkušenosti žáka, přičemž mu umožňuje realizovat a rozvíjet jeho osobní prožitky, názory, pocity, vnímání, myšlení, fantazii, představivost, aj. Tvůrčími činnostmi tak dochází k rozvoji komunikačních dovedností, smyslové citlivosti a subjektivity vlastního postoje.

Výtvarná výchova probouzí a rozvíjí výtvarné vyjadřování žáků, podněcuje jejich tvořivé schopnosti, pěstuje jejich estetické cítění a vkus. Povzbuzuje v žácích kladný vztah k výtvarnému umění, vytváří a posiluje v nich schopnost nalézat a vnímat krásu a estetické hodnoty. Učí je rozumět výtvarnému umění, chápat výtvarnou kulturu, seznamuje je s různými výtvarnými materiály a technikami. Poskytuje prostor pro experimentování, pro uplatnění emocionálního přístupu, fantazie a představivosti žáků, podporuje snahu žáků o vlastní výtvarné vyjádření. Vede je k osvojení základních pracovních návyků, rozvíjí v nich schopnost sebehodnocení, seberealizace i kritického přístupu.

Pro výtvarné činnosti v 1. – 3. ročníku je charakteristická vysoce rozvinutá fantazie a představivost, blízkost světa pohádek i vnitřní potřeba vyjádření vlastního postoje k okolnímu světu. Ve výtvarných projevech dětí je patrná spontánnost, bezprostřednost, odvaha, uvolněnost a emocionálnost, ale zároveň nedostatek zkušeností a malá kritičnost vlastní výtvarné činnosti. Z metod a forem práce se proto uplatňují především hravé činnosti a experimentování.

Ve 4. – 5. ročníku žáci přecházejí od hravých činností k činnostem uvědomělejšími, a to zejména pod vlivem rozvíjejícího se intelektu. Tím však dochází ke korigování dětské fantazie a představivosti. Vztah k okolnímu světu však zobrazují i nadále bezprostředně s citovým podtextem. V tomto období se již formuje vztah k výtvarnému umění, užité tvorbě, lidovému umění, k ochraně životního prostředí a kulturního dědictví.

Na druhém stupni základní školy žáci navazují na práci a výsledky dosažené v tomto předmětu na prvním stupni. Předmět je postaven na tvůrčích činnostech – vlastní tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatňovat vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, umožňují kreativní tvorbu. Výtvarná výchova využívá nejen tradiční obrazné prostředky, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění. Tvůrčí činnosti umožňují i využití znalostí a pocitů z jiných vyučovacích předmětů, např. přírodopisu, zeměpisu, matematiky a jazyků - číselných a písmových znaků. Orientuje se v historicky užívaných vizuálně obrazných vyjádřeních i v současné tvorbě renomovaných výtvarníků.

Obsahem „*Rozvíjení smyslové citlivosti*“ je umožnit žákovi rozvíjet schopnosti jednotlivých smyslů. Do hodin jsou zařazovány činnosti, které žákům pomáhají naučit se rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv těchto zkušeností na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem „*Uplatňování subjektivity*“ jsou činnosti, které žáka vedou k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností - při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem „*Ověřování komunikačních účinků*“ jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i

neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	2	2	2	1+1	1	1

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výtvarná výchova se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka výtvarné výchovy probíhá v kmenových učebnách, v učebně ICT nebo v terénu, na školní zahradě, pomocí digitálních pomůcek a ipadu, procházky po okolí s cílem poznávání historicky a architektonicky cenných objektů a esteticky zajímavých míst.

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Výtvarné výchovy* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Kompetence k učení

vedeme žáky k vyjádření svého vlastního postoje k uměleckému dílu i ke své vlastní tvorbě;

motivujeme žáky k nalézání a sdílení různých přístupů k tématu, k výměně zkušeností získaných při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálních děl včetně umění nových médií;

vedeme žáky k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů;

zadáujeme jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák uvědomil různé možnosti, kterými lze úkol realizovat;

využíváme kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost.

Kompetence k řešení problémů

vedeme žáky k využití získaných poznatků ve vlastní tvorbě;

vedeme žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů;

nabízíme žákům, aby při vlastní tvorbě využívali co nejširší škálu různých vizuálních prostředků včetně digitálních technologií, experimentovali s nimi, zkoušeli si a zaznamenávali nové a netradiční postupy a následně s nimi pracovali;

motivujeme a povzbuzujeme žáky pomocí vyzdvižení úspěšných momentů v jejich tvůrčí činnosti;

při nesnázích můžeme nastínit další možnosti zpracování a tvůrčího řešení problému, související s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek.

Kompetence komunikativní

necháváme žáky hovořit o pozorovaném díle;

přijímáme často neodborně vyjádřené žákovské názory, upřesňujeme je;

vybízíme žáky, aby zkoušeli vyjadřovat své dojmy z uměleckého díla a respektovali názory jiných;

vedeme žáky k obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti;

vytváříme podmínky pro to, aby žáci mohli navzájem komunikovat o tvůrčích postupech a výsledcích své práce a ověřovali si účinnost různých podob komunikace včetně uplatnění různorodých komunikačních prostředků zahrnujících i sociální síť v odlišných situacích;

dohlížíme na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování názorů, se kterými ostatní nesouhlasí).

Kompetence sociální a personální

dbáme na to, aby se žáci podíleli na stanovení pravidel pro práci ve skupinách a aby tato pravidla respektovali;

vedeme žáky ke vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu;

dodáváme žákům sebedůvěru, podporujeme je a pomáháme jim, učíme žáky si pomáhat a podporovat se navzájem;

vytváříme atmosféru podnětnou pro užívání digitálních technologií při hledání a nalézání neobvyklých zpracování tématu, pro vzájemnou inspiraci a tvůrčí podporu včetně respektu k tvorbě a dílu každého jedince, k respektování autorství a autorských práv;

kladně hodnotíme snažení žáků, i když výsledek není zcela úspěšný;

bereme ohledy na rozdílné tempo jednotlivých žáků.

Kompetence občanské

vedeme žáky k poznání a respektování estetických požadavků na životní prostředí;

rozvíjíme u žáků snahu pomáhat si mezi sebou, uznávat se a oceňovat nápady druhých;

pomáháme žákům vytvořit si postoj k výtvarným dílům;

podporujeme u žáků vytváření potřeby navštěvovat výstavy;

motivujeme žáky k propagaci školních akcí, např. tvorbou plakátů, tvorbou výzdoby pro takovou akci, pomáhají s instalací výtvarných děl v prostorách školy;

vedeme žáky k respektování individuálních rozdílů, rozdílných názorů druhých, k sebekontrolě a sebeovládání;

připomínáme tradice, zvyky, umělecké a kulturní hodnoty naší země, i umělecké a kulturní bohatství zemí dalších, vede žáky k jejich poznávání a respektování.

Kompetence pracovní

oceňujeme a vyzdvihujeme schopnosti žáků, citlivě sdělujeme nedostatky a učíme žáky poznávat meze svých schopností;

učíme žáky pracovat s dostupnými digitálními technologiemi, programy i aplikacemi při tvorbě vizuálních vyjádření;

umožňujeme žákům realizovat individuální i skupinové tvůrčí projekty a využívat pro jednotlivé fáze projektu digitální technologie;

rozvíjíme u žáků pozitivní vztah k manuálním činnostem;

vedeme žáky k inovativnímu a vkusnému užití a kombinaci materiálů, k bezpečnému používání nástrojů a vybavení;

vedeme žáky k péči o vytváření a udržování estetického prostředí školy a jejího okolí.

Kompetence digitální

motivujeme a vedeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení

poskytujeme a žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace

vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova (MKV)

Environmentální výchova (EVMV)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality ➤ uvědomělé pozorování prvků vizuálně obrazného vyjádření, rozpoznávání porovnávání: linie-výrazové vlastnosti, druhy kresby ➤ v kresbě-užití linie, procvičování ruky, správné uchopování tužky, ovládání ruky při kresbě s cílem, zachytit zamýšlený tvar: kresebná cvičení s využitím linie různých směrů-zobrazování různých tvarů, využití linie k zachycování struktur ➤ kresba linie různým materiálem, rozpoznávání - druhy kresebných materiálů, se kterými pracuje, např. tužka, tuš a pero, fixy, voskovky, atd. ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé-sleduje tvarově zajímavé předložené výtvarné náměty ➤ sledování a pomocí kresby zachycování pozorovaného z hlediska funkce a materiálu	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		➤ pozorování tvarů, výtvarně vnímá a analyzuje tvary, možnost využití dekorativního pojetí- vyjádření jednak poznání, jednak svých představ ➤ práce se šablonou ➤ textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru-zachycení kresbou, malbou s využitím kombinování technik a materiálů ➤ kresba a malba na základě přímého názoru, soustředěně pozoruje objekty ➤ v malbě rozvíjí tvořivost a fantazii práce s barvou ➤ barvy základní a podvojně barvy pestré a nepestré ➤ rozvíjení tvarové a barevné fantazie ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé- moje rodina, využití v tematických pracích	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02	➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření ➤ náměty- tematické práce	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření	MKV - multikulturalita

		vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly ➤ výtvarně využívá vzniklých náhodností a představ ➤ experimenty s barvou, např. rozfoukávání barev, otisky štětce a jiných struktur, zapouštění barev, atd.	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 VV-3-1-04	➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje ➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ využití kombinovaných technik, dotváření přírodnin a využití dalších materiálů ➤ zaznamenávání vnímání události různými smysly ➤ rozvíjení vztahů zrakového vnímání různými smysly na základě podnětů hmatových, sluchových, pohybových ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03	➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	➤ manipulace s objekty ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	VDO - občanská společnost a škola HV – hudební vyjádření pocitů, emocí

Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama ➤ rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny – například kresba v knize, animace v reklamě, v animovaném filmu pro děti ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-3-1-05	➤ na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ hra s linií – poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností	

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ v kresbě-užití linie, procvičování ruky, správné uchopování tužky, ovládání ruky při kresbě s cílem, zachytit zamýšlený tvar: kresebná cvičení s využitím linie různých směrů-zobrazování různých tvarů, využití linie k zachycování struktur ➤ kreslí linie různým materiálem, rozpoznává druhy kresebných materiálů, se kterými pracuje, např. tužka, tuš a pero, fixy, voskovky, atd. ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé- sleduje tvarově zajímavé předložené výtvarné náměty ➤ pracuje se šablonou ➤ v malbě - rozvíjí tvořivost a fantazii práce s barvou ➤ rozvíjení tvarové a barevné fantazie ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé- moje rodina, využití v tematických pracích	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu	➤ náměty- tematické práce	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás

	➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům		PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly ➤ výtvarně využívá vzniklých náhodností a představ: experimenty s barvou, např. rozfoukávání barev, otisky štetce a jiných struktur, zapouštění barev, atd.	MKV - multikulturalita
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ akční tvar malby a kresby ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	VDO - občanská společnost a škola HV – hudební vyjádření pocitů, emocí
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti	

		a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ ve výtvarné tvorbě užívání- bod a linie (rytmus-opakované užití prvků) ➤ pozorování a zachycování tvarů, ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení ➤ pozorování a zachycování objemů, např. v koláži, modelování, prostorovém konstruování z papíru a dalších materiálů ➤ používání barvy- estetické vnímání barvy, světlostní a barevné kvality: ➤ druhy barev, husté, řídké, kontrastní ➤ barvy základní a podvojně ➤ barvy teplé a studené ➤ barevný kontrast a harmonie:	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		➤ rozlišuje barevný kontrast, pozadí, vnímá kompozici ➤ třídí prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě odlišnosti, upřesní pozorovaný objekt, celek, část, části předmětu- užití ve své výtvarné tvorbě: ➤ malba podle předlohy, užitkový předmět ➤ využití poznatků o osově souměrnosti-monotyp ➤ kresbu a malbu využívá v tematických pracích, v zobrazování živé a neživé přírody ➤ získává praktické a teoretické poznatky ➤ získává vztah k výtvarnému umění ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02	➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	➤ projevuje vlastní životní zkušenosti: uplatňuje tvary, pochopí tvarový základ, poznává tvarový prvek, ukazuje vznik tvaru a postup v práci (analýza, syntéza) ➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly	MKV - multikulturalita

		➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 VV-3-1-04	➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje ➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ zachycuje děje, např. hry, sport, pohádky, atd. ➤ rozvíjí smyslovou citlivost, uplatňuje smyslové vnímání, rozvíjí estetické cítění, např. využití otisk, jejich řazení - vytváření vzorů (možnost využití skupinové práce) ➤ rozvíjí a uplatňuje tvořivost a fantazii ➤ využívá smyslových účinků umělecké výtvarné tvorby (např. fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)- využití pro koláž ➤ beseda – vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce, ilustrace - (Lada, Sekora, Zmatlíková, apod.) -motivace, inspirace pro dětskou tvorbu ➤ rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny – například kresba v knize, animace v reklamě, v animovaném filmu pro děti	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03	➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	➤ manipulace s objekty ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby	VDO - občanská společnost a škola

		➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	HV – hudební vyjádření pocitů, emocí
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	

		➤ hra s linií – poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci			
VV-3-1-05	➤ na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace, architektura, animace, reklama), vnímání – reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích ➤ utváření osobního postoje v komunikaci ➤ porovnávání interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí

1. stupeň			
Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ ve výtvarné tvorbě užívá bod a linii (rytmus-opakované užití prvků) ➤ pozoruje a zachycuje tvary, ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby,	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		nástrojů, vybraných programů pro kreslení ➤ pozoruje a zachycuje objemy, např. v koláži, modelování, prostorovém konstruování z papíru a dalších materiálů ➤ používá barvy- estetické vnímání barvy, světlostní a barevné kvality: ➤ beseda o barvách-druhy barev, husté, řídké, kontrastní ➤ barvy teplé a studené ➤ třídí prvky vizuálně obrazného vyjádření: upřesní pozorovaný objekt, celek, část, části předmětu- užití ve své výtvarné tvorbě: ➤ využití poznatků o osově souměrnosti-monotyp ➤ kresbu a malbu využívá v tematických pracích, v zobrazování živé a neživé přírody	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ projevuje vlastní životní zkušenosti: uplatňuje tvary, ukazuje vznik tvaru a postup v práci	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly	MKV - multikulturalita

	vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-02 p VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ rozvíjí smyslovou citlivost, uplatňuje smyslové vnímání, rozvíjí estetické citění, např. využití otisk, jejich řazení - vytváření vzorů (možnost využití skupinové práce) ➤ rozvíjí a uplatňuje tvořivost a fantazii ➤ využívá smyslových účinků umělecké výtvarné tvorby (např. fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)- využití pro koláž ➤ beseda – vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce, ilustrace - (Lada, Sekora, Zmatlíková, apod.) -motivace, inspirace pro dětskou tvorbu ➤ rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny – například kresba v knize	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, rozlišuje	

	i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-3-1-04 p	➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání, hra s linií, poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ utváření osobního postoje v komunikaci, pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace, architektura, animace, reklama), vnímání – reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích	OSV – sebepoznání, sebepojetí

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ výtvarné vnímání a analyzování tvarů ➤ smyslové vnímání barev: hra s barvou, světlostní a barevné kvality (studené a teplé barvy, barvy základní a podvojně, barevný kontrast, světlostní kontrast, barevné harmonie-subjektivní vnímání, oblíbené barvy) ➤ např. zachycování nálad v krajině, ➤ textury barev – rozdíl barev vodových, temperových, mezi pastely-voskové, práškové, apod. ➤ možnosti míchání barev, barevné experimenty, kombinované techniky ➤ v kresbě-užití linie, řazení linií- využití k zachycení fantazijních dekorativních struktur a vzorů, k vytváření kontrastů ➤ např. v tématech živé a neživé přírody, města, v tematických pracích ➤ výtvarné vnímání a analyzování jednoduchých vztahů tvarů (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru ➤ pozorování objektů v ploše, jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast,	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		rytmus), osobitě zachycuje, např. textury, jejich kombinace, proměny ve své výtvarné tvorbě ➤ rozvíjení pozorovací schopnosti a paměti, rozvíjení fantazie a představivosti ➤ vnímání skutečnosti rozhovorem-upřesněním získávání praktických a teoretických poznatků ➤ získávání vztahu k výtvarnému umění ➤ různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, sdělení pocitů, důvodu výběru, reprodukce a originál, vybrané online sbírky a díla ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02	➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém vyjádření, např. kreslí tvarově zajímavé prvky přírodnin (využité např. u koláže) a v dynamickém vyjádření, např. při zachycování děje ➤ uplatňování objemů v prostorovém uspořádání, např. prostorové konstruování z papíru i dalších materiálů, osobité kombinování materiálů	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem

		➤ jednoduchý záznam tvůrčí aktivity – krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa – průprava pro založení a vedení vlastního portfolia	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly, ➤ např. fantazijní modelování zvířete, i neexistujícího, nebo téma domu či jiné stavby ➤ různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, sdělení pocitů, důvodu výběru, reprodukce a originál, vybrané online sbírky a díla ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení ➤ jednoduché postupy a prostředky animace s využitím digitálních technologií	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 VV-3-1-04	➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje ➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření;	➤ umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, ➤ např. koláž s využitím fotografií, obrázků z časopisů, fotokopii, jejich	EGS - Evropa a svět nás zajímá

	odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	fantazijní propojování, fantazijní doplňování kresbou, malbou ➤ smyslové podněty a jejich vyjádření, kombinace vybraných prostředků, například kresba a otisk, malba a frotáž, jednoduchá úprava digitální fotografie – změna barevnosti, velikosti ➤ jednoduchý záznam tvůrčí aktivity – krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa – průprava pro založení a vedení vlastního portfolia	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03	➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	➤ manipulace s objekty ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál ➤ prostředky, kterými je možné vyjádřit, zachytit smyslový vjem	VDO - občanská společnost a škola HV – hudební vyjádření pocitů, emocí
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama	

		➤ smyslové podněty a jejich vyjádření, kombinace vybraných prostředků, například kresba a otisk, malba a frotáž, jednoduchá úprava fotografie – změna barevnosti, velikosti, animace podle zájmu, samostatně i jako společný výstup ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-3-1-05	➤ na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, sdělení pocitů, reprodukce a originál, vybrané online sbírky a díla	OSV – sebepoznání, sebepojetí

		➤ tvořivost v mezilidských vztazích, ➤ např. spolupráce ve dvojicích, využití skupinové práce ➤ utváření a zdůvodňování osobního postoje v komunikaci ➤ porovnávání interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ➤ např. téma životního prostředí (Den Země), inspirace výtvarným dílem vybraného umělce-osobitá výtvarná interpretace dětmi	

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ výtvarně vnímá a analyzuje tvary ➤ smyslově vnímá barvy: hra s barvou, světlostní a barevné kvality (studené a teplé barvy, světlostní kontrast, barevné harmonie-subjektivní vnímání, oblíbené barvy) ➤ např. zachycování nálad v krajině,	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		➤ textury barev – rozdíl barev vodových, temperových, mezi pastely-voskové, práškové, apod. ➤ možnosti míchání barev, barevné experimenty ➤ v kresbě-užití linie, řazení linií- využití k zachycení fantazijních dekorativních struktur a vzorů ➤ např. v tématech živé a neživé přírody, města, v tematických pracích ➤ pozoruje objekty v ploše, jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), osobitě zachycuje ve své výtvarné tvorbě ➤ rozvíjí pozorovací schopnosti a paměť, rozvíjí fantazii a představivost ➤ vnímá skutečnost rozhovorem ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve: statickém vyjádření, např. kreslí tvarově zajímavé prvky přírodnin (využité např. u koláže) a v dynamickém vyjádření, např. při zachycování děje ➤ uplatňuje objemy v prostorovém uspořádání, např. prostorové konstruování z papíru i dalších	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem

		materiálů, osobité kombinování materiálů ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly, ➤ např. fantazijní modelování zvířete, i neexistujícího, nebo téma domu či jiné stavby ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-02 p VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny např. koláž s využitím fotografií, obrázků z časopisů, fotokopii, jejich fantazijní propojování, fantazijní doplňování kresbou, malbou ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	EGS - Evropa a svět nás zajímá

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby, např. využití v tematických pracích ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ uplatnění pro motivaci a inspiraci – hračky, ilustrace textů, animovaný film, comics, fotografie ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ smyslové podněty a jejich vyjádření, kombinace vybraných prostředků, například kresba a otisk, malba a frotáž, jednoduchá úprava fotografie – změna barevnosti, velikosti, animace podle zájmu, samostatně i jako společný výstup ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti další výtvarné techniky	

		k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-3-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci			
VV-3-1-05 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu	➤ utváření mezilidských vztahů, např. spolupráce ve dvojicích, využití skupinové práce ➤ utváření osobního postoje v komunikaci, pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace, architektura, animace, reklama), vnímání – reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích	OSV – sebepoznání, sebepojetí

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-5-1-01	➤ při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	➤ pozorování skutečnosti a její ztvárňování ➤ vyjadřování zážitků, narativní motivy, fantazijní motivy, apod. ➤ snaha o zachycování tvarů, odhadování kompozice v ploše pomocí linie ➤ volná malba ➤ hra s barevností, využívání své barevné fantazie ➤ volný výtvarný projev, ➤ např. barevná fantazie, vyjadřující pocit, zážitek, nebo zachycující přírodní struktury, dekorativní motivy, apod. ➤ hra s barevností, střídání světlých a tmavých ploch ➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití různých prostředků včetně digitálních technologií, variantní řešení, kombinace	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-02 VV-5-1-03	➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ vyjádření prostorových vztahů, kombinace prvků a jejich proměny v ploše, objemu, prostoru ➤ statické a dynamické vyjádření	OSV – kreativita M – geometrie v rovině, prostoru

	➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ uspořádání objektů do celků (vzájemné postavení, výraznost, velikost) ➤ prvky a jejich tvary, objemy, struktura ➤ malba, akvarel, tempera ➤ techniky plastického vyjadřování-papír, modelovací hmota, hlína, sádra, drát ➤ dekor, ornament v lidovém umění ➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	PČ – dekorativní tvorba PRV – rozmanitost přírody
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky	➤ experimentování s výtvarnými prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, s jednoduchými nástroji digitálních technologií a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ využití větších formátů ➤ práce individuální, skupinová ➤ např. téma pohádkové postavy, nebo fantazijní bytosti, např. ilustrace k četbě nebo návrh, hračky-vyjádření gesta, postava v pohybu, citového zabarvení dané „osobnosti“ nebo příběhu ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru, uspořádání prostoru a celku ➤ komiks ➤ inspirace hudbou ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní	MKV - multikulturalita

		kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05	➤ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	➤ umělecká výtvarná tvorba (obrazy, sochy, architektura) ➤ fotografie, film, tiskopisy, televize, elektronická média, reklama ➤ design a estetická úroveň předmětů denní potřeby ➤ hračky, objekty, ilustrace, plastika, animovaný film, comics, fotografie, reklama, grafika – rozlišení, výběr, uplatnění ➤ rozvoj smyslového vnímání, např. dalšími technikami – koláž, frotáž, otisky, textilní techniky ➤ různé vizuální prostředky (kresba, malba, fotografie, animace, prostorová tvorba); originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02	➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ vyjádření vnitřní stavby rostlin, živočichů ➤ akční tvar malby a kresby - např. výtvarné vyjadřování nálady a pocity pomocí abstrakce	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV- vyjádření pocitů, nálad

		➤ návrhy dekorativních motivů nebo vzorů (velikonoční motivy, přání)	
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03	➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ hračky, objekty, ilustrace textů, plastika, animovaný film, comics, fotografie, reklama, grafika, volná malba – rozlišení, výběr, uplatnění ➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ např. téma pohádkové postavy, nebo fantazijní bytosti nebo návrh hračky- vyjádření gesta, pohybu, citového zabarvení ➤ beseda-seznámení se s dílem některého současného výtvarného umělce, popř. návštěva výstavy ➤ rozdíl v plošném nebo prostorovém výtvarném vyjádření ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06	➤ nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ vytváření a zdůvodňování osobního postoje ➤ vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření ➤ odlišné interpretace ➤ kritéria porovnávání ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého, zdroj inspirace	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-5-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ rozlišuje, porovnává, třídí a linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ pozoruje skutečnost a ztvárňuje ji ➤ vyjadřuje zážitky, narativní motivy, fantazijní motivy, apod. ➤ malba: hraje si s barevností, využívá svou barevnou fantazii ➤ např. barevná fantazie, vyjadřující pocit, zážitek, nebo zachycující přírodní struktury, dekorativní motivy, apod. hraje si s barevností, střídá světlé a tmavé plochy	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností

		➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití různých prostředků včetně digitálních technologií	
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-02 p VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ prvky a jejich tvary, struktura ➤ malba, akvarel, tempera ➤ techniky plastického vyjadřování- papír, modelovací hmota ➤ dekor, ornament v lidovém umění	OSV – kreativita M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PRV – rozmanitost přírody
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ experimentování s výtvarnými prostředky a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ využití větších formátů ➤ práce individuální, skupinová ➤ např. téma pohádkové postavy, fantazijní bytosti - citového zabarvení dané „osobností“ nebo příběhu, ilustrace k četbě ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru, uspořádání prostoru a celku ➤ inspirace hudbou ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění	MKV - multikulturalita

Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla	➤ rozvoj smyslového vnímání, např. dalšími technikami – koláž, frotáž, otisky ➤ různé vizuální prostředky, originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ akční tvar malby a kresby ➤ např. výtvarné vyjadřování nálady a pocity pomocí abstrakce ➤ návrhy dekorativních motivů nebo vzorů (velikonoční motivy, přání)	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV- vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ uplatnění pro motivaci a inspiraci – hračky, ilustrace textů, volná malba, animovaný film ➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	

		➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ např. téma pohádkové postavy, nebo fantazijní bytosti nebo návrh hračky ➤ beseda-seznámení se s dílem některého současného výtvarného umělce, popř. návštěva výstavy ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-05 p	➤ vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla	➤ rozvoj osobního postoje v komunikaci ➤ vysvětlování a obhajoba výsledků své tvorby ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-5-1-01 VV-5-1-02	➤ při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů ➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ k zachycování tvarů se přistupuje již na základě dřívějších poznatků, dovedností a zkušeností bez obav, s velkou mírou samostatnosti a sebevědomím ➤ k zachycování tvarů využívání předloh, s možností fantazijního dotváření ➤ odhad kompozice v ploše pomocí linie-kresba-návrh pro další tvorbu ➤ zachycování motivů živé a neživé přírody ➤ zachycování lidské postavy, hlavy (proporce hlavy) ➤ uspořádávání objektů do celků, staticky a dynamicky vyjadřuje, ➤ např. kresba a malba lidské reálné nebo fantastické postavy- statické nebo v pohybu ➤ experimentování s barvou- snaha o svou osobitou barevnost, využití kontrastu světlých a tmavých ploch- pozorování kontrastu světla a stínu okolo sebe ➤ malba-akvarel, tempera, kombinované techniky	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností

		➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace, experiment; zvuk a obraz – intuice – zadání – záměr; zvuk a proměny obsahu obrazu	
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-03	➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ seznamování s funkcí písma-písmeno jako dekorativní prvek, např. píše, kreslí, stříhá, vytrhává, řadí písma v jednoduchých krátkých nápisech - koláž, doplněná různými typy písma, možnost využití otisků, vyrobených tiskátek ➤ „hra na noviny“ nebo reklama, komiks, plakát nebo přání, návrh trička, apod. ➤ vyjádření prostorových vztahů, kombinace prvků a jejich proměny v ploše, objemu, prostoru, využití různých struktur, např. ➤ kombinování kresby, malby s prostorovými prvky- jejich skládání, sestavování ➤ uspořádávání objektů do celků ➤ prvky a jejich tvary, objemy, struktura ➤ využívání technik plastického vyjadřování, využívání různých materiálových možností: např. koláž, dokreslovaná (domalovaná) koláž, krakeláž (mačkané struktury), apod. ➤ proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru;	OSV – kreativita M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PŘV – rozmanitost přírody

		proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text)	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky	➤ experimentování s výtvarnými prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, s jednoduchými nástroji digitálních technologií a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ techniky plastického vyjadřování – materiálové možnosti- papír, plastelína, „míchání slizu“, modelovací hmota, sádra, drát, přírodniny, plasty, dřevo, apod. ➤ modelování, konstruování, lepení, stříhání, dokreslování reliéfu, prostorového objektu, např. dekorativní kachlík, hrnek, lodička, věž, ozdobný objekt k tradiční oslavě, apod. ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití, dokumentace vlastních děl	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05	➤ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	➤ umělecká tvorba-seznamuje se s některou významnou osobností výtvarného umění ➤ fotografie, film, tiskopisy ➤ design a estetická úroveň předmětů denní potřeby	EGS - Evropa a svět nás zajímá

		➤ dekor, ornament v lidovém umění nebo návrh, např. hračky, loutky, apod. ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění, ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02	➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ výtvarné vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ výtvarné vyjádření událostí ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ akční tvar malby a kresby ➤ další techniky, např. koláž, frotáž, využití textilních struktur, apod.	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV - vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03	➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ uvedení názorných ukázek a uplatnění v běžném životě, také jako motivace pro vlastní tvorbu, např. hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, animovaný film, comics, fotografie, reklama, apod. ➤ proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text)	

Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ tělo v pohybu, např. při tanci, sportu, zážitky ze života děti ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění, ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06	➤ nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ vytváření a zdůvodňování osobního postoje ➤ vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření ➤ odlišné interpretace ➤ kritéria porovnávání ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
PRVKY VIZUÁLNĚ OBRAZNÉHO VYJÁDRĚNÍ			
VV-5-1-01 p VV-5-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ rozlišuje, porovnává, třídí a linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ k zachycování tvarů využívání již dřívějších poznatků, dovedností a zkušeností ➤ k zachycování tvarů využívání předloh, s možností fantazijního dotváření ➤ snaha o zachycení kompozice v ploše pomocí linie-kresba ➤ zachycování motivů živé a neživé přírody ➤ zachycování lidské postavy, hlavy ➤ např. kresba a malba lidské reálné nebo fantastické postavy ➤ experimentuje s barvou- snaží se o svou osobitou barevnost ➤ malba-akvarel, tempera, možnost využití kombinovaných technik ➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr	➤ seznamování s funkcí písma-písmeno jako dekorativní prvek, např. píše, kreslí, stříhá, vytrhává, řadí písma	OSV – kreativita

	➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	v jednoduchých krátkých nápisech - koláž, doplněná různými typy písma, možnost využití otisků, vyrobených tiskátek ➤ „hra na noviny“ nebo reklama, komiks, plakát nebo přání, návrh trička, apod. ➤ vyjádření prostorových vztahů, kombinace prvků a jejich proměny v ploše, objemu, prostoru, využití různých struktur, např. ➤ kombinování kresby, malby s prostorovými prvky- jejich skládání, sestavování ➤ uspořádávání objektů do celků ➤ prvky a jejich tvary, objemy, struktura ➤ využívání technik plastického vyjadřování, využívání různých materiálových možností: např. koláž, dokreslovaná (domalovaná) koláž, krakeláž (mačkané struktury)	M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PŘV – rozmanitost přírody
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ experimentování s výtvarnými prostředky a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ techniky plastického vyjadřování – materiálové možnosti- papír, plastelína, „míchání slizu“, modelovací hmota, drát, přírodniny, plasty, dřevo, apod. ➤ modelování, konstruování, lepení, stříhání, dokreslování reliéfu, prostorového objektu, např. dekorativní	MKV - multikulturalita

		kachlík, hrnek, lodička, věž, ozdobný objekt k tradiční oslavě, apod. ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění, ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla	➤ umělecká tvorba-seznamuje se s některou významnou osobností výtvarného umění ➤ fotografie, film, tiskopisy ➤ design a estetická úroveň předmětů denní potřeby ➤ dekor, ornament v lidovém umění nebo návrh, např. hračky, loutky apod. ➤ různé vizuální prostředky, originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ akční tvar malby a kresby ➤ další techniky – koláž, frotáž, textilní techniky	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV - vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr	➤ uvedení názorných ukázek a uplatnění v běžném životě, také jako motivace pro vlastní tvorbu, např. hračky, objekty,	

	➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	ilustrace textů, volná malba, animovaný film, comics, fotografie, reklama apod. ➤ proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text)	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ tělo v pohybu, např. při tanci, sportu, zážitky ze života děti	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr	➤ rozvoj osobního postoje v komunikaci ➤ vysvětlování a obhajoba výsledků své tvorby ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba, malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-04	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, světlostní a barevné kvality, textura ➤ jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy řazení, rytmus ➤ využívání podobnosti a kontrastu ➤ při barevné kresbě a malbě: využívání světlostních a barevných kvalit ➤ možnost kombinování s dalšími výtvarnými technikami ➤ možnost využití skic pro vizuálně obrazná vyjádření v ploše i prostorová ➤ na základě osvojených poznatků o barvách využívají při zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření míchání barev podvojných, míchání barevných tónů a odstínů barev a tyto poznatky uplatňují ve svých výtvarných pracích- vědomě se snaží hledat své osobité barevné pojetí ➤ seznamují se s užitím různých malířských technik a s možnostmi jejich kombinování	OSV - sebepoznání a sebepojetí PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur, přírodních tvarů Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

		➤ možnosti pro využití malby, např. v tematických pracích, v zachycování nálad, pocitů, v zachycování barevného detailu, v dekorativních motivech, apod. ➤ využívání poznatků o barevné harmonii, barevném kontrastu, symbolice barev v dekorativní tvorbě vizuálně obrazných vyjádření dvourozměrných i prostorových ➤ možnost využití symboliky barev, barevné zkratky, např. lidových motivů, motivů různých etnik, motivů z různých historických epoch, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky - typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video) ➤ vyjádření pohybu – svislý pohyb – přeskok, rytmus pohybu a jeho změna, animace (práce s věcmi a materiály), pixilace (účinkující lidé) – navazující sekvence (pohyb, posun, vrstvení, proměna), rozfázování – míra proměny mezi jednotlivými fotografiemi, storyboard	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly,	➤ vnímání a zobrazování jednoduchých prostorových tvarů- zobrazování jejich objemu na ploše výkresu	M - využití učiva o osově souměrnosti, kružnici, seznámení s elipsou

	zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ využití zkušeností, jak se mění skutečný tvar kruhu v elipsu při pozorování, např. u hrnku ➤ zobrazování takového tvaru pomocí osově souměrnosti a „vizování“ ➤ seznámení se se stínováním jako s prostředkem zobrazování objemu na ploše výkresu ➤ na uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v ploše může navazovat uspořádání vizuálně obrazných vyjádření v prostoru (nebo také zachycení plasticity, např. při tvarování reliéfu) ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	OSV - kreativita Poznámky: mimovizuální podněty mohou být zdrojem motivace a inspirace, např. poslech hudby, poslech vyprávění příběhů, pohádek, legend, mýtů
Vnímání a uplatňování mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
Vizuálně obrazná vyjádření v prostoru			
VV-9-1-03	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ připomenutí souvislostí s pojmem perspektiva ➤ příklad objektu v prostoru- figura, portrét, apod. ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	Poznámky: výběr tvůrčích činností s ohledem na schopnosti a zájmy žáků v závislosti na výtvarné technice, velikosti
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly,	➤ hledisko fantazijní: ➤ vyjádření fantazijních představ a osobních zkušeností v plastické nebo	

	zaznamenává podněty z představ a fantazie	prostorové tvorbě podle vlastního kresebného návrhu ➤ využití barvy a textur ➤ typy vizuálně obrazných vyjádření: např. loutky, hračky, dekorativní předměty, objekty, reliéfy ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-9-1-01 VV-9-1-05 VV-9-1-07	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ rozlišení a výběr pro vlastní tvůrčí záměry typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky ➤ působení vizuální, haptické, statické, dynamické ➤ kritéria a zdůvodňování odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální hledisko vnímání: inspirace uměleckými výtvarnými díly, přírodou, věcmi kolem nás (výtvarná zkratka-dopravní značky) ➤ haptické hledisko vnímání: inspirace strukturami, využití a výběr různých materiálů ➤ hledisko založené na smyslovém vnímání	Poznámky: podporovat originální způsoby řešení, práce s uměleckým výtvarným dílem, např. vlastní tvůrčí výtvarná práce podle výtvarného díla, návštěva výstavy (dle časových a organizačních možností)

		➤ manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-04	➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	➤ inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, vše k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	Poznámky: srovnávání plošných prací s pracemi prostorovými, porovnávání jejich účinků, návštěva galerie MV – fungování a vliv médií na společnost
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-04 VV-9-1-07	➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ hledisko založené na smyslovém vnímání: manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru ➤ smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření: - inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření - inspirace fotografiemi, popř. filmem - využití tiskovin, elektronických médií, všech dalších zdrojů k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití	

		obrazového materiálu ve vlastní tvorbě např. u tematických pracích ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba, malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, světlostní a barevné kvality, textura ➤ jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy řazení, rytmus ➤ využívání podobnosti a kontrastu ➤ při barevné kresbě a malbě: využívání světlostních a barevných kvalit ➤ možnost kombinování s dalšími výtvarnými technikami	OSV - sebepoznání a sebepojetí PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur, přírodních tvarů Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků

	myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ možnost využití skic pro vizuálně obrazná vyjádření v ploše i prostorová ➤ na základě osvojených poznatků o barvách využívají při zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření míchání barev podvojných, míchání barevných tónů a odstínů barev a tyto poznatky uplatňují ve svých výtvarných pracích- vědomě se snaží hledat své osobité barevné pojetí ➤ seznamují se s užitím různých malířských technik a s možnostmi jejich kombinování ➤ možnosti pro využití malby, např. v tematických pracích, v zachycování nálad, pocitů, v zachycování barevného detailu, v dekorativních motivech, apod. ➤ využívání poznatků o barevné harmonii, barevném kontrastu, symbolice barev v dekorativní tvorbě vizuálně obrazných vyjádření dvourozměrných i prostorových ➤ možnost využití symboliky barev, barevné zkratky, např. lidových motivů, motivů různých etnik, motivů z různých historických epoch, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky - typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

Vnímání a uplatňování mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
Vizuálně obrazná vyjádření v prostoru			
VV-9-1-02 p	➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ příklad objektu v prostoru- figura, portrét, apod. ➤ využití náčrtu svého tvůrčího záměru nebo využití kresebné předlohy ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	Poznámky: výběr tvůrčích činností s ohledem na schopnosti a zájmy žáků v závislosti na výtvarné technice, velikosti
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ hledisko fantazijní: ➤ vyjádření fantazijních představ a osobních zkušeností v plastické nebo prostorové tvorbě podle vlastního kresebného návrhu ➤ využití barvy a textur typy vizuálně obrazných vyjádření: výběr dle zájmu dětí a materiálových možností ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích	➤ vizuální hledisko vnímání: inspirace uměleckými výtvarnými díly, přírodou, věcmi kolem nás (výtvarná zkratka-dopravní značky) ➤ haptické hledisko vnímání: inspirace strukturami, využití a výběr různých materiálů	Poznámky: podporovat originální způsoby řešení, práce s uměleckým výtvarným dílem, např. vlastní tvůrčí výtvarná práce podle výtvarného díla, návštěva výstavy (dle

	vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity	➤ hledisko založené na smyslovém vnímání ➤ manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	časových a organizačních možností)
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, vše k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	Poznámky: srovnávání plošných prací s pracemi prostorovými, porovnávání jejich účinků, návštěva galerie MV – fungování a vliv médií na společnost
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-01 p VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity	➤ hledisko založené na smyslovém vnímání: manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru ➤ smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření: - inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření - inspirace fotografiemi, popř. filmem -	

		využití tiskovin, elektronických médií, všech dalších zdrojů k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě např. u tematických pracích ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užívání prvků vizuálně obrazného vyjadřování			
VV-9-1-01 VV-9-1-02	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ Kresba: ➤ bod, linie, řazení linií, využívání při zachycování pozorované skutečnosti ➤ jejich rozvržení v obrazové ploše, rozdílné řazení linií vytváří různě kresebně strukturované plochy, rytmus řazení čar nebo bodů se mění	OSV- rozvoj schopnosti poznávání PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody

	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ studijní kresba: ➤ kresebný rukopis, hledání osobitého kresebného rukopisu ➤ rozvržení v ploše: ➤ využití různého řazení linií pro vytvoření kontrastu světlých a tmavých ploch ➤ symetrie asymetrie, rytmus, podobnost, kontrast ➤ Kresba a malba: ➤ barevné zachycení tvarů a struktur ➤ barevná kompozice ➤ propojování prvků ze skutečnosti v nový fantazijní celek ➤ sestavování prací jednotlivců do jednoho celku ➤ Tvar, struktury, objem: ➤ rozvržení v obrazové ploše:(ve statické nebo dynamickém vizuálně obrazovém vyjádření) ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ zobrazování předmětů kolem nás ➤ pomocí linie zachycení tvaru a detailů daného předmětu ➤ hledání a pozorování výtvarné zkratky, např. u dopravních značek, piktogramů ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	M - kompozice v ploše - využití osové souměrnosti, symetrie, asymetrie Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

		➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem, např. povrchů textur, práce s materiály, kombinace materiálů, možnosti inspirace hudbou, pohybem ➤ záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek, např. v malbě ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	OSV- kreativita OV- tvorba v souvislosti se svátky OSV – sebepojetí a sebepoznání
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ jemné rozdíly mezi barvami- odstín- sytost, tón ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ barevná zkratka, např. u dopravních značek, vlajek, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko	

		pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	
Uspořádání objektů v ploše, v objemu, v prostoru			
VV-9-1-01 VV-9-1-04	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	➤ vyjádření vztahů a proměn uvnitř a mezi objekty, např. lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky ve statické ➤ nebo dynamické podobě ➤ např. výběr z témat: studijní kresba, např. přírodnin nebo zvířete nebo figury a její využití v prostorové tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video), vektorová a bitmapová grafika, animace, práce s věcmi a materiály, transformace objektů, vztahy mezi objekty v obraze – zvětšování jednoho vůči druhému/ostatním, vzdalování, přibližování, překrývání, zjevení nového objektu ➤ prvky, sestavy prvků variace, obraz (statický i dynamický a jeho proměny – změna velikostních poměrů, tvarová deformace, umístění, změna barevných kvalit, detail a celek	Poznámky: využití struktur z papíru: skládání, ohýbání, sestavování z částí, stříhání, papírmaš, frotáže, atd.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení subjektivně vnímané reality i fantazií ➤ pozorování reality a její osobité zachycení ➤ např. v tematické práci	OV- svátky- symbolika barev o svátcích

		➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užívání prvků vizuálně obrazného vyjadřování			
VV-9-1-01 p VV-9-1-02 p VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ Kresba: ➤ bod, linie, řazení linií, využívání při zachycování pozorované skutečnosti ➤ jejich rozvržení v obrazové ploše, rozdílné řazení linií vytváří různě kresebně strukturované plochy, rytmus řazení čar nebo bodů se mění ➤ studijní kresba: ➤ kresebný rukopis, hledání osobitého kresebného rukopisu ➤ rozvržení v ploše: ➤ využití různého řazení linií pro vytvoření kontrastu světlých a tmavých ploch ➤ Kresba a malba: ➤ barevné zachycení tvarů a struktur ➤ propojování prvků ze skutečnosti v nový fantazijní celek	OSV- rozvoj schopnosti poznávání PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody M - kompozice v ploše - využití osové souměrnosti, symetrie, asymetrie Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

		➤ Tvar, struktury, objem: ➤ rozvržení v obrazové ploše:(ve statickém vizuálně obrazovém vyjádření ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ zobrazování předmětů kolem nás ➤ pomocí linie zachycení tvaru a detailů daného předmětu ➤ hledání a pozorování výtvarné zkratky, např. u dopravních značek, piktogramů ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem, např. povrchů textur, práce s materiály, kombinace materiálů, možnosti inspirace hudbou ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	OSV- kreativita OV- tvorba v souvislosti se svátky OSV – sebepojetí a sebepoznání

Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ barevná zkratka, např. u dopravních značek, vlajek, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu	
Uspořádání objektů v ploše, v objemu, v prostoru			
VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ uplatnění, např. lineárních, světlostních, barevných, plastických a prostorových prostředků, např. výběr z témat: studijní kresba, např. přírodnin nebo zvířete nebo figury (popř. možnost jejího využití v prostorové tvorbě ➤ prvky, sestavy prvků variace, obraz (statický i dynamický a jeho proměny – změna velikostních poměrů, tvarová deformace, umístění, změna barevných kvalit, detail a celek	Poznámky: využití struktur z papíru: skládání, ohýbání, sestavování z částí, stříhání, papírmaš, frotáže, atd.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení subjektivně vnímané reality i fantazií ➤ pozorování reality a její osobité zachycení ➤ např. v tematické práci	OV- svátky- symbolika barev o svátcích

	vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užití prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-03	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření jsou užívány k zaznamenávání: ➤ v studijních kresbách ➤ např. živé a neživé přírody, předmětů kolem nás, části lidského těla apod. ➤ při zaznamenávání fantazijních představ ➤ např. v tematických pracích ➤ také pro pozdější práce malířské, prostorové, ➤ pro realizaci v různých výtvarných technikách apod. ➤ cílevědomě pozorovaná skutečnost je slovně popsána a výtvarně zachycena ➤ seznámení s pojmem črta, skica (skicák) ➤ seznámení s autory, kteří byli mistři ve skicování	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (PČ) PŘ-inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody

		➤ k čemu umělci potřebují celou řadu skic jednoho námětu ➤ využívání možností kombinace prvků viz obr. vyjádření (např. bodu, linie, různých druhů linií): jejich řazením do ploch, např. pro vyjádření struktur, povrchů, zdobných motivů, pro vyjádření objemu apod. ➤ např. využití při zachycení zátiší, figury ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace, interakce s publikem	
Tvar, objem, struktury-rozvržení v obrazové ploše			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ Zdokonalování technik kresby: ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ využívání linie pro dekorativní kresby (návrhy dekorativních kompozic) ➤ využívání různých tlouštěk linií, pomocí kterých se také může zachycovat stín ➤ řazení zdobných prvků, zakreslených liniemi ➤ kresba různými kresebnými materiály ➤ využití studijních kreseb pro další výtvarnou tvorbu ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly,	OSV-kreativita

		využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 VV-9-1-04 VV-9-1-03 VV-9-1-05	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů (oblíbené a neoblíbené barvy, výběr barev, barevné kombinace v mém životě) ➤ barevné vztahy ➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ jemné rozdíly mezi barvami-odstín-sytost, tón ➤ barvy nepestré ➤ např. výběr barev v interiéru, barevné kombinace oblečení, návrh barevného dekorativního vzoru k určitému využití (vzor látky, balicího papíru apod.) ➤ využití počítačové grafiky při vnímání a zachycování barevných vztahů ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ inspirace – různorodá díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích, vybrané online sbírky a díla ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; klip (rychlost, efektnost, dynamika, expresivita, rytmus,	OV- svátky - symbolika barev o svátcích Realizace v různých výtvarných technikách a materiálech

		zábavnost, humor), jeho kladné i záporné stránky – pasivní konzumenství; obrazová a zvuková složka klipu – variování (vlastní zvuková stopa a přejatá skladba); obraz – zvuk – text (zvuk a proměna obrazu; variace obrazů a jejich proměny v důsledku zvuku a textu); proměna komunikačního obsahu – projevy komercializace – reklama	
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-05	➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	➤ historické a kulturní souvislosti vnímání a chápání barevné symboliky-bylo jiné v různých historických epochách, kulturách ➤ např. využití v tematických pracích, v malbě, vyjadřující pocity, nálady ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	MKV – kulturní difference
Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru			
Seznámení s působením vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-03 VV-9-1-07	vybírání, vytváření a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody	➤ umění kolem nás: rozdělení výtvarného umění ➤ působí ve smyslové rovině: vztahy lineární, světlostní, barevné, plastické ➤ statická nebo dynamická vyjádření ➤ na každého jedince působí jinak (subjektivní účinek) ➤ může mít symbolický obsah	

	uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ využití, např. ukázek výtvarných děl, fotografií, tiskovin, elektronických médií, popř. návštěva výstavy ➤ při vlastním vytváření- možnost zjednodušení, stylizace (celek, detail, komponování v ploše) ➤ seznámení s grafickými technikami- pojem matrice, ze které se tiskne ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
Uplatnění mimovizuálních podnětů			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ rozvíjení smyslové citlivosti ➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření, užívání hmatu při roztírání malby, při realizaci kombinovaných technik, prostorových prací	VKZ - důležitost smyslových orgánů - ochrana zdraví, nesnáze zrakově a sluchově postižených lidí, význam vnímání dalšími smysly PŘ- anatomie člověka

		➤ vnímání hmatem, např. při realizaci grafické techniky, modelování, resp. při vytváření z nejrůznějších materiálů ➤ tělo a jeho části – zachycování a umístění v prostoru, popř. pohyb těla jako inspirace, využití ➤ rozvoj haptických schopností a dovedností: manipulace s prostorovými útvary ➤ inspirace hudbou ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu ➤ Hledisko pro motivace vizuálně obrazných vyjádření: ➤ motivace založená na smyslovém vnímání ➤ motivace fantazijní ➤ motivace racionálně konstruktivní ➤ práce s netradičními materiály ➤ inspirace hudbou při samotné výtvarné práci	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení fantazií, představ ➤ pozorovaná skutečnost je přetvářena do fantazijní podoby ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

VV-9-1-07	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování ➤ zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	OSV - komunikace

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užití prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření jsou užívány k zaznamenávání: ➤ v studijních kresbách ➤ např. živé a neživé přírody, předmětů kolem nás, části lidského těla, apod. ➤ při zaznamenávání fantazijních představ ➤ např. v tematických pracích ➤ také pro pozdější práce malířské, prostorové, ➤ pro realizaci v různých výtvarných technikách, apod. ➤ cílevědomě pozorovaná skutečnost je slovně popsána a výtvarně zachycena ➤ seznámení s pojmem črta, skica (skicák) ➤ k čemu umělci potřebují celou řadu skic jednoho námětu ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (Pč) PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody

Tvar, objem, struktury- rozvržení v obrazové ploše			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ Zdokonalování technik kresby: ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ využívání linie pro dekorativní kresby ➤ využívání různých tlouštěk linií, pomocí kterých se také může zachycovat stín ➤ kresba různými kresebnými materiály ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	OSV - kreativita
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p VV-9-1-02 p VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů (oblíbené a neoblíbené barvy, výběr barev, barevné kombinace v mém životě) ➤ barevné vztahy ➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ jemné rozdíly mezi barvami- odstín-sytost, tón ➤ barvy nepestré ➤ např. výběr barev v interiéru, barevné kombinace oblečení, návrh barevného	OV- svátky - symbolika barev o svátcích Realizace v různých výtvarných technikách a materiálech

	své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity	dekorativního vzoru k určitému využití (vzor látky, balicího papíru, apod.) ➤ využití počítačové grafiky při vnímání a zachycování barevných vztahů ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ inspirace – různorodá díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích, vybrané online sbírky a díla.	
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-02 p	➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ např. využití v tematických pracích, v malbě, vyjadřující pocity, nálady ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	MKV – kulturní difference
Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru			
Seznámení s působením vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje	➤ využití, např. ukázek výtvarných děl, fotografií, tiskovin, elektronických médií, popř. návštěva výstavy	

	možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ při vlastním vytváření- možnost zjednodušení, stylizace (celek, detail, komponování v ploše) ➤ např. využití při návrhu plakátu, přání ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
Uplatnění mimovizuálních podnětů			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy	➤ rozvíjení smyslové citlivosti ➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření, užívání hmatu při roztírání malby, při realizaci kombinovaných technik, prostorových prací ➤ vnímání hmatem při vytváření z nejrůznějších materiálů ➤ tělo a jeho části – zachycování ➤ a umístění, popř. pohyb těla jako inspirace, využití inspirace hudbou ➤ rozvoj haptických schopností ➤ Hledisko pro motivace vizuálně obrazných vyjádření: ➤ motivace založená na smyslovém vnímání ➤ motivace fantazijní ➤ práce s netradičními materiály	VKZ - důležitost smyslových orgánů - ochrana zdraví, nesnáze zrakově a sluchově postižených lidí, význam vnímání dalšími smysly PŘ- anatomie člověka

		➤ inspirace hudbou ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení fantazií, představ ➤ pozorovaná skutečnost je přetvářena do fantazijní podoby ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování ➤ zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace,	OSV - komunikace

		předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-02 VV-9-1-07	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ kresebná cvičení studijní ➤ slovní vyjádření, popř. písemné zaznamenání ➤ kombinace prvků vizuálně obrazného vyjádření – řazení bodů, linií a objevování jejich výrazových možností pro zachycování živé a neživé přírody, věcí kolem nás ➤ zajímavé věci kolem nás - vnímání krásy tvaru, materiálu, struktury ➤ zachycování tvaru, struktury, vnitřní struktury ➤ skicy - části hlavy a části těla (poloprofil), figury (boční pohled) ➤ nadhledy, podhledy, např. u předmětů, budov- poznávání a porovnávání změn tvaru na ukázkách výtvarných děl ➤ náčrty jako předlohy pro další výtvarnou tvorbu, možnost výběru svého námětu ➤ zachycování tvaru na větší formáty	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (PČ) PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktury živé a neživé přírody M- rozvoj prostorového vnímání a představivosti

		➤ zdokonalování techniky kresby: stínování, modelace objemu-vyjádření kvalit světlostních, barevných, objemových, náměty viz výše ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky	
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření do celku v ploše			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ symetrie, asymetrie, horizontála, vertikála ➤ užití linie a bodu, řazení v ploše- světlostní kvality ploch ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace	
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v prostoru			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ pojem perspektiva- prostředek pro vyjádření trojrozměrné skutečnosti na ploše výkresu ➤ pojem dekorativnost- řazení zdobných prvků (geometrické, vegetativní)- příklady užití, využití ve své tvorbě	OSV- kreativita

		➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 VV-9-1-05	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů: ➤ barevná harmonie- harmonické řady barev- v barevném kruhovém grafu řada barev, ležící blízko sebe ➤ kontrast barev-barvy doplňkové, jejich umístění v kruhovém grafu barev ➤ pojem pastózní malba, textura, transparentní malba ➤ osobnost malíře, projevující se v malbě v tazích jeho štětce, např. gestická malba, expresivní malba ➤ ukázka malířských směrů, které spojuje podobný malířský rukopis ➤ (např. impresionismus, pointilismus) ➤ symbolika barev ➤ ověřování nabytých poznatků o barvě ve vlastní malířské tvorbě, např. malba podle malby výtvarného umělce, nebo malba barevných nálad, představ	OV - symbolika barev o svátcích EGS – Evropa a svět nás zajímá PŘ- objevování vlastností a krásy přírodních materiálů, využití recyklovaného materiálu
Uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
VV-9-1-01 VV-9-1-03	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a	➤ vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření- užívání hmatu ➤ pojem grafické techniky	Poznámky: PČ - vnímání hmatem, rozvoj haptických schopností

	poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	➤ grafická technika- tisk z výšky - linoryt ➤ grafická technika- tisk z hloubky - suchá jehla ➤ užitá grafika, reklama a propagační prostředky, obaly, grafické řešení knih ➤ užití písma ➤ užitá grafika-užití výtvarné tvarové zkratky, barevné symboliky u dopravních značek, městských piktogramů ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace, interakce s publikem	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Uplatňování subjektivity v kresbě			
VV-9-1-01 VV-9-1-05 VV-9-1-07	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ vizuálně obrazná vyjádření jsou ➤ na základě odpozorované skutečnosti přetvářena do fantazijní podoby ➤ uplatnění vlastních fantazijních představ ➤ co je to fantazie, příklady uměleckých směrů, u kterých hlavním cílem vyjádření byly snové fantazie nebo skutečnost, jenž byly přetvářeny a propojovány ve fantazijní celky ➤ inspirace pro vlastní fantazijní tvorbu v tematických pracích ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace	

		jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Uplatňování subjektivity v malbě			
VV-9-1-07	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ subjektivní barevné vyjádření smyslových zážitků, nálad, fantazie ➤ symbolika barevná i tvarová, náměty pro malbu viz výše ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	Poznámky: symbolika barev při vyjadřování pocitů a nálad
Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru			
Vztahy uvnitř a mezi objekty			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	➤ vztahy lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové ➤ např. experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení, apod. ➤ využití ve vlastní tvorbě žáka/žákyně ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	HV- poslech hudby pro naladění k tvorbě, rytmus při řazení prvků, motivů
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-07	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ historické a kulturní souvislosti vnímání a chápání tvarové a barevné symboliky- bylo jiné v různých historických epochách, kulturách ➤ vnímání a chápání výtvarných děl konkrétních a abstraktních	

		➤ různý přístup umělce při zobrazování reality, např. zobrazování: ➤ naturalistické ➤ realistické ➤ surrealistické ➤ dekorativní ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Práce s uměleckým dílem			
VV-9-1-04 VV-9-1-06 VV-9-1-07	➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření ➤ interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ výtvarná vyjádření konkrétní, abstraktní, popisná, symbolická, alegorická ➤ inspirace uměleckým dílem ➤ přetváření uměleckého díla s využitím výchozího motivu ve své vlastní tvorbě žáka/žákyně ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; klip (rychlost, efektnost, dynamika, expresivita, rytmus, zábavnost, humor), jeho kladné i záporné stránky – pasivní konzumenství; obrazová a zvuková složka klipu – variování (vlastní zvuková stopa a přejatá skladba); obraz – zvuk – text	OSV - komunikace Poznámky: návštěva galerie

		(zvuk a proměna obrazu; variace obrazů a jejich proměn v důsledku zvuku a textu) ➤ proměna komunikačního obsahu – projevy komercializace – reklama ➤ online sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění – výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními; umělecké školy a ateliéry – výběr informací podle zájmu; významné výstavy a události, domácí i zahraniční kulturní události (např. Pražské Quadriennale, Bienále v Benátkách, Cena Jindřicha Chalupického, Design blok) ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Rozvoj osobního postoje v komunikaci			
VV-9-1-07	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru	OSV, ČJ- rozvoj vyjadřování, formování vlastního názoru a postoje

		➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-02 p VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek	➤ kresebná cvičení studijní ➤ slovní vyjádření, popř. písemné zaznamenání ➤ kombinace prvků vizuálně obrazného vyjádření – řazení bodů, linií a objevování jejich výrazových možností pro zachycování živé a neživé přírody, věcí kolem nás ➤ zajímavé věci kolem nás - vnímání krásy tvaru, materiálu, struktury ➤ zachycování tvaru, struktury, vnitřní struktury ➤ skicy- části hlavy a části těla, figury ➤ náčrty jako předlohy pro další výtvarnou tvorbu, možnost výběru svého námětu	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (Pč) PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktury živé a neživé přírody

	své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ zdokonalování techniky kresby: stínování, modelace objemu-vyjádření kvalit světlostních, barevných, objemových, náměty viz výše ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky	M- rozvoj prostorového vnímání a představivosti
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření do celku v ploše			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ symetrie, asymetrie, horizontála, vertikála ➤ užití linie a bodu, řazení v ploše - světlostní kvality ploch ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v prostoru			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy	➤ pojem perspektiva- prostředek pro vyjádření trojrozměrné skutečnosti na ploše výkresu ➤ pojem dekorativnost- řazení zdobných prvků (geometrické, vegetativní)- příklady užití, využití ve své tvorbě, náměty viz výše	OSV- kreativita

		➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů: ➤ barevná harmonie- harmonické řady barev- v barevném kruhovém grafu řada barev, ležící blízko sebe ➤ kontrast barev-barvy doplňkové, jejich umístění v kruhovém grafu barev ➤ osobnost malíře, projevující se v malbě v tazích jeho štětce, např. gestická malba, expresivní malba ➤ symbolika barev ➤ ověřování nabytých poznatků o barvě ve vlastní malířské tvorbě, např. malba podle malby výtvarného umělce, nebo malba barevných nálad, představ	OV - symbolika barev o svátcích EGS – Evropa a svět nás zajímá PŘ- objevování vlastností a krásy přírodních materiálů, využití recyklovaného materiálu
Uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření- užívání hmatu ➤ pojem grafické techniky ➤ užitá grafika, reklama a propagační prostředky, obaly, grafické řešení knih ➤ užití písma ➤ užitá grafika-užití výtvarné tvarové zkratky, barevné symboliky	Poznámky: PČ - vnímání hmatem, rozvoj haptických schopností

		u dopravních značek, městských piktogramů ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Uplatňování subjektivity v kresbě			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ vizuálně obrazná vyjádření jsou na základě odpozorované skutečnosti přetvářena do fantazijní podoby ➤ uplatnění vlastních fantazijních představ ➤ co je to fantazie, ukázky uměleckých děl, u kterých hlavním cílem vyjádření byly snové fantazie nebo skutečnost, jenž byly přetvářeny a propojovány ve fantazijní celky ➤ inspirace pro vlastní fantazijní tvorbu v tematických pracích ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Uplatňování subjektivity v malbě			
VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru	➤ subjektivní barevné vyjádření smyslových zážitků, nálad, fantazie ➤ symbolika barevná i tvarová, náměty pro malbu viz výše	Poznámky: symbolika barev při vyjadřování pocitů a nálad

		➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace	
Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru			
Vztahy uvnitř a mezi objekty			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy	➤ vztahy lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové: ➤ využití ve vlastní tvorbě žáka/žákyně ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	HV- poslech hudby pro naladění k tvorbě, rytmus při řazení prvků, motivů
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru	➤ umění kolem nás: rozdělení výtvarného umění ➤ vnímání a chápání výtvarných děl konkrétních a abstraktních ➤ různý přístup umělce při zobrazování reality, např.: zobrazování: ➤ realistické ➤ surrealistické ➤ dekorativní ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	

Práce s uměleckým dílem			
VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné a umělecké produkce, slovně vyjádří své potřeby a pocity	➤ inspirace uměleckým dílem ➤ přetváření uměleckého díla s využitím výchozího motivu ve své vlastní tvorbě žáka ➤ online sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění – výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními; umělecké školy a ateliéry – výběr informací podle zájmu	OSV - komunikace Poznámky: návštěva galerie
Rozvoj osobního postoje v komunikaci			
VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné a umělecké produkce, slovně vyjádří své potřeby a pocity	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	OSV, ČJ- rozvoj vyjadřování, formování vlastního názoru a postoje

5.8 Člověk a zdraví

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví přináší základní podněty, s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Zařazení této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti. Aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence, hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví, aby se seznámili s různým nebezpečím, které zdraví ohrožuje, se způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, i s potřebnou mírou odpovědností za zdraví vlastní i zdraví jiných.

Při realizaci dané vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání v dané oblasti ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později je kladen důraz na stále větší samostatnost a odpovědnost žáku v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané prostředí a vzdělávání je základem pro vytváření aktivních postojů žáků k otázkám zdraví a jeho ochrany.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Výchova ke zdraví

Tělesná výchova

5.8.1 *Výchova ke zdraví*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Náplň vzdělávacího předmětu Výchova ke zdraví se odvíjí od myšlenky, že nejdůležitější lidskou hodnotou je zdraví, a to ve své nedělitelnosti, propojenosti a vyváženosti všech svých třech složek: zdraví tělesného, duševního a zdraví vyplývajícího ze sociální pohody člověka.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Výchova ke zdraví je členěn do šesti vzdělávacích okruhů:

Vztahy mezi lidmi a formy soužití

Změny v životě člověka a jejich reflexe

Zdravý způsob života a péče o zdraví

Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

Hodnota a podpora zdraví

Osobnostní a sociální rozvoj

Při výuce jsou žáci vedeni k aktivnímu ovlivňování zdraví psychického a sociálního, poznávání sebe sama, poznávání a ovlivňování kvality mezilidských vztahů ve škole a ve

společenství vrstevníků, v rodině, poznávání zásadních životních hodnot, odpovědnosti za své zdraví i za zdraví druhých, získávají poznatky o životních perspektivách dospívajícího, ovlivňování zdravého životního prostředí apod.

Důraz je kladen především na praktické dovednosti a zdravotně preventivní chování (hygienické, stravovací a jiné návyky, režim dne, apod.), na dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházení úrazům, chování v každodenních a mimořádných situacích, na hloubku problémů, spojených s nemocí nebo jiným poškozením zdraví

Žáci jsou vedeni k práci v širší či užší skupině nebo samostatně, k prezentaci zadaných témat a vlastní předvedení a zpracování problémových okruhů, jež vede k upevnění správného náhledu na život.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova ke zdraví se realizuje ve dvou ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	0+1	0+1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova ke zdraví je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i počítačová učebna a další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou i exkurze.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách výchovy ke zdraví učitelé využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- seznamuje žáky s obecně používanými termíny a učí je dávat do obecných souvislostí;
- zařazuje metody, při kterých žáci využívají poznatků z jiných předmětů;
- vede žáky k chápání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k samostatnému řešení problému na základě získaných dovedností;

vybízí žáky k uvědomění si, že problém může mít více správných řešení;
podněcuje žáky k argumentaci.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu;
vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů;
vybízí žáky k otevřené diskusi k podpoře zdravých životních návyků;
vytvářet příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

zadáva úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat;
vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé;
vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
umožňuje dosažení pocitů sebeuspokojení a sebeúcty samostatným řešením přiměřených úkolů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

vede žáky ke schopnosti poskytnutí první pomoci v rámci svých možností a zodpovědnému chování v krizových situacích;
umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky;
vede žáky k dodržování pravidel zdravého životního stylu;
vybízí žáky k respektování individuality každého člověka.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

umožňuje žákům, aby při hodině pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi, internetem a výukovými programy;
vede žáky k dodržování obecných pravidel hygieny a bezpečnosti;
vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových situacích.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální:

Učitel:

umožňujeme žákům využívat v učebním procesu digitální zařízení a technologie

učíme žáky bezpečně využívat digitální technologie a uvědomit si jejich přínosy i rizika

vedeme žáky k ochraně tělesného i duševního zdraví

vedeme žáky k etickému jednání

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova - poznávání lidí; sebepoznání a sebepojetí; seberegulace a sebeorganizace; psychohygiena; kreativita; rozvoj schopností poznávání; komunikace; kooperace a kompetice; řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Osobnostní a sociální výchova - mezilidské vztahy

Výchova demokratického občana - občanská společnost a škola; občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá

Multikulturní výchova - kulturní difference; etnický původ; lidské vztahy

Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Environmentální výchova - vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ kamarádství ➤ přátelství ➤ láska, partnerské vztahy ➤ manželství, rodičovství	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika mezilidské vztahy
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE			
Dětství, puberta, dospívání			
VZ-9-1-03 VZ-9-1-11	➤ vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví ➤ respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	➤ tělesné změny ➤ duševní změny ➤ společenské změny	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-06 VZ-9-1-07	➤ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí ➤ dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých	➤ zásady zdravého stravování ➤ vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví ➤ poruchy příjmu potravy ➤ pitný režim	

	možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	➤ vliv životního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05	➤ usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	➤ denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny ➤ otužování, význam pohybu pro zdraví ➤ pohybový režim	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-10	➤ samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	➤ kompenzační, relaxační a regenerační ➤ techniky k překonávání únavy, ➤ stresových reakcí a k posilování ➤ duševní odolnosti	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14	➤ vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	➤ šikana a jiné projevy násilí; ➤ formy sexuálního zneužívání dětí ➤ kriminalita mládeže ➤ komunikace se službami odborné pomoci	OSV – komunikace
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15	➤ projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	➤ komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi ➤ bezpečný pohyb v rizikovém prostředí ➤ sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení ➤ nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií	DOV

		➤ klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí ➤ krizové situace	
HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ složky zdraví a jejich interakce ➤ základní lidské potřeby a jejich hierarchie	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ			
Sebepoznání a sebepojetí			
VZ -9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ vztah k sobě samému ➤ vztah k druhým lidem ➤ zdravé a vyrovnané sebepojetí	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Psychohygiena			
VZ- 9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech	OSV - psychohygiena

2. stupeň Ročník: šestý minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ chápe rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství	
Změny v životě člověka a jejich reflexe			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ zdravé jídlo ➤ zdravé nápoje ➤ fyzická kondice člověka ➤ psychika člověka ➤ puberta – změny v chování	
Zdravý způsob života a péče o zdraví			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-07p	➤ dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování	➤ chápe důvody pravidelnosti stravy ➤ zná některé poruchy přijímání potravy ➤ kouření – rakovina plic ➤ diskuze se spolužákem na téma zdravé jídlo	

Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ snaha zapojit se do sportovního života ➤ sauna a její význam ➤ tělesná hygiena ➤ aktivity – kroužky, sport	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-5p	projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ únava po škole ➤ problémy ve škole ➤ problémy v rodině	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14p	➤ zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí	➤ násilí a šikana ➤ kriminalita mládeže ➤ sexuální zneužívání dětí ➤ linky pomoc dětem	
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15p	➤ uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla	➤ komunikace s vrstevníky ➤ komunikace s neznámými lidmi ➤ nebezpečí – ochrana ➤ nebezpečí prostřednictvím elektronických médií	
Hodnota a podpora zdraví			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-3p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ složky zdraví	

Osobnostní a sociální rozvoj			
Sebepoznání a sebepojetí			
VZ-9-1-5p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem	
Psychohygiena			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ chápe rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství	
2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ kamarádství ➤ přátelství ➤ láska, partnerské vztahy ➤ manželství, rodičovství	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika mezilidské vztahy
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE			
Dětství, puberta, dospívání			
VZ-9-1-03 VZ-9-1-11	➤ vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním	➤ tělesné změny ➤ duševní změny	

	zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví ➤ respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	➤ společenské změny	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-06 VZ-9-1-07	➤ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí ➤ dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	➤ zásady zdravého stravování ➤ vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví ➤ poruchy příjmu potravy ➤ pitný režim ➤ vliv životního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05	➤ usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	➤ denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny ➤ otužování, význam pohybu pro zdraví ➤ pohybový režim	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-10	➤ samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	➤ kompenzační, relaxační a regenerační ➤ techniky k překonávání únavy, ➤ stresových reakcí a k posilování ➤ duševní odolnosti	

Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14	➤ vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	➤ šikana a jiné projevy násilí; ➤ formy sexuálního zneužívání dětí ➤ kriminalita mládeže ➤ komunikace se službami odborné pomoci	OSV – komunikace
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15	➤ projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	➤ komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi ➤ bezpečný pohyb v rizikovém prostředí ➤ sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení ➤ nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií ➤ klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí ➤ krizové situace	DOV
HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ složky zdraví a jejich interakce ➤ základní lidské potřeby a jejich hierarchie	

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ			
Sebepoznání a sebepojetí			
VZ -9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ vztah k sobě samému ➤ vztah k druhým lidem ➤ zdravé a vyrovnané sebepojetí	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Psychohygiena			
VZ- 9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech	OSV - psychohygiena

2. stupeň			
Ročník: sedmý minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ rozumí co znamená manželství	
Změny v životě člověka a jejich reflexe			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ tělesné změny ➤ společenské změny	

Zdravý způsob života a péče o zdraví			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-07p	➤ dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování	➤ chápe důvody pravidelnosti stravy ➤ zná některé poruchy přijímání potravy ➤ kouření – rakovina plic ➤ diskuze se spolužákem na téma zdravé jídlo	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ snaha zapojit se do sportovního života ➤ sauna a její význam ➤ tělesná hygiena ➤ aktivity – kroužky, sport	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-05p	☐ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ únava po škole ➤ problémy ve škole ➤ problémy v rodině	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14p	➤ zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí	➤ násilí a šikana ➤ kriminalita mládeže ➤ sexuální zneužívání dětí ➤ linky pomoc dětem	
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15p	➤ uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou	➤ komunikace s vrstevníky ➤ komunikace s neznámými lidmi ➤ nebezpečí – ochrana ➤ nebezpečí prostřednictvím elektronických médií	

	pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla		
Hodnota a podpora zdraví			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ Základní lidské potřeby	
Osobnostní a sociální rozvoj			
Sebepoznání a sebepojetí			
VZ-9-1-05p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ vztah k druhým lidem ➤ puberta – nebezpečí v tomto období ➤ zdravé jídlo a nápoje	
Psychohygiena			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ chápe rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství	

2. stupeň			
Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá	➤ kamarádství ➤ přátelství	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika

	k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ láska, partnerské vztahy ➤ manželství, rodičovství	mezilidské vztahy
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE			
Dětství, puberta, dospívání			
VZ-9-1-03 VZ-9-1-11	➤ vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví ➤ respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	➤ tělesné změny ➤ duševní změny ➤ společenské změny	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-06 VZ-9-1-07	➤ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí ➤ dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	➤ zásady zdravého stravování ➤ vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví ➤ poruchy příjmu potravy ➤ pitný režim ➤ vliv životního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05	➤ usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	➤ denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny ➤ otužování, význam pohybu pro zdraví ➤ pohybový režim	

RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-10	➤ samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	➤ kompenzační, relaxační a regenerační ➤ techniky k překonávání únavy, ➤ stresových reakcí a k posilování ➤ duševní odolnosti	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14	➤ vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	➤ šikana a jiné projevy násilí; ➤ formy sexuálního zneužívání dětí ➤ kriminalita mládeže ➤ komunikace se službami odborné pomoci	OSV – komunikace
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15	➤ projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	➤ komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi ➤ bezpečný pohyb v rizikovém prostředí ➤ sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení ➤ nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií ➤ klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí ➤ krizové situace	DOV

HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ složky zdraví a jejich interakce ➤ základní lidské potřeby a jejich hierarchie	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ			
Sebepoznání a sebepojetí			
VZ -9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ vztah k sobě samému ➤ vztah k druhým lidem ➤ zdravé a vyrovnané sebepojetí	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Psychohygiena			
VZ- 9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech	OSV - psychohygiena

2. stupeň Ročník: osmý minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ dobré vztahy v rodině ➤ kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství ➤ chápe pojem manželství a partnerství	
Změny v životě člověka a jejich reflexe			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ zdravé jídlo ➤ zdravé nápoje ➤ fyzická kondice člověka ➤ psychika člověka ➤ puberta – změny v chování	
Zdravý způsob života a péče o zdraví			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-07p	➤ dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování	➤ chápe důvody pravidelnosti stravy ➤ zná některé poruchy přijímání potravy ➤ kouření – rakovina plic ➤ diskuze se spolužákem na téma zdravé jídlo	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ snaha zapojit se do sportovního života ➤ sauna a její význam ➤ tělesná hygiena	

		➤ aktivity – kroužky, sport	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ překonávání únavy, stresových reakcí	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14p	➤ zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí	➤ násilí a šikana ➤ kriminalita mládeže ➤ sexuální zneužívání dětí ➤ linky pomoc dětem	
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15p	➤ uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla	➤ komunikace s vrstevníky ➤ komunikace s neznámými lidmi ➤ nebezpečí – ochrana ➤ nebezpečí prostřednictvím elektronických médií	
Hodnota a podpora zdraví			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-04p	➤ respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví	➤ základní lidské potřeby a jejich hierarchie	
Osobnostní a sociální rozvoj			
Sebepoznání a sebepojetí			
Vz-9-1-04p	➤ respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví	➤ zdravé a vyrovnané sebepojetí	

Psychohygiena			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ rozumí rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ rozumí pojmu kamarádství ➤ rozumí pojmu manželství, partnerství	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ			
Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity			
VZ-9-1-02	➤ vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	➤ rodina ➤ škola ➤ vrstevnická skupina ➤ obec	VDO – občanská společnost a škola OSV - hodnoty, postoje, praktická etika
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE			
Sexuální dospívání a reprodukční zdraví			
VZ-9-1-12	➤ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	➤ vztahy, láska ➤ sex, předčasná sexuální zkušenost ➤ těhotenství a rodičovství mladistvých ➤ pohlavní identita a její poruchy	PŘ – tělo člověka a jeho změny

ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ			
Ochrana před přenosnými i nepřenositelnými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy			
VZ-9-1-04 VZ-9-1-08	➤ posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví ➤ uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	➤ základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence ➤ nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty ➤ prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění ➤ preventivní a léčebná péče ➤ odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě) ➤ základy první pomoci	
Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví			
VZ-9-1-04	➤ posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví	➤ kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE			
Auto-destruktivní závislosti			
VZ-9-1-13	➤ uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně	➤ psychická onemocnění, násilí míření proti sobě samému ➤ rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet, ➤ násilné chování	PŘ – tělo člověka a jeho změny

	patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	➤ těžké životní situace a jejich zvládání ➤ trestná činnost, dopink ve sportu	
Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví			
VZ-9-1-15	➤ projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	➤ bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech ➤ bezpečnost v dopravě ➤ rizika silniční a železniční dopravy ➤ vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládání agresivity ➤ postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)	DOV
Manipulativní reklama a informace			
VZ-9-1-14	➤ vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	➤ reklamní vlivy ➤ působení sekt	
HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ			
Podpora zdraví a její formy			
VZ-9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	➤ prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince ➤ odpovědnost jedince za zdraví ➤ podpora zdravého životního stylu ➤ programy podpory zdraví	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ			
Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace			
VZ-9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá	➤ respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie;	OSV – mezilidské vztahy

	k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	➤ chování podporující dobré vztahy ➤ aktivní naslouchání, dialog ➤ efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích,	komunikace kooperace
Seberegulace a sebeorganizace činností a chování			
VZ-9-1-16	➤ uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí	➤ cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací ➤ zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích pomáhající a prosociální chování	OSV – seberegulace a sebeorganizace

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			
Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ rodina ➤ škola	
Změny v životě člověka a jejich reflexe			
Sexuální dospívání a reprodukční zdraví			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím	➤ láska ➤ sex, předčasná sexuální zkušenost	

Zdravý způsob života a péče o zdraví			
Ochrana před přenosnými i nepřenosiými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy			
VZ-9-1-04p VZ-9-1-08p	➤ respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví ➤ svěří se se zdravotním problémem	➤ základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence ➤ odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů ➤ základy první pomoci	
Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví			
VZ-9-1-05p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy	➤ kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
Rizika ohrožující zdraví a jejich rizika			
Auto-destruktivní závislosti			
VZ-9-1-13p	➤ dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a provozováním hazardních her ➤ uplatňuje osvojené sociální dovednosti při kontaktu se sociálně patologickými jevy	➤ alkohol ➤ kouření ➤ drogy ➤ hazardní hry	
Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví			
VZ-9-1-15p	➤ uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla	➤ bezpečné prostředí ve škole ➤ bezpečnost v dopravě ➤ komunikace s vrstevníky ➤ komunikace s neznámými lidmi ➤ nebezpečí – ochrana ➤ centra odborné pomoci	

Manipulativní reklama a informace			
VZ-9-1-14p	➤ zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí	➤ násilí a šikana ➤ kriminalita mládeže ➤ sexuální zneužívání dětí ➤ linky pomoc dětem	
Hodnota a podpora zdraví			
Podpora zdraví a její formy			
VZ-9-1-09p	➤ respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví	➤ podpora zdravého životního stylu	
Osobnostní a sociální rozvoj			
Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ rozumí rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ rozumí pojmům kamarádství, manželství, partnerství a rodičovství	
Seberegulace a sebeorganizace činností a chování			
VZ-9-1-16p	➤ chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel	➤ informace o mimořádných událostech ➤ chování při mimořádných událostech	

5.8.2 Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu. Přináší základní podněty nejen pro ovlivňování zdraví, ale i pro pochopení nutnosti zdravotní prevence.

Digitální technologie mohou být v tělesné výchově v primárním vzdělávání využívány pro získávání a ukládání dat týkajících se tělesné zdatnosti, různých pohybových výkonů nebo rozvoje pohybových dovedností. Mohou přispět i k motivaci žáků k aktivnímu každodennímu pohybu.

Vzdělávání žáků v tomto vzdělávacím oboru je zaměřeno na:

- regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Tělesná výchova na 1. stupni i 2. stupni probíhá smíšeně. K výuce tělesné výchovy je využívána především tělocvična, hřiště, okolní terén a příležitostně i další sportovní zařízení ve městě, digitální technika i ipady. Na 1. stupni je rovněž zařazena povinná plavecká výuka. Během školního roku se žáci v rámci výuky tělesné výchovy účastní mnoha školních i mimoškolních sportovních aktivit.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé tělesné výchovy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Učitel:

- seznámíme s pravidly bezpečnosti, používání náradí; dbáme na dodržování bezpečnostních pravidel

zapojujeme žáky do různých soutěží a olympiád
používáme hodnotící tabulky

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.)

hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;

stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu;

dodává žákům sebedůvěru;

sleduje pokrok všech žáků.

Žák:

poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k pohybu, posoudí vlastní pokrok, naplánuje, jak by se mohl zdokonalit, kriticky zhodnotí své výsledky

poznává smysl a cíl svých pohybových aktivit

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

umožňujeme žákům pomocí různých digitálních přístrojů sledovat a zaznamenávat pohyb; vedeme je k rozboru a vyhodnocování záznamu, k odhalování chyb v provedení pohybů a k navrhování řešení pro jejich odstranění

s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení;

vede žáky ke správným způsobům řešení problémů.

Žák:

vnímá nejrůznější problémové situace a plánuje způsob řešení problémů

vyhledává informace vhodné řešení problémů

kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí, je schopen je zhodnotit

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;

podle potřeby žákům v činnostech pomáhá;

zadáva úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat.

Žák:

komunikuje na odpovídající úrovni
osvojí si kultivovaný ústní projev
účinně se zapojuje do diskuse
rozvíjí smysl pro FAIR - PLAY

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
zadáva úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat;
podle potřeby žákům v činnostech pomáhá;
požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy.

Žák:

spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu
si vytváří pozitivní představu o sobě samém, který podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj
v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

nabízíme příležitosti hledat na webu školy i webech místních sportovních klubů nabídky pohybových aktivit a vedeme žáky k jejich využití; nabízíme žákům v denním režimu školy i v mimoškolních činnostech aktivity, kterými rozvíjíme jejich pohybové dovednosti, vztah k pravidelnému pohybu
vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé;
vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky.

Žák:

respektuje názor druhých lidí, formují si volní a charakterové rysy
zodpovědně rozhoduje podle dané situace
rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí (hráč, rozhodčí, divák)

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

vedeme žáky k provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika při nízké pohybové aktivitě spojené s používáním digitálních technologií

vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;

vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti.

Žák:

je veden k efektivitě při organizování vlastní práce

spoluorganizuje svůj pohybový režim

využívá znalosti a dovednosti v běžné praxi

ovládá základní postupy první pomoc

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

zpřístupňujeme žákům důvěryhodné digitální zdroje s problematikou pohybových aktivit a sportu; učíme je vyhledávat, třídit a ověřovat informace a vytvářet si archivy vhodných digitálních zdrojů i portfolia zajímavých informací a vlastních poznatků z oblasti různých pohybových aktivit a sportu

vede žáky, aby běžně používali digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít

vede žáky, aby získali, vyhledávali, kriticky posuzovali, spravovali a sdíleli data, informace a digitální obsah, k tomu volili postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu

žáci vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků

žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce

žáci pochopí význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznámí se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání

žáci předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Environmentální výchova (EVMV)

Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	PRV – péče o zdraví
Příprava organismu			
TV-3-1-01	➤ ☐ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ➤ základy estetického pohybu (jednoduché tanečky)	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách	OSV – seberegulace a sebeorganizace

		➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ využití hraček a netradičního náčiní při cvičení ➤ pohybová tvořivost	
Základy gymnastiky			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	

Základy sportovních her			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástenky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	

1. stupeň			
Ročník: první - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-3-1-01p	➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ získává kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ příprava před pohybovou činností	PRV – péče o zdraví

		➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
TV-3-1-04p	➤ dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách	➤ hygienické návyky při pohybových aktivitách ➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-3-1-05p	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost ➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity)	PRV – péče o zdraví

		➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	
Příprava organismu			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ➤ základy estetického pohybu (jednoduché tanečky)	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ netradiční pohybové hry a aktivity	

		➤ využití hraček a netradičního náčiní při cvičení ➤ pohybová tvořivost	
Základy gymnastiky, průpravné úpoly			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy)	DOV

	prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	
Plavání			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ hygiena plavání ➤ adaptace na vodní prostředí ➤ základní plavecké dovednosti ➤ jeden plavecký způsob (plavecká technika)	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)

1. stupeň Ročník: druhý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-3-1-01p	➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ získává kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	PRV – péče o zdraví
TV-3-1-04p	➤ dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-3-1-05p	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti ➤ - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí ➤ výuka plavání	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	PRV – péče o zdraví
Příprava organismu			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti ➤ projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ➤ základy estetického pohybu (jednoduché tanečky)	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	

Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ organizace a bezpečnost cvičebního prostoru ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ první pomoc v podmínkách TV ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ využití hraček a netradičního náčiní při cvičení ➤ pohybová tvořivost	
Základy gymnastiky, průpravné úpoly			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti ➤ průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem	HV – hudebně pohybová činnost

	➤ zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů	➤ jednoduché tance	
Základy atletiky			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	DOV
Plavání			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	➤ hygiena plavání ➤ adaptace na vodní prostředí ➤ základní plavecké dovednosti ➤ jeden plavecký způsob (plavecká technika)	

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)

1. stupeň Ročník: třetí - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-3-1-01p	➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ získává kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	PRV – péče o zdraví

TV-3-1-04p	➤ dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ organizace a bezpečnost cvičebního prostoru ➤ bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek ➤ první pomoc v podmínkách TV ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-3-1-05p	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti ➤ projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí ➤ výuka plavání	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-5-1-01	➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	OSV - psychohygiena

Příprava organismu			
TV-5-1-01	➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-5-1-02	➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu			
TV-5-1-01	➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení ➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-5-1-04	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Pohybové hry

TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	

Základy gymnastiky, průpravné úpoly

TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení ➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ průpravná cvičení ➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti ➤ průpravná cvičení a úpoly	

Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ základy estetického pohybu ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Turistika a pobyt v přírodě			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ turistika a orientace v terénu ➤ turistické značky ➤ chůze v terénu ➤ ochrana přírody	
Další pohybové činnosti			
TV-5-1-05	➤ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	➤ výuka na dopravním hřišti	DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-5-1-07	➤ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity

Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-5-1-08	➤ zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)
Měření a posuzování pohybových dovedností			
TV-5-1-09	➤ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ měření výkonů ➤ základní pohybové testy	
Zdroje informací o pohybových činnostech			
TV-5-1-10	➤ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v České republice (noviny, časopisy, webové stránky) ➤ zdroje informací o pohybových činnostech	

1. stupeň Ročník: čtvrtý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-5-1-01p	➤ chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	OSV - psychohygiena
TV-5-1-02p	➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
	➤ zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla	➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
TV-5-1-04p	➤ uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti ➤ zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-5-1-03p	➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	

TV-5-1-05p	➤ reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	
TV-5-1-06	➤ dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-5-1-01	➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	OSV - psychohygiena
Příprava organismu			
TV-5-1-01	➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	

Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-5-1-02	➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení ➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepečení HV – hudebně pohybová činnost
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu			
TV-5-1-05	➤ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-5-1-04	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	

Základy gymnastiky, průpravné úpoly			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ průpravná cvičením akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti ➤ průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ základy estetického pohybu ➤ vyjádření melodie a rytmu pohybem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Turistika a pobyt v přírodě			
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ turistika a orientace v terénu ➤ turistické značky ➤ chůze v terénu ➤ ochrana přírody	
Další pohybové činnosti			
TV-5-1-05	➤ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	➤ výuka na dopravním hřišti	DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-5-1-07	➤ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity

Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-5-1-08	➤ zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)
Měření a posuzování pohybových dovedností			
TV-5-1-09	➤ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ měření výkonů ➤ základní pohybové testy	
Zdroje informací o pohybových činnostech			
TV-5-1-10	➤ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v České republice (noviny, časopisy, webové stránky) ➤ zdroje informací o pohybových činnostech	

1. stupeň Ročník: pátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-5-1-01p	➤ chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	OSV - psychohygiena
TV-5-1-02p	➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
TV-5-1-03p	➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností ➤ zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla	➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
TV-5-1-04p	➤ uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti ➤ zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace

	činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy		
TV-5-1-03p	➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	
TV-5-1-05p	➤ reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	
TV-5-1-06p	➤ dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí

Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.) ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice

Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na náradí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmičkým doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ základy rytmičky gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
Úpoly			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ základy sebeobrany ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobranných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.	

		➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky ➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací)	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV

		➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda ➤ na chodníku	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	

	➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-1-01	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření, evidence, vyhodnocování ➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé	

		aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.	

2. stupeň Ročník: šestý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem ➤ vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity ➤ uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
TV-9-2-02p	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce ➤ při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-03p TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je ➤ spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování ➤ fair play	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	Výuka probíhá ve vyšším stupni obtížnosti než předchozí rok
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ sleduje a vyhodnocuje pomocí digitálních technologií pohybové aktivity v průběhu dne (týdne), zaznamenává jejich rozsah, intenzitu ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	

Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním	

		➤ cvičení na náradí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
Úpoly			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ základy sebeobrany ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobranných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky	

		➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce,	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV

		přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda na chodníku	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce ➤ při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným,	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity)	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika

	respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-3-07	➤ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření ➤ evidence ➤ vyhodnocování	

2. stupeň Ročník: sedmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	Výuka probíhá ve vyšší obtížnosti než předchozí rok
TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem ➤ uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného ➤ uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice

TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-03 TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je ➤ spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	Výuka probíhá ve vyšším stupni obtížnosti než předchozí rok

	činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných, naměřená data zaznamenává s využitím digitálních technologií, posuzuje je, hodnotí a navrhuje úpravy pohybového režimu ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na nářadí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmičným doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky a jejich možné příčiny ➤ navrhuje možnosti pro zlepšení sledovaného a hodnoceného pohybu ➤ základy rytmičké gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod

Úpoly			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ základy sebeobrany ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobránných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky ➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.	

		➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda na chodníku	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky	

	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování, fair play	

	➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-3-07	➤ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření ➤ evidence ➤ vyhodnocování	

2. stupeň Ročník: osmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti	OSV – sebepoznání a sebepojetí

	sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí	➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	Výuka probíhá ve vyšší obtížnosti než předchozí rok
TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem ➤ vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity ➤ uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného ➤ uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu ➤ - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-02 TV-9-3-03 TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je ➤ spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			

TV-9-1-01	➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	Výuka probíhá ve vyšším stupni obtížnosti než předchozí rok
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ vyhodnocuje s pomocí digitálních technologií podíl pohybové aktivity a pohybové neaktivity v měřeném pohybovém režimu, porovnává je s předchozím měřením ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepečení
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na nářadí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmičným doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky a jejich možné příčiny ➤ navrhuje možnosti pro zlepšení sledovaného a hodnoceného pohybu ➤ základy rytmičké gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod

Úpoly			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ základy sebeobrány ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobránných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky a jejich možné příčiny ➤ navrhuje možnosti pro zlepšení sledovaného a hodnoceného pohybu ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky ➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé	

	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda na chodníku	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika

Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-3-07	➤ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření ➤ evidence ➤ vyhodnocování	

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí	➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	Výuka probíhá ve vyšší obtížnosti než předchozí rok
TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem ➤ vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity ➤ uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného ➤ uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu ➤ - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-02 TV-9-3-03 TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	

	➤ spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		

5.9 Člověk a svět práce

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce obsahuje bohatou škálu pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Zaměřuje se na praktické pracovní dovednosti a návyky, je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Doplnjuje základní vzdělání o důležitou praktickou pracovní složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a společnosti. Tím se stávají pracovní činnosti protiváhou ostatních vzdělávacích oblastí.

Oblast zahrnuje vyučovací předmět:

Pracovní činnosti

5.9.1 *Pracovní činnosti*

Charakteristika vyučovacího předmětu

V pracovních činnostech se žáci učí pracovat s různými materiály, a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Získávají postupně důležité informace ze sféry výkonu práce, které jim v závěru povinné školní docházky pomáhají při odpovědném rozhodování o jejich dalším profesním zaměření. Při všech činnostech jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Na 1. stupni je vzdělávací obsah předmětu tvořen čtyřmi tematickými okruhy:

Práce s drobným materiálem - zahrnuje manipulaci s běžně dostupnými materiály, výrobu předmětů, seznamování se s lidovými zvyky a řemesly.

Konstrukční činnosti - žáci se zaměřují především na práce se stavebnicemi.

Pěstitelské práce - žáci se seznamují s péčí o rostliny.

Příprava pokrmů - vede žáky k osvojování si pravidel správného stolování.

Na druhém stupni se žáci v předmětu Pracovní činnosti věnují postupně rovněž čtyřem tematickým okruhům. V 6. a 7. ročníku se žáci věnují tématům oboru *Práce s technickými materiály* a *Design a konstruování*. Tématy vzdělávacích okruhů *Příprava pokrmů* a *Svět práce* se žáci zabývají v 8. a 9. ročníku.

Práce s technickými materiály - žáci se seznamují s vlastnostmi technických materiálů, se základními nástroji a pomůckami pro zpracování dřeva, plastů a kovů, osvojují si správné technologické postupy, pracují s technickou dokumentací, vyrábějí jednoduché výrobky, učí se organizovat a plánovat pracovní činnosti, pracovat samostatně i v týmu, je jim poskytnut prostor pro rozvoj kreativity, estetického a environmentálního citění, učí se šetrnosti, hospodárnosti, seznamují se s historií významných a zajímavých

vynálezů technického pokroku, včetně techniky výpočetní, a to v základní uživatelské úrovni.

Design a konstruování - žáci postupně získávají základní pracovní dovednosti při práci s plánem, návodem náčrtem, jednoduchým programem pro sestavení jednoduchého modelu, sestavení jednoduchých konstrukčních prvků, ověření jejich funkčnosti.

Příprava pokrmů - žáci se zdokonalují v používání základního kuchyňského inventáře a bezpečné obsluze kuchyňských spotřebičů, připravují jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy, osvojují si základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti.

Svět práce - témata tohoto okruhu přispívají k vytváření životní a profesní orientace žáků, přispívají k chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení žáci se seznamují s problematikou trhu práce a možnostmi dalšího vzdělávání, osvojují si dovednosti, které jim pomohou při volbě profese a hledání zaměstnání, rozvíjejí svou schopnost úspěšně se prezentovat při vstupu na trh práce, získávají základní orientaci v otázkách pracovního práva a učí se řešit problém nezaměstnanosti, v předmětu využíváme realizační metody a formy práce: individuální a skupinové práce, modelové situace, diskuse, hry, testy a dotazníky, projekty, práce s texty z různých zdrojů, vyhledávání informací v médiích, práce s PC, exkurze, besedy, práce s portfoliem, sebehodnocení.

Dodržování technologické kázně, zásad hygieny a bezpečnosti práce, dovednost a znalost poskytnutí první pomoci jsou považovány za priority, jimž je věnována neustálá pozornost v každém okruhu, tématu, ročníku.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Pracovní činnosti se realizuje v uvedených ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	1	1	0+1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět pracovní činnosti na 1. stupni probíhá v kmenových učebnách, případně na školní zahradě či v okolí školy Na druhém stupni se výuka uskutečňuje v kmenových učebnách a v odborných učebnách – učebně pracovních činností, učebně ICT a s digitálními pomůckami i ipady. Učitel ve vyučovacím procesu využívá různých organizačních forem (samostatná práce, skupinová práce, práce ve dvojici, kolektivní práce - složení výsledného objektu, výrobku z tvůrčích výsledků práce). K prolínání s dalšími předměty může dojít při zpracovávání projektů, např. v tzv. projektových dnech.

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Pracovní činnosti* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Kompetence k učení

vedeme žáky k osvojení si a používání odborné terminologie
podporujeme práci s populárně vědeckou i odbornou literaturou
vedeme žáky k efektivnímu využívání získaných informací a dovedností k řešení praktických úkolů
rozvíjíme schopnost plánovat si učební a pracovní činnosti
přispíváme k pochopení důležitosti soustavného učení pro budoucí život a povolání
podněcujeme zájem žáků o učení volbou zajímavých témat a činností, budujeme návyk potřeby celoživotního vzdělávání
zařazujeme úkoly, jejichž splnění vyžaduje vynaložit jak manuální, tak i duševní práci a umožňují žákům uvědomit si význam jejich vzájemného propojení
podněcujeme, podporujeme a pěstujeme kreativitu, tvůrčí a aktivní přístup žáků při plnění úkolů
rozvíjíme manuální zručnost, přesnost, pečlivost, trpělivost, zodpovědnost, správné pracovní návyky
vytváříme prostor pro posouzení vlastního pokroku, učíme kriticky hodnotit výsledky práce

Kompetence k řešení problémů

učíme žáky vyhledat a využívat osvědčené rady a obecně respektované postupy, pracovat podle návodů
vyhledat odbornou pomoc u zkušenějších či v literatuře
vytváříme prostor pro kreativní a originální přístup k řešení úkolů
zařazujeme úkoly, které umožňují žákům volbu odlišných postupů při jejich plnění a jejich vzájemné srovnání
předkládáme žákům problémy, které nemají pouze jedno řešení
učíme žáky promýšlet pracovní postupy, postupovat od jednodušších problémů ke složitějším, rozložit si úkoly na dílčí podproblémy a vyžadujeme tyto přístupy aplikovat na zadaných úkolech
učíme využívat osobní zkušenosti při řešení podobných nebo nových problémových situací
dbáme na to, aby si žáci uměli přiznat vlastní chyby a poučili se z nich
klademe důraz na to, aby žáci byli schopni obhájit svá rozhodnutí a uvědomovali si odpovědnost za svá rozhodnutí

umožňujeme žákům zvažovat šance a rizika

Kompetence komunikativní

klademe důraz na používání správného názvosloví, odborného a spisovného vyjadřování
vedeme žáky k vyjadřování myšlenek v logickém sledu, k výstižnému vyjadřování
umožňujeme žákům diskutovat o problémech, prezentovat svoje názory či výsledky své práce slovně, písemně, výtvarně aj.

vedeme je k osvojení si zásad efektivní, odborné a kultivované diskuze

učíme je pravidlům správné prezentace své práce či osoby, nějakého problému aj.

vyzdvihujeme a zdokonalujeme schopnost mluvit na veřejnosti, vést veřejný dialog

seznamujeme se s možnostmi a způsoby elektronické komunikace s institucemi, firmami aj.

Kompetence sociální a personální

zařazujeme kooperační činnosti do výuky (práce ve dvojicích, skupinách, týmu)

vedeme žáky k respektování názorů a práce spolužáků, ohleduplnosti, vstřícnosti a pomoci druhým

umožňujeme žákům, aby se nebáli vyslovit svůj názor

učíme je uvědomovat si své přednosti a zároveň přiznat své nedostatky, podněcujeme je ke zvyšování kvality

učíme žáky věcně argumentovat, obhájit svůj názor, přijmout kritiku a řešit ji

umožňujeme každému žákovi zažít úspěch, radost a uspokojení z výsledků své práce

dodáváme žákům sebedůvěru

učíme je sebekontroli a odpovědnosti za své jednání, práci a výsledky

Kompetence občanská

učíme žáky odpovědnosti za kvalitu své práce, postupně buduje návyky dobré pracovní morálky

vedeme žáky k uvědomění si významu kvalitního vykonávání práce a neustálého profesního rozvoje pro jejich osobní život i pro rozvoj společnosti

učíme je kriticky přistupovat k obsahu informací

vedeme žáky k odpovědnosti za své zdraví, dodržování pravidel zdravého životního stylu

vyzdvihujeme schopnost přivolat či zajistit jiným pomoc při zranění či vážných obtížných situacích

učíme žáky chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy

dbáme, aby žáci byli tolerantní vůči prostředí, ve kterém se pohybují, učí, pracují a vyrůstají

vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování

seznamujeme je s řemeslnými tradicemi, vedeme k úctě k výsledkům práce současné i předchozích generací

Kompetence pracovní

dbáme o dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci, používání ochranných pracovních prostředků

vedeme žáky k dodržování technologických postupů a pracovní kázni, získání správných pracovních návyků

rozvíjíme žákovu schopnost organizovat si svou práci, dbát o své pracovní prostředí, šetrně a hospodárně využívat pomůcky, nástroje, suroviny

vedeme žáky k flexibilitě, pružné reakci na změnu pracovního prostředí či podmínek

seznamujeme žáky s ergonomií práce

učíme žáky využívat získané dovednosti a znalosti pro svůj další rozvoj

vedeme k tomu, aby se orientovali v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru

dbáme na pochopení podstaty, rizika a cíle podnikání

prispíváme k tomu, aby činili podložená rozhodnutí dalším vzděláváním a profesním zaměřením, orientovali se na trhu práce

vytváříme podmínky pro sebepoznání žáků a jejich rozhodování o budoucím povolání, studiu, profesní orientaci

umožňujeme žákům získat základní informace týkající se pracovního práva, poradenských a zprostředkovatelských služeb

podněcujeme žáky k celoživotnímu vzdělávání - základu profesního a zájmového růstu

Kompetence digitální

seznamujeme žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků

podporujeme žáky při vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu

vedeme žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích

motivujeme žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií

vedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií v souvislosti se světem práce, pracovními činnostmi, výběrem budoucího povolání a vzdělávací dráhy

motivujeme žáky k využívání digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu

prakticky seznamujeme žáky s možnostmi tvorby vlastního digitálního obsahu při realizaci a prezentaci projektů a (týmových) úkolů

Průřezová témata

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova demokratického občana

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Environmentální výchova

Mediální výchova

Multikulturní výchova

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 ČSP-3-1-02	➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 ČSP-3-3-02	➤ provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování ➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových) - světlo, voda, výživa rostlin	EVMN – vztah člověka k prostředí

		➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	pěstitelské činnosti koutek přírody
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 ČSP-3-4-02	➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování	➤ jednoduchá úprava stolu ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	OSV

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 p ČSP-3-1-02 p	➤ zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice	OSV – kreativita

		➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 p ČSP-3-3-02	➤ provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových) - světlo, voda, výživa rostlin ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	EVMN – vztah člověka k prostředí pěstitelské činnosti koutek přírody
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01p ČSP-3-4-02	➤ upraví stůl pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	OSV

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 ČSP-3-1-02	➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 ČSP-3-3-02	➤ provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování ➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo	EVMN – vztah člověk a prostředí

		➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.), pěstování pokojových rostlin ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	kolektivní práce pěstitelské činnosti koutek přírody - velikonoční osení
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 ČSP-3-4-02	➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 p ČSP-3-1-02	➤ zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	OSV – kreativita

		➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 p ČSP-3-3-02	➤ provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pěstování pokojových rostlin ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	EVMN – vztah člověka k prostředí
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 p ČSP-3-4-02	➤ upraví stůl pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních	stolování, prostírání

		postupů a návodů v doporučených online zdrojích	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 ČSP-3-1-02	➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, drát aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 ČSP-3-3-02	➤ provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování ➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pěstování pokojových rostlin ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí kolektivní práce pěstitelské činnosti koutek přírody - velikonoční osení
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 ČSP-3-4-02	➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 p ČSP-3-1-02	➤ zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01 p	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 p ČSP-3-3-02	➤ provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pěstování pokojových rostlin ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí kolektivní práce pěstitelské činnosti koutek přírody - velikonoční osení
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 p ČSP-3-4-02	➤ upraví stůl pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 ČSP-5-1-02 ČSP-5-1-03 ČSP-5-1-04	➤ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ➤ i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-5-2-01 ČSP-5-2-02 ČSP-5-2-03	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ konstrukční činnosti, ➤ práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ první pomoc při úrazu	OSV – kooperace a kompetice

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 ČSP-5-3-02 ČSP-5-3-03 ČSP-5-3-04	➤ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV – rostlinná říše
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 ČSP-5-4-02 ČSP-5-4-03 ČSP-5-4-04	➤ orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu	Práce ve dvojicích nebo ve skupince Stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 p ČSP-5-1-02p ČSP-5-1-03 ČSP-5-1-04 p	➤ vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtku i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-5-2-01 ČSP-5-2-02 ČSP-5-2-03 p	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ➤ udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtku i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice

	➤ - užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky	➤ první pomoc při úrazu	
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 p ČSP-5-3-02 p ČSP-5-3-03 ČSP-5-3-04 p	➤ dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 p ČSP-5-4-02 ČSP-5-4-03 p ČSP-5-4-04	➤ uvede základní vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni ➤ - uplatňuje zásady správné výživy	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam	Práce ve dvojicích nebo ve skupince Stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 ČSP-5-1-02 ČSP-5-1-03 ČSP-5-1-04	➤ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-5-2-01 ČSP-5-2-02 ČSP-5-2-03	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ konstrukční činnosti, ➤ práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ první pomoc při úrazu	OSV – kooperace a kompetice

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 ČSP-5-3-02 ČSP-5-3-03 ČSP-5-3-04	➤ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV – rostlinná říše
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 ČSP-5-4-02 ČSP-5-4-03 ČSP-5-4-04	➤ orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤	Práce ve dvojicích nebo ve skupince Stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 p ČSP-5-1-02 p ČSP-5-1-03 ČSP-5-1-04 p	➤ vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtku i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-5-2-01 ČSP-5-2-02 ČSP-5-2-03 p	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ➤ udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu	➤ konstrukční činnosti, ➤ práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtku i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	OSV – kooperace a kompetice

	➤ - užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky	➤ první pomoc při úrazu	
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 p ČSP-5-3-02 p ČSP-5-3-03 ČSP-5-3-04 p	➤ dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 p ČSP-5-4-02 ČSP-5-4-03 p ČSP-5-4-04	➤ uvede základní vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni ➤ - uplatňuje zásady správné výživy	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam	Práce ve dvojicích nebo ve skupince stolování, prostírání

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03 ČSP-9-1-04 ČSP-9-1-05	➤ provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje a plánuje svoji pracovní činnost ➤ užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku ➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody i videonávody, vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha digitální techniky v životě člověka – využití v různých pracovních činnostech, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 ČSP-9-2-02 ČSP-9-2-03 ČSP-9-2-04	➤ sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj.	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás

	➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	➤ návod, videonávod, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ spolupráce v týmu, při realizaci projektů - sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky	M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ			
ČSP-9-3-01 ČSP-9-3-02 ČSP-9-3-03 ČSP-9-3-04 ČSP-9-3-05	➤ volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin ➤ pěstuje a využívá květiny pro výzdobu ➤ používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu ➤ prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty ➤ dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty	☐ základní podmínky pro pěstování – půda a její zpracování, výživa rostlin, ochrana rostlin a půdy ☐ zelenina – osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování; pěstování vybraných druhů zeleniny ☐ okrasné rostliny – základy ošetřování pokojových květín, pěstování vybraných okrasných dřevin a květín; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květín ☐ ovocné rostliny – druhy ovocných rostlin, způsob pěstování, uskladnění a zpracování ☐ léčivé rostliny, koření – pěstování vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneužívání; alergie	

		☐ chovatelství – chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu; kontakt se známými a neznámými zvířaty	
PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU			
ČSP-9-6-01 ČSP-9-6-02 ČSP-9-6-03 ČSP-9-6-04 ČSP-9-6-05	vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři	☐ základní laboratorní postupy a metody ☐ základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 p ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03 p ČSP-9-1-04 p	➤ získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování	VDO – občanská společnost škola

ČSP-9-1-05	materiály a dodržuje technologickou kázeň ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje svoji pracovní činnost ➤ pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech ➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	➤ organizace práce, důležité technologické postupy - slovní návody, předlohy, jednoduchého náčrtky i videonávody, vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 p ČSP-9-2-04	➤ sestaví podle návodu, náčrtu, plánu daný model ➤ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž dle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ			
ČSP-9-3-01 ČSP-9-3-02 p ČSP-9-3-03 ČSP-9-3-04 ČSP-9-3-05 p	➤ volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin ➤ pěstuje a ošetřuje květiny v interiéru a využívá je k výzdobě ➤ používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu	➤ základní podmínky pro pěstování – půda a její zpracování, ➤ zelenina – osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování ➤ okrasné rostliny – základy ošetřování pokojových květin, pěstování vybraných	

	➤ prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty ➤ dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu způsobeném zvířaty a při styku s jedovatými rostlinami	okrasných dřevin a květin; květina v exteriéru a interiéru jednoduchá vazba, úprava květin ➤ chovatelství – chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu ➤ kontakt se známými a neznámými zvířaty	
PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU			
ČSP-9-6-01 p ČSP-9-6-04 p ČSP-9-6-05	➤ vybere a prakticky využívá pracovní postup konkrétní laboratorní činnosti a dodrží kázeň při práci s přístroji, zařízeními a pomůckami nutnými pro konání pozorování, měření, experimentu ➤ dodržuje hygienu práce a zásady bezpečné práce s laboratorní technikou, příslušnými nástroji, přístroji a pomůckami při laboratorních činnostech ➤ poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři	➤ základní laboratorní postupy a metody ➤ základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03	➤ provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity)	VDO – občanská společnost a škola

ČSP-9-1-04 ČSP-9-1-05	➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje a plánuje svoji pracovní činnost ➤ užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku ➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody i videonávody, vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha digitální techniky v životě člověka – využití v různých pracovních činnostech, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 ČSP-9-2-02 ČSP-9-2-03 ČSP-9-2-04	➤ sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž ➤ návod, videonávod, vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program ➤ spolupráce v týmu, při realizaci projektů - sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů

PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ			
ČSP-9-3-01 ČSP-9-3-02 ČSP-9-3-03 ČSP-9-3-04 ČSP-9-3-05	➤ volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin ➤ pěstuje a využívá květiny pro výzdobu ➤ používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu ➤ prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty ➤ dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty	☐ základní podmínky pro pěstování – půda a její zpracování, výživa rostlin, ochrana rostlin a půdy ☐ zelenina – osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování; pěstování vybraných druhů zeleniny ☐ okrasné rostliny – základy ošetřování pokojových květů, pěstování vybraných okrasných dřevin a květů; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květů ☐ ovocné rostliny – druhy ovocných rostlin, způsob pěstování, uskladnění a zpracování ☐ léčivé rostliny, koření – pěstování vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneužívání; alergie ☐ chovatelství – chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu; kontakt se známými a neznámými zvířaty	
PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU			
ČSP-9-6-01 ČSP-9-6-02 ČSP-9-6-03 ČSP-9-6-04 ČSP-9-6-05	➤ vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů ➤ zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce	☐ základní laboratorní postupy a metody ☐ základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	

	a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl ➤ vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci ➤ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci ➤ poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři		

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 p ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03 p ČSP-9-1-04 p ČSP-9-1-05	➤ získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a náradí ➤ organizuje svoji pracovní činnost ➤ pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, náradí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody, videonávody - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví

	➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 p ČSP-9-2-03 p ČSP-9-2-04	➤ sestaví podle návodu, náčrtu, plánu daný model ➤ ovládá montáž a demontáž jednoduchého zařízení, provádí údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž dle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ			
ČSP-9-3-01 ČSP-9-3-02 p ČSP-9-3-03 ČSP-9-3-04 ČSP-9-3-05 p	➤ volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin ➤ pěstuje a ošetřuje květiny v interiéru a využívá je k výzdobě ➤ používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu ➤ prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty ➤ dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu způsobeném zvířaty a při styku s jedovatými rostlinami	➤ základní podmínky pro pěstování – půda a její zpracování, ➤ zelenina – osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování ➤ okrasné rostliny – základy ošetřování pokojových květín, pěstování vybraných okrasných dřevin a květín; květina v exteriéru a interiéru jednoduchá vazba, úprava květín ➤ chovatelství – chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu ➤ kontakt se známými a neznámými zvířaty	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU			
ČSP-9-6-01 p ČSP-9-6-04 p ČSP-9-6-05	➤ vybere a prakticky využívá pracovní postup konkrétní laboratorní činnosti a dodrží kázeň při práci s přístroji, zařízením a pomůckami nutnými pro konání pozorování, měření, experimentu ➤ dodržuje hygienu práce a zásady bezpečné práce s laboratorní technikou, příslušnými nástroji, přístroji a pomůckami při laboratorních činnostech ➤ poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři	➤ základní laboratorní postupy a metody ➤ základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 ČSP-9-5-03 ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ kuchyně - vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku

		➤ příprava pokrmů – podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ digitální technika – využití v různých pracovních činnostech, ochrana před poškozením, řešení jednoduchých závad, zásady bezpečnosti práce ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni ➤ sebe prezentace a prezentace výstupů projektů: offline i online aplikace pro prezentaci – jejich výhody a nevýhody ve vztahu k vybranému účelu	Jak se vaří ve světě

SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 ČSP-9-8-02 ČSP-9-8-03 ČSP-9-8-04	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí ➤ posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání ➤ prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	➤ trh práce – charakteristické znaky povolání, základní rozdělení povolání, uplatnění absolventů učebních oborů, pracovní prostředí, pracovní prostředky, objekty a produkty práce, pracovní činnosti ➤ digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, informace a poradenské služby, náplň oborů SŠ ➤ volba profesní orientace – osobní zájmy a životní cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení – digitální nástroje (sebe)hodnocení – testy, hry apod., střední školství, učební obory ➤ sebezprezentace – digitální nástroje (např. aplikace pro prezentaci, video, osobní portfolio) ➤ činnost lidí, práce, hospodaření, zaměstnání, povolání, odpovědnost za práci, potřeba celoživotního vzdělávání ➤ způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, informace o pracovních místech a služby zprostředkující zaměstnání, inzeráty ➤ možnosti podnikání, druhy živnosti, předpisy pro podnikání, projektování, organizování a řízení pracovního	OSV - komunikace OSV- sebezpoznání a sebezpojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jaká je tvá práce? Jak se vidím já a jak mě vidí druzí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...) Kariérové koučování – podpora profesní

		procesu, marketing a podnikatelský záměr, účetnictví, daně, běžný účet ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, druhy a struktura organizací	orientace, aktivita směřující k sebezpoznání silných stránek Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Moje firma – miniprojekt (práce v týmu, vytvoření fiktivní firmy, marketingový průzkum, rozbor situace na trhu, podnikatelský záměr, reklama, propagace)
PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI			
ČSP-9-4-01 ČSP-9-4-02 ČSP-9-4-03 ČSP-9-4-04	➤ provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví ➤ ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů ➤ správně zachází s pomůckami, nástroji, náradím a zařízením včetně údržby □ ➤ provádí drobnou domácí údržbu ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem	➤ finance, provoz a údržba domácnosti – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory ➤ hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti ➤ údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí, odpad a jeho ekologická likvidace ➤ spotřebiče v domácnosti ➤ elektrotechnika v domácnosti – elektrická instalace, elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, funkce, ovládání a užití, ochrana, údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem	

VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ			
ČSP-9-7-01 ČSP-9-7-02 ČSP-9-7-03 ČSP-9-7-04 ČSP-9-7-05	➤ ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky ➤ propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení ➤ pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava ➤ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	➤ digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony ➤ digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování ➤ počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC) ➤ mobilní služby – operátoři, tarify	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 p ČSP-9-5-03 p ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni)	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze)

	➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě
SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 p ČSP-9-8-02 p ČSP-9-8-03 p ČSP-9-8-04 p	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách	➤ volba profesní orientace – osobní zájmy a životní cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení – digitální nástroje	OSV - komunikace OSV- sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí OV – volba povolání

	➤ posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání ➤ prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání	(sebe)hodnocení – testy, hry apod., střední školství, učební obory ➤ digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, informace a poradenské služby, náplň oborů SŠ ➤ činnost lidí, práce, hospodaření, zaměstnání, povolání, odpovědnost za práci, potřeba celoživotního vzdělávání ➤ způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, informace o pracovních místech a služby zprostředkující zaměstnání, inzeráty ➤ možnosti podnikání, druhy živnosti, předpisy pro podnikání, projektování, organizování a řízení pracovního procesu, marketing a podnikatelský záměr, účetnictví, daně, běžný účet ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, druhy a struktura organizací	MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jak se vidím já a jak mě vidí druzí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...) Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Úřad práce - informační a poradenské středisko
PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI			
ČSP-9-4-01p ČSP-9-4-02	➤ provádí jednoduché operace platebního styku	➤ finance, provoz a údržba domácnosti – výdaje, platby, úspory	

ČSP-9-4-03p ČSP-9-4-04p	➤ ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů ➤ správně zachází s pomůckami, nástroji, náradím a zařízením, provádí drobnou domácí údržbu, používá vhodné prostředky při práci v domácnosti ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií	➤ hotovostní a bezhotovostní platební styk ➤ údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, prostředky, odpad a jeho ekologická likvidace ➤ spotřebiče v domácnosti ➤ elektrotechnika v domácnosti – elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem	
VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ			
ČSP-9-7-01p ČSP-9-7-02p ČSP-9-7-03p ČSP-9-7-04 ČSP-9-7-05	➤ ovládá základní funkce vybraných digitálních zařízení, postupuje podle návodu k použití, při problémech vyhledá pomoc či expertní službu ➤ propojuje vzájemně jednotlivá vybraná digitální zařízení ➤ pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi v situacích, které odpovídají okruhu jeho zájmů a potřeb ➤ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	➤ digitální technika – počítač, digitální fotoaparát, videokamera, e-kniha, mobilní telefony ➤ digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS) ➤ počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace ➤ operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC) ➤ mobilní služby – operátoři, tarify	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 ČSP-9-8-02 ČSP-9-8-03 ČSP-9-8-04	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí ➤ posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání ➤ prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	➤ vedení osobního kariérového portfolia (např. pomocí cloudového úložiště nebo s využitím speciálních portálů, aplikací, sociálních sítí) ➤ trh práce – další druhy profesí, povolání a pracovních činností ➤ volba profesní orientace – digitální nástroje hodnocení (testy, hry apod.), práce s profesními informacemi, využívání specializovaných webových portálů, aplikací a poradenských služeb ➤ možnosti vzdělávání – náplň středoškolských oborů vzdělávání, přijímací řízení ➤ zaměstnání a poradenství – mapy, tabulky a grafy povolání, problémy nezaměstnanosti, úřady práce ➤ zaměstnání – pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu (v elektronické podobě), pohovor u zaměstnavatele, sebezprezentace ➤ možnosti podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání, informační zdroje	OSV - komunikace OSV- sebezpoznání a sebezpojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jaká je tvá práce? Jak se vidím já a jak mě vidí druzí?

		➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele	Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...) Kariérové koučování – podpora profesní orientace, aktivita směřující k sebepoznání silných stránek Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Moje firma – miniprojekt (práce v týmu, vytvoření fiktivní firmy, marketingový průzkum, rozbor situace na trhu, podnikatelský záměr, reklama, propagace)
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 ČSP-9-5-03 ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ digitální technika – využití v různých pracovních činnostech, ochrana před poškozením, řešení jednoduchých závad, zásady bezpečnosti práce	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu,

		➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě
PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI			
ČSP-9-4-01 ČSP-9-4-02 ČSP-9-4-03 ČSP-9-4-04	provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a	finance, provoz a údržba domácnosti – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti	

	orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů správně zachází s pomůckami, nástroji, náradím a zařízením včetně údržby □ provádí drobnou domácí údržbu dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem	údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí, odpad a jeho ekologická likvidace spotřebiče v domácnosti ➤ elektrotechnika v domácnosti – elektrická instalace, elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, funkce, ovládání a užití, ochrana, údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem	
VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ			
ČSP-9-7-01 ČSP-9-7-02 ČSP-9-7-03 ČSP-9-7-04 ČSP-9-7-05	ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC) mobilní služby – operátoři, tarify	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 p ČSP-9-8-02 p ČSP-9-8-03 p ČSP-9-8-04 p	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí ➤ posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání ➤ prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce ➤ byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů ➤ - byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání	➤ volba profesní orientace – osobní zájmy a životní cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení - digitální nástroje (sebe) hodnocení – testy, hry apod., střední školství, učební obory ➤ digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, informace a poradenské služby, náplň oborů SŠ ➤ činnost lidí, práce, hospodaření, zaměstnání, povolání, odpovědnost za práci, potřeba celoživotního vzdělávání ➤ způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, informace o pracovních místech a služby zprostředkující zaměstnání, inzeráty ➤ možnosti podnikání, druhy živnosti, předpisy pro podnikání, projektování, organizování a řízení pracovního procesu, marketing a podnikatelský záměr, účetnictví, daně, běžný účet ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti	OSV - komunikace OSV- sebezpoznání a sebezpojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jak se vidím já a jak mě vidí druzí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce

		zaměstnance a zaměstnavatele, druhy a struktura organizací	(internet, tištěná média, inzerce...) Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Úřad práce - informační a poradenské středisko
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 p ČSP-9-5-03 p ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě

		postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	
PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI			
ČSP-9-4-01p ČSP-9-4-02 ČSP-9-4-03p ČSP-9-4-04p	➤ provádí jednoduché operace platebního styku ➤ ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů ➤ správně zachází s pomůckami, nástroji, náradím a zařízením, provádí drobnou domácí údržbu, používá vhodné prostředky při práci v domácnosti ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií	➤ finance, provoz a údržba domácnosti – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory ➤ hotovostní a bezhotovostní platební styk ➤ údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, prostředky, odpad a jeho ekologická likvidace ➤ spotřebiče v domácnosti ➤ elektrotechnika v domácnosti – elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem	
VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ			
ČSP-9-7-01p ČSP-9-7-02p ČSP-9-7-03p ČSP-9-7-04 ČSP-9-7-05	➤ ovládá základní funkce vybraných digitálních zařízení, postupuje podle návodu k použití, při problémech vyhledá pomoc či expertní službu ➤ propojuje vzájemně jednotlivá vybraná digitální zařízení	➤ digitální technika – počítač, digitální fotoaparát, videokamera, e-kniha, mobilní telefony ➤ digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS)	

	➤ pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi v situacích, které odpovídají okruhu jeho zájmů a potřeb ➤ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	➤ počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace ➤ operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC) ➤ mobilní služby – operátoři, tarify	

6 HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 *Obecné zásady hodnocení*

Nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu je hodnocení žáků, které probíhá podle pravidel zpracovaných na základě vyhlášky MŠMT č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání.

Při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci učitel uplatňuje nejen přiměřenou náročnost, ale i pedagogický takt vůči žákovi, přihlíží k vývojovým a intelektovým zvláštěnostem, k poruchám učení a k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Podklady pro klasifikaci učitel získává:

soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování

zkouškami písemnými, ústními, praktickými, pohybovými, didaktickými testy, testy na PC.

Písemnou práci píše žáci až po zopakování a procvičení učiva. Písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) přesahující 30 minut, mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu. Takové práce oznámí vyučující žákům předem – alespoň 1 týden.

Na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přihlíží se k systematickosti v práci žáka, ke snaze o podání co nejlepšího výsledku, k domácí přípravě. Stupeň prospěchu nemusí vždy souhlasit s přesným průměrem známek za příslušné období.

6.1.2 *Hodnocení a klasifikace*

V předmětech s převahou naukového zaměření

Stupeň 1 (výborný)

samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti

uvažuje logicky správně

ovládá požadované pojmy, definice a zákonitosti

ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný

je schopen samostatně pracovat a řešit problémy

aktivně pracuje v týmu

je téměř vždy schopen sebehodnocení

Stupeň 2 (chvalitebný)

uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti s menšími podněty učitele
v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost
ovládá požadované pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně
ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti a přesnosti
je schopen s menší pomocí řešit problémy
aktivně pracuje v týmu
je většinou schopen sebehodnocení

Stupeň 3 (dobrý)

v uplatňování osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb
myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby
má mezery v osvojování požadovaných pojmů, definic a zákonitostí
v ústním a písemném projevu se vyskytují chyby a nepřesnosti
je schopen řešit problémy podle návodu učitele
v týmu pracuje ne příliš aktivně
je schopen sebehodnocení

Stupeň 4 (dostatečný)

v uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují závažné chyby
myšlení není tvořivé, v logice myšlení se vyskytují závažné chyby
má závažné mezery v osvojování požadovaných pojmů, definic a zákonitostí
ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti a přesnosti
závažné chyby dovede opravit jen s pomocí učitele
práce v týmu se pouze účastní
sebehodnocení je schopen jen málokdy

Stupeň 5 (nedostatečný)

v uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují velmi závažné chyby
neprojevuje samostatnost v myšlení
neosvojil si požadované pojmy, definice a zákonitosti
ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti a přesnosti
chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele
nepracuje pro tým, svou činností narušuje spolupráci

není schopen sebehodnocení

V předmětech s převahou výchovného zaměření

Stupeň 1 (výborný)

velmi aktivní
pracuje tvořivě a samostatně
používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení
projev je estetický, působivý, procítěný a přesný
osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě
aktivně se zajímá o umění a estetiku
tělesná zdatnost má vysokou úroveň

Stupeň 2 (chvalitebný)

aktivní
převážně samostatný
používá bezpečně materiály, nástroje a vybavení
projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky
osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě
má zájem o umění a estetiku
je tělesně zdatný

Stupeň 3 (dobrý)

méně aktivní
méně samostatný a pohotový
materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy
projev je málo působivý, dopouští se chyb
vědomosti a dovednosti mají četnější mezery, při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele
nemá aktivní zájem o umění a estetiku a tělesnou kulturu

Stupeň 4 (dostatečný)

málo aktivní a tvořivý
rozvoj jeho schopností jsou málo uspokojivé

materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně
úkoly řeší s častými chybami
vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele
projevuje malý zájem a snahu

Stupeň 5 (nedostatečný)

převážně pasivní
rozvoj jeho schopností je neuspokojivý
materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně
jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu
minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat
neprojevuje zájem o práci

Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou hodnoceni na základě diagnostikované poruchy učení v tom daném předmětu podle stanoveného doporučení odborného vyšetření PPP. Žák je vyučován a hodnocen dle individuálního plánu. Kontrolní práce a diktáty píše tito žáci po předchozí přípravě. Důraz klade učitel na ten druh projevu, ve kterém má dítě předpoklady podávat lepší výkon. Na základě žádosti rodičů může být tento žák v daném předmětu za klasifikační období hodnocen slovně.

6.1.3 Celkové hodnocení

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

prospěl (a) s vyznamenáním

Žák prospěl s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 – chvalitebný, průměr ze všech povinných předmětů není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré. V případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace postupuje škola podle pravidel hodnocení žáků podle § 14 odst. 1, písm.

prospěl (a)

Žák prospěl, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

neprospěl (a)

Žák neprospěl, je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

6.1.4 Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáků
- sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové ...)
- kontrolními písemnými pracemi
- analýzou výsledků různých činností žáků
- konzultacemi s ostatními vyučujícími

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok.

Vyučující zajistí zapsání známek do žákovských knížek a dbá o jejich úplnost.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu /lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech apod./ vyučující respektují známky žáka, které sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají na pedagogické radě, v závažných případech na výchovné komisi za účasti zákonného zástupce, třídního učitele a vedení školy.

O prospěchu a chování žáka informuje zákonný zástupce třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů na třídních schůzkách, v polovině prvního a druhého pololetí zápisem do přehledu hodnocení v elektronické žákovské knížce.

V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje rodiče vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem.

Třídní učitelé jsou povinni seznamovat ostatní učitele s výsledky psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů k jeho hodnocení.

6.1.5 *Zásady pro používání slovního hodnocení*

o slovním hodnocení výsledků vzdělávání žáků na vysvědčení rozhoduje ředitel školy se souhlasem Školské rady a po projednání v pedagogické radě

třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikace do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na jinou školu

u žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě písemné žádosti zákonného zástupce žáka

výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k jeho věku

slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jeho vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka, obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet neúspěchům žáka a jak je překonávat

6.1.6 *Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení*

V případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace pro stanovení celkového hodnocení žáka platí tyto zásady:

Prospěch

Ovládnutí učiva předepsaného osnovami

1 – výborný	ovládá bezpečně
2 – chvalitebný	ovládá
3 – dobrý	v podstatě ovládá
4 – dostatečný	ovládá se značnými mezerami
5 – nedostatečný	neovládá

Úroveň myšlení

1 – výborný	pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti
2 – chvalitebný	uvažuje celkem samostatně
3 – dobrý	menší samostatnost v myšlení

- 4 – dostatečný nesamostatné myšlení
- 5 – nedostatečný odpovídá nesprávně i na návodné otázky

Úroveň vyjadřování

- 1 – výborný výstižné a poměrně přesné
- 2 – chvalitebný celkem výstižné
- 3 – dobrý myšlenky nevyjadřuje příliš přesně
- 4 – dostatečný myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi
- 5 – nedostatečný odpovídá nesprávně i na návodné otázky

Celková aplikace vědomostí, řešení úkolů, chyby, jichž se žák dopouští

- 1 – výborný užívá vědomostí a dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou
- 2 – chvalitebný dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se jen menších chyb
- 3 – dobrý řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže a odstraňuje chyby
- 4 – dostatečný dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
- 5 – nedostatečný praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí učitele

Píle a zájem o učení

- 1 – výborný aktivní, učí se svědomitě a se zájmem
- 2 – chvalitebný učí se svědomitě
- 3 – dobrý k učení a práci nepotřebuje větších podnětů
- 4 – dostatečný malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty
- 5 – nedostatečný pomoc a pobízení k učení jsou neúčinné

6.1.7 *Hodnocení práce v zájmových útvarech*

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- pracoval (a) úspěšně
- pracoval (a)

6.1.8 *Klasifikace chování*

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování:

Stupeň 1 (velmi dobré)

Žák dodržuje ustanovení školního řádu a pravidla společenského chování. Chová se a jedná slušně, taktně, zdvořile a ohleduplně, respektuje ostatní.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Žák se opakovaně dopustí méně závažných přestupků proti školnímu řádu nebo pravidlům chování. Případně se dopustí závažnějšího přestupku. Přistupuje k výchovným opatřením s projevenou snahou své jednání napravit nebo zlepšit své chování.

Stupeň 3 (neuspokojivé)

Žák se dopustil závažného přestupku proti školnímu řádu nebo pravidlům chování. Svým a jednáním negativně ovlivňuje soužití ve třídě nebo škole. Svá pochybení a výchovná opatření buď nepřijímá, nebo je vůči nim apatický, a tak se obvykle dopouští dalších přestupků.

6.1.9 *Výchovná opatření*

Pochvaly

Ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.

Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.

Kázeňská opatření

Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:

napomenutí třídního učitele

důtku třídního učitele

důtku ředitele školy

Výchovná opatření se zaznamenávají v dokumentaci školy. Třídní učitel je povinen oznámit udělení důtky třídního učitele řediteli školy. Důtku ředitele školy lze žákovi uložit pouze po projednání na pedagogické radě.

Ředitel školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly nebo uložení kázeňského opatření a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.

6.1.10 Sebehodnocení

Žák se prostřednictvím učitelova hodnocení postupně učí, jaké jsou meze a perspektivy jeho výkonu, sféry jeho úspěchů a uplatnění. Vyučující vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků.

sebehodnocením se posiluje sebeúcta a sebevědomí žáků

chybu je potřeba chápat jako přirozenou věc v procesu učení

při sebehodnocení se žák snaží popsat:

co se mu daří

co mu ještě nejde

jak bude pokračovat dál

při školní práci je žák veden k tomu, aby se vyjádřil ke svým výkonům a výsledkům
známky nejsou jediným zdrojem motivace

učitel vytváří dovednost žáka hodnotit sám sebe - podporuje sebehodnocení a
vzájemné hodnocení jako přirozenou součást procesu hodnocení

sebehodnocení žáka s argumentací zpravidla předchází hodnocení pedagogem
s argumentací

6.1.11 Komisionální a opravné zkoušky

Právní vymezení:

§ 19 a 20 vyhlášky MŠMT č.48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých
náležitostech plnění povinné školní docházky.

Komise:

Komisi pro komisionální přezkoušení a opravné zkoušky jmenuje ředitel školy. V
případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Komise je tříčlenná a tvoří ji:

předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel

zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen
popřípadě jiný vyučující daného předmětu

přisedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací
oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem základního vzdělávání.

Obsah a rozsah:

Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se ŠVP.

Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení.

Výsledek:

výsledek přezkoušení stanoví komise. Vyjádří se slovním hodnocením nebo stupněm prospěchu. Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení.

výsledek přezkoušení sdělí ředitel školy prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.

o přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.

žák koná opravnou zkoušku v případě, že na konci druhého pololetí byl klasifikován stupněm „nedostatečně“ nejvýše ve dvou předmětech

Termíny opravných zkoušek stanoví ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31. srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vážných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit náhradní vykonání opravné zkoušky.

O termínu konání opravné zkoušky informuje třídní učitel písemně zákonného zástupce. Žák, který se bez vážných důvodů ve stanoveném termínu k opravné zkoušce nedostaví a do dvou dnů se neomluví, je klasifikován z daného předmětu stupněm prospěchu „nedostatečný“.

6.1.12 *Nehodnocení žáka*

Nehodnocení žáka podle § 51,52,67 a 69 školského zákona:

Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.

Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý.

Ředitel školy může ze zdravotních nebo jiných závažných důvodů uvolnit žáka na žádost jeho zákonného zástupce zcela z vyučování některého předmětu. V tomto případě není žák hodnocen.

6.1.13 *Postup do dalšího ročníku*

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených vzdělávacím programem s výjimkou předmětů

výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn.

Do vyššího ročníku postoupí žák, který po opravných zkouškách dosáhl stupně hodnocení alespoň „prospěl“.

Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

Do vyššího ročníku postoupí i žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

6.2 Autoevaluace školy

Východiskem pro autoevaluaci školy je vyhláška č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení.

6.2.1 Cíle autoevaluace

Cílem autoevaluace je zjištění a zhodnocení informací o tom, jak funguje školní vzdělávací program, škola a jaké je ve škole prostředí, v němž probíhá výuka. Tyto informace slouží jako zpětná vazba pro vedení školy, na základě které jsou pak vyvozovány kroky vedoucí ke zvyšování efektivity školního vzdělávacího programu.

6.2.2 Oblasti autoevaluace

Vyhodnocovány budou zejména tyto oblasti:

- výsledky vzdělávání žáků, spokojenost žáků
- soulad výuky se školním vzdělávacím programem
- vzájemná spolupráce kolegů
- efektivita hodnocení a sebehodnocení žáků
- spolupráce s rodiči a jejich spokojenost se vzděláváním žáků
- klima školy a spokojenost pedagogů
- materiálně - technické podmínky vzdělávání
- efektivita projektové práce
- vnímání školy okolím a prezentace školy na veřejnosti

6.2.3 Nástroje a podklady autoevaluace

rozbor dokumentace školy:

matrika školy

třídní knihy

školní řád

záznamy z pedagogických rad, provozních porad metodických schůzek

protokoly a záznamy o provedených kontrolách
personální a mzdová dokumentace
naplňování školního vzdělávacího programu školy
žakovské testy, srovnávací prověrky
statistika klasifikace všech tříd ve všech předmětech v pololetí a na konci školního roku
dotazníky pro rodiče, žáky, učitele
rozhovory s učiteli a rodiči
hospitace
výroční zprávy
jiné hodnotící zprávy (např. inspekční zprávy ČŠI)

6.2.4 *Autoevaluace učitelů*

Součástí autoevaluace školy by měla být i autoevaluace učitelů, kteří výuku řídí, organizují a tím také nejvíce ovlivňují. Hodnocení práce učitelů se nesmí opírat pouze o ojedinělé hospitace, ale i o to, jak učitel výuku plánuje, jaké si stanovuje cíle, jak vyhodnocuje jejich naplnění a jak žáky v průběhu vzdělávání vede.

Jedním z prvků autoevaluace učitele je vytváření portfolia obsahujícího např. práce žáků, výstupy z realizovaných projektů, hodnocení žáků v soutěžích, záznamy z jednání s rodiči žáků, záznamy ze vzájemných hospitací, záznamy z jednání pedagogů ročníku, osvědčení z dalšího vzdělávání atd.

6.2.5 *Časové rozvržení evaluačních činností*

V měsíci červnu bude dle potřeb školy zpracována shrnující evaluační zpráva, která by měla vyhodnotit proces realizace školního vzdělávacího programu a vést k jeho případným úpravám. Evaluační zpráva bude součástí výroční zprávy o činnosti školy za školní rok a jejím zpracováním bude pověřen evaluační tým.

Plán evaluačních činností se stanovením kritérií, nástrojů a časového rozvržení zpracuje po dohodě s vedením školy vedoucí evaluačního týmu.